



MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA

Русская речь

Ana Prigorski
Emilia Luca

Manual pentru clasa a 7-a





Русская речь

Manual pentru clasa a **7**-a

ISBN 978-9975-54-375-0



9 789975 543750

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA

Русская речь

Ana Prigorski
Emilia Luca

Manual pentru clasa a **7**-a

Anul III de studii



Manualul a fost aprobat prin ordinul ministrului Educației al Republicii Moldova (nr. 459 din 1 iunie 2012). Lucrarea este elaborată conform curriculumului disciplinar și finanțată din Fondul special pentru manuale.

Acest manual este proprietatea Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova.

Școala/Liceul				
Manualul nr.				
Anul de folosire	Numele și prenumele elevului care a primit manualul	Anul școlar	Aspectul manualului	
			la primire	la returnare
1				
2				
3				
4				
5				

- Profesorul va controla dacă numele elevului este scris corect.
- Elevii nu trebuie să facă nici un fel de însemnări în manual.
- Aspectul manualului (la primire și la returnare) se va aprecia: nou, bun, satisfăcător, nesatisfăcător.

Comisia de evaluare: *V. Carcea*, doctor conferențiar, UPS „Ion Creangă”
E. Burlacu, profesoară, grad didactic superior, Liceul „Alexandru Ioan Cuza”, mun. Chișinău
M. Șvarțmakler, profesoară, grad didactic superior, Liceul „Alexandru cel Bun”, or. Rezina
E. Gorceac, profesoară, grad didactic superior, Liceul „Gh. Asachi”, mun. Chișinău

Toate drepturile asupra acestei ediții aparțin Editurii *Prut Internațional*.

Reproducerea integrală sau parțială a textului sau a ilustrațiilor din această carte este permisă numai cu acordul scris al editurii.

Redactor: *Larisa Nosacenco*

Corectori: *Lora Mititelu, Elena Bivol*

Prezentare grafică: *Irina Oleinik*

Paginare computerizată: *Zoe Ciumac*

Coperta: *Iulia Grădinar-Școbari*

© A. Prigorski, E. Luca, 2018

© Editura *Prut Internațional*, 2018

Editura se obligă să achite deținătorilor de copyright, care încă nu au fost contactați, costurile de reproducere a imaginilor folosite în prezenta ediție.

Editura *Prut Internațional*, str. Alba Iulia nr. 23, bl. 1A, Chișinău, MD 2051

Tel: (+373 22) 74 93 18; (+373 22) 75 18 74; www.edituraprut.md; e-mail: office@prut.ro

Prigorski, Ana.

Русская речь: Manual pentru clasa a 7-a: Anul 3 de studii / Ana Prigorski, Emilia Luca; comisia de evaluare: V. Carcea [et al.]; Min. Educației, Culturii și Cercet. al Rep. Moldova. – [Chișinău]: Prut Internațional, 2018 (F. E.-P. „Tipografia Centrală”). – 144 p.

ISBN 978-9975-54-375-0

811.161.1(075.3)

P 92

Дорогие друзья!

Учебник „Русская речь“ (третий год обучения) предлагает вам новые знакомства с интересными рассказами, стихотворениями о школе и семье, о Родине и природе родного края, об истории, культуре, достопримечательностях Молдовы и России. Эти тексты помогут вам определить, какое место занимают спорт, труд и увлечения в жизни человека. И, конечно же, вы узнаете о том, как важно ценить время и сделать правильный выбор будущей профессии.

Надеемся, что этот учебник станет для вас верным другом и помощником на сложном пути овладения как устной, так и письменной русской речью.

Желаем вам успехов!

Авторы

I. ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ

Мир освещается солнцем, а человек – знанием

Урок 1

ВАЖНЫЙ ДЕНЬ

Среди многих воскресений
И **особых дней** в году
Есть **обычный день** осенний
В славном праздничном ряду.

По одной простой примете
Узнаём мы этот день:
По идущим в школу детям
Городов и деревень,

По веселому волнению
На лице учеников,
По особому смущению
Семилетних новичков.

И пускай немало славных,
Разных дней в календаре,
Но один из самых главных –
Самый первый в сентябре!

С. Михалков



Словарь

важный – important
славный – здесь: хороший, приятный
примета – признак, semn, indiciu
волнение – emoție
смущение – timiditate

1. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

О каком дне говорится в стихотворении?
По каким приметам мы узнаём этот день?
Как вы думаете, почему автор так озаглавил стихотворение? А как бы вы озаглавили?
Согласны ли вы с утверждением поэта, что один из главных дней в календаре – это 1 сентября?

- **Какие ещё главные дни можно записать „в славном праздничном ряду“? Назовите их.**

2. Найдите в стихотворении синонимы к словосочетаниям:

славный день; обычная примета; одноклассник.

3. Переведите выделенные словосочетания на румынский язык. Объясните их значение и составьте с ними предложения.

Произносите правильно

[а] воскресенье, **особых**, (в) **году**,
обычный, **осенний**, **простой**,
волнение, **новички**
[и] **деревня**, **веселый**, **ученики**,
семилетних, **немало**,
(в) **календаре**, (в) **сентябре**
[зн] **праздничный**

4. Дополните ряды слов/словосочетаний и объясните их значение.

- 1) Педагог (-и), семиклассник (-ца), занятие (-я), отличник (-и),..
- 2) Учиться, заниматься, рассказывать, помогать,..
- 3) Учебный год, внеклассная работа, дружный класс,..

5. Что объединяет эти слова? Составьте и запишите с ними 4-5 предложений.

Школа, школьник, школьница, школьный, дошкольный, пришкольный.

6. Ответьте на вопросы.

Где вы побывали летом? Как вы отдыхали? Где и как трудились? Кому помогали: родителям, бабушке, дедушке? Чему научились летом: плавать, кататься на велосипеде, скакать верхом на лошади, играть в теннис? Какие книги прочитали и что в них вам понравилось? Что изменилось в вашей жизни за лето?

7. Составьте рассказ о своей школе по данным вопросам.

Где находится ваша школа? Какая она? Опишите школьный двор. На каком этаже находится кабинет русского языка? Сколько девочек и мальчиков в вашем классе, есть ли новенькие? Как их зовут? Как зовут вашего учителя по русскому языку? Сколько у вас уроков русского языка в неделю? Какие новые предметы вы будете изучать в этом году?

8. Какие песни, стихотворения, рассказы, смешные истории и пословицы о школе вы знаете?

9. Составьте диалог по ситуации.

В ваш класс пришёл новый ученик (новая ученица). Познакомьтесь с ним (с ней), расспросите о его (её) прежней школе, классе, друзьях, любимых уроках.

Как об этом говорят

10. Переведите на родной язык фразеологизм *глаза разбегаются* и придумайте ситуации, в которых его можно употребить.

Фразеологизм *глаза разбегаются* означает удивление при виде множества предметов.

Например: Я зашёл в школьную библиотеку. Там столько книг – глаза разбегаются.



11. По рисунку к уроку составьте рассказ о том, как в школе встречают первоклассников.

Начните так: Всем классом мы с нетерпением ждали этот радостный день.

Закончите так: Уверены, что этот день первоклассники запомнят на всю жизнь.



12. Прочитайте диалог и скажите, о каком золоте говорил учитель.

- Сынок, что ты ищешь в учебнике истории?
- Ищу золото! Наш учитель сказал, что имена великих людей вписаны в историю золотыми буквами.

Урок 2

ВИТЯ МАЛЁЕВ В ШКОЛЕ И ДОМА

Костя Шишкин после посещения цирка решил стать акробатом. А акробатам, по мнению Кости, незачем ходить в школу и учить уроки. Его друг Витя Малёев всем говорил, что Шишкин болен.

Так как я всем говорил в школе, что Шишкин болен, то ребята из нашего класса решили навестить больного товарища. Я испугался и сразу же после уроков помчался к Шишкину, чтобы предупредить его. Прибегаю к нему...

– Ложись скорее в постель.

– Зачем?

– Ну, ты ведь болен.

– Как – болен?

– Да я ведь всем говорил в школе, что ты болен. Сам ведь просил! А сейчас вот к тебе ребята придут.

– Да что ты?!

Тут он быстро лёг в постель, как был, в одежде, в ботинках, и накрылся одеялом.

– Что же мне сказать ребятам? – спрашивает.

– Скажи, что болен...

Вскоре пришли ребята...

– Здравствуй, Шишкин!

– Здравствуйте, ребята! –

говорит он.

А голос у него такой слабый-слабый, как у настоящего больного!

– Вот, зашли тебя навестить, – сказал Юра.

– Спасибо, ребята, садитесь.

– Ну, как ты себя чувствуешь? – спросил Ваня.

– Да так...

– Лежишь?

– Лежy вот.

– Скучно тебе, небось, лежать всё время? – спрашивает Лёня.

– Скучно.

– Ты один весь день?

– Один. Мама на работе. Тётя в училище.

– Мы теперь будем ходить к тебе почаще. Ты извини, что мы не приходили: думали, ты скоро выздоровеешь, и сам придёшь.

– Ничего, ребята, ко мне Витя каждый день приходит.

– Мы к тебе тоже будем каждый день приходиться, хочешь? – предложил Слава...

– А об уроках не беспокойся, вот начнёшь поправляться, мы тебе будем помогать учиться. Ты нагнишь.

– Ну, ребята, – говорю, – он пока ещё слабый, так что вы идите.

Ребята стали прощаться:

– До свиданья, Костя! Выздоровлявай, поправляйся. Мы к тебе завтра зайдём.



- **Что будет дальше, узнаете на следующем уроке.**

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Как поступил Витя, когда узнал, что ребята решили навестить больного товарища? О чём говорили ребята с Шишкиным? Что они обещали больному другу? Как вы оцениваете поступок Вити и Кости?

2. Найдите в тексте:

а) синонимы к выделенным словам:

побежал к Шишкину; ложись быстрее; скоро поправишься; начали прощаться;

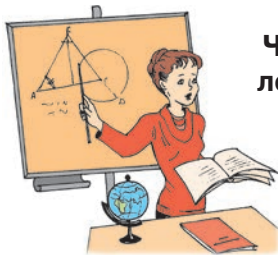
б) антонимы к выделенным словам:

вставай скорее; ты ведь здоров; встал с постели.

3. Прочитайте текст по ролям.

4. Определите персонажей рассказа по рисунку к тексту. Обоснуйте выбор.

5. Объясните значения слова *читать*. Составьте и запишите предложения с каждым значением этого слова.



Читает лекцию



Читает стихи



Читает книгу

6. Найдите в тексте „Витя Малеев в школе и дома“ слова приветствия, прощания, извинения и благодарности.

7. Восстановите диалог.

– ...!
– Это ты, Лёночка? Как я рада тебя видеть! Как ты выросла!

– ...!
– Доброе утро! Проходи и больше не опаздывай!

Весёлая переменка



8. Прочитайте диалог. Как вы думаете, что отец увидит в дневнике сына?

Сын офицера спрашивает отца:

– Папа, это правда, что военные сохраняют спокойствие в любой ситуации? Или это сказки для маленьких?

– Да, это правда, сыночек.

– Тогда я сейчас покажу тебе свой дневник!



Словарь

навестить (навещать) – a vizita
предупредить (предупреждать) – a preveni
чувствовать (себя) – a (se) simți
почаще – mai des
беспокоиться – a se deranja
нагонишь (нагонять) – *здесь*: vei însuși

Произносите правильно

[а] говорил, **больного**, **товарища**, **постель**, просил, **один**, **почаще**, **беспокойся**, **поправляйся**

[и] **болен**, **предупредить**, **теперь**, (у) **нег**, **лежишь**, **хочешь**, (не) **беспокойся**

[ы] **Шишкин**, **ложишь**, **спрашивает**

(Окончание)

Ребята ушли. Шішкин вскочил с постели и запрыгал по комнате.

– Вот как всё хорошо вышло! – закричал он. – Никто не догадался. Всё в порядке!

– Ну, нечего радоваться! – сказал я... – Я решил сегодня с тобой в последний раз поговорить: если ты завтра же не придёшь в школу, то я сам скажу Ольге Николаевне, что ты не больной вовсе.

– Зачем? – удивился Костя.

– Затем, что тебе надо учиться, а не гулять. Всё равно из тебя никакого акробата не выйдет.

– Почему не выйдет? Посмотри, как я уже научился вверх ногами стоять!

Он подошёл к стене и стал вверх ногами.

Тут отворилась дверь, и вошёл Лёня.

– Послушай, – говорит, – я тут свои перчатки забыл... А ты чего это вверх ногами стоишь?

Шішкин вскочил на ноги.

– Так вот какой ты больной! – воскликнул Лёня.

– Честное слово, больной! Руки-ноги болят, – сказал Шішкин и **покраснел как рак**.

– Ну, не ври, не ври! И когда ты успел одеться? Ты, значит, одетый в постели лежал?...

В это время в коридоре слышались чьи-то шаги и в комнату вошли Ваня, Юра, а за ними остальные ребята.

– Шішкин ведь совсем не болен, – сказал Лёня. – Вхожу, – а он тут вверх ногами стоит!

– Что же это такое? – заговорили ребята. – Зачем ты нас **за нос водишь**?

– Это я так,.. просто. Ребята, я пошутил, – сказал Шішкин.

– Что это ещё за шутки такие?...

– Я вам всё расскажу, ребята, только вы не сердитесь. Я не хотел обмануть вас. Просто я решил циркачом стать...

– По-моему, ребята, он **пускает пыль в глаза**, – сказал Игорь. – Пусть перестанет выдумывать и является завтра в школу.

– А если завтра же не явится, мы скажем Ольге Николаевне, – заявил Юра. Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

– Ну и будете ябеды! – ответил Шішкин.

– Не будем, – сказал Юра. – Раз мы предупредили тебя, – значит, не ябеды.

– Вот попробуй не придёшь завтра в школу, тогда узнаешь! – сказал Игорь. – Ничего тебе гулять! Учиться надо! Ученье свет, а неученье – тьма.



По Н. Нёсову

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Почему радовался Костя Шишкин? Что решил сделать Витя? Как Лёня узнал правду? Как стал оправдываться Шишкин? Какое решение приняли ребята?

Словарь

догадываться – a se pricepe
радоваться – a se bucura
вовсе – deloc
удивляться – a se mira
честное слово – pe cuvînt de onoare
остальные – ceilalți, ceilalți
выдумывать – a născoci
явиться – a se prezenta
ябеда – trădător
Попробуй не придёшь! – Încearcă să nu vii!
тьма – întuneric

Произносите правильно

[а] (с) постели, хорошб, последний, поговорить, больноб, посмотри, ногами, отворилась, вошёл
[и] сегодня, почему, не сердитесь, узнаешь, перестанет, предупредили,
[цца] радова**ть**ся, яви**ть**ся, учи**ть**ся
[ца] являе**т**ся

Тема, идея заглавие текста

Текст – это группа предложений, связанных по смыслу и грамматически.
Тема – это предмет речи; то, о чём говорится в тексте.
Идея текста – это основная мысль; то главное, о чём хотел сказать автор.
Тема и идея могут быть отражены в заглавии текста.

- Найдите в тексте антонимы к следующим словам: *первый (раз), здоровый, ложь*. Составьте с этими антонимами предложения.
- О чём говорится в тексте рассказа „Витя Малеев в школе и дома“? Какова идея этого текста?
- Допишите пословицы по тексту. Объясните, как вы их понимаете.
1) Лучше горькая правда, чем... 2) Ученье – свет, а...
- Найдите в тексте фразеологизмы и ответьте, кто и почему *покраснел как рак; кто кого водит за нос и кто кому пускает пыль в глаза*. Найдите эквиваленты в родном языке. Составьте и запишите с этими фразеологизмами 3 предложения.
- Составьте диалоги по ситуациям.
1) Вы не видели своего друга всё лето. И вот 1 сентября вы встретились в школе.
2) Ученица входит в методический кабинет, чтобы узнать, пришёл ли учитель физкультуры.
- Назовите свои любимые учебные дисциплины и расскажите, что вы делаете на уроках по данным дисциплинам.

Как об этом говорят

- Найдите фразеологизмы и объясните их смысл.

Товарищ твой просит украдкой Не надо! Этим ты другу
Решение списать с тетрадки. Окажешь медвежью услугу.



Дружнее этих двух ребят
На свете не найдёшь,

О них обычно говорят:
„Водой не разольёшь“.

Когда Вале исполнилось тринадцать лет, он показал другу заявление, адресованное неизвестно кому, о том, что с этого дня он никогда не будет лгать.

– Во-первых, это невозможно, – сказал Вова ему. – Во-вторых, это неинтересно.

Валя ничего не ответил.

Но вот однажды Валя Зыков прогулял уроки.

– Что случилось с тобой, Зыков? Может быть, ты переутомился, плохо себя чувствовал? – спросила классная руководительница.

По классу прошёл шёпот: все Вале подсказывали „надёжные“ причины.

– Нет, я не болен. Я был здоров, – твёрдо ответил Зыков.

Он задумался и произнёс:

– Я прогуливал.

По классу пронеслось: „А-ах!“

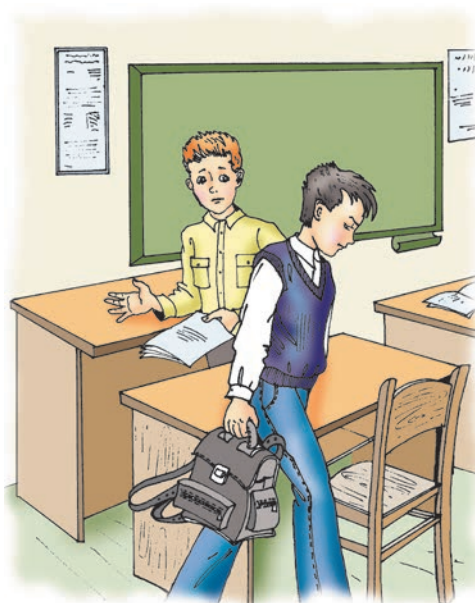
– Ты правдивый, Зыков, – уверенно сказала учительница и записала в журнале: „Отсутствовал по неуважительной причине“.

Однажды мы писали контрольную по истории. Вова перепутал все даты и события.

– Подскажи, Валя, – прошептал он.

Лицо Вали изменилось. Он страдал. Он был слишком правдив, чтобы подсказывать, и слишком добр, чтобы не помочь другу. И он мучился. Но вот губы его зашевелились и шёпотом он произнёс дату. Вова был спасён.

После контрольной работы Вова подошёл к Вале. Он хотел его обнять и сказать самые красивые слова, но Валя не принял благодарности, он повернулся и ушёл. Ушёл потому, что не смог соблюсти своих принципов и подавить свою доброту. И Вова понял, как жестоко поступил с Валей.



По В. Амлинскому

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Что решил сделать Валя, когда ему исполнилось 13 лет? Как он доказал свою принципиальность? Какая борьба происходила в Вальке во время контрольной работы по истории? Что победило в этой борьбе: правдивость или доброту? А как бы вы поступили?

- **Обсудите.** *Всегда быть правдивым – это хорошо или плохо? Аргументируйте свой ответ.*
- **Найдите эпизод текста, который соответствует иллюстрации.**

Словарь

лгать – обманывать
прогулял (прогуливать) – отсутствовал
переутомился (переутомиться) – устал
пронёсся (пронестись) – *здесь: s-a auzit*
соблюсти – a respecta
подавить – a înăbuși
жестоко – dur

Произносите правильно

[а] невозможн**о**, одн**а**жды, прог**у**лял,
 подск**а**зывали, со**б**ытия
 [и] (не) интер**е**сно, измен**и**лась,
 переп**у**тал

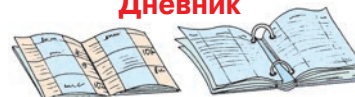
2. Найдите в тексте антонимы и синонимы к данным словам и словосочетаниям: неуверенно; присутствовал; уважительная причина; пришёл; плохо (нехорошо) поступил; не будет обманывать. Составьте с этими словами 4 предложения.

3. Объясните значение слов предмет и дневник. Составьте с ними предложения.

Предмет



Дневник



Текст. Предложение

Текст состоит из предложений, связанных по смыслу и грамматически. В конце предложений может стоять точка, вопросительный или восклицательный знаки.

Предложение обычно имеет подлежащее и сказуемое, которые составляют грамматическую основу предложения.

4. Выпишите из текста по 3 предложения, в конце которых стоят разные знаки препинания (*semne de punctuație*).

5. Прочитайте текст. Докажите, что это связный текст. Объясните значение выделенных фразеологизмов.

Поссорились ребята на перемене. Один кричит:

– Я тебе покажу, где раки зимуют!

А второй ему:

– Ишь, разошёлся, прямо из кожи вон лезет!

Тут подбежал к ребятам дежурный и давай их растаскивать.

А они на него напустились:

– Всё следишь! Наверное, ты и спишь с открытыми глазами.

6. Перепишите и определите основу предложения по образцу.

Образец: 1) Кто дежурит сегодня в классе? – Лída и Люся.

2) Что говорится о Лíze и Люсе? – Что они дежурят сегодня в классе.

Основа предложения: Лída и Люся дежурят.

Сегодня в классе дежурят Лída и Люся. После уроков они убирали класс. Лída подмела пол. Люся полила цветы. Девочки быстро управились, закрыли класс и ушли домой.

7. Допишите предложения по тексту урока. Подчеркните основу предложений.

1) Вáля ничегó... 2) Но вот однажды... 3) Пóсле контрольной работы...



8. Прочитайте. Как вы думаете, прав ли учитель?

Учитель жалуется отцу ученика:

– Вы знаете, Ваш сын всё время списывает у соседа по парте.

– Почему Вы решили, что это мой сын списывает? Может быть, наоборот.

– Нет, я проверил. В контрольной работе был вопрос о значении фразеологизма *на нём лица нет*. Так вот, сосед Вашего сына ответил: „Не знаю“. А Ваш сын написал: „Я тоже“.

9. Какие это слова?

В левом глазу у совы 5 букв и 11 слов. В правом глазу – 8 букв и 9 слов. Читать можно по ходу часовой стрелки и против.



Ученик и учительница сели рядом за парту.
– Много-много лет тому назад за этой же партой, – начал свой рассказ Анна Сергеевна, – сидели мальчик и девочка. Мальчика звали Вовой, а девочку – Аней.

Аня росла болезненной девочкой и часто пропускала занятия. А Вова рос сильным и здоровым мальчиком. Вова помогал Ане учить уроки.

Однажды Аня сильно поранила ногу. После этого она не могла ходить в школу. Вова пришёл к Ане и сказал: „Аня, я тебя буду возить в школу на санках“.

Аня обрадовалась, но сказала: „Что ты, что ты, Вова! Это будет смешно. Над нами будет хохотать вся школа...“

А Вова ответил: „Ну и пусть хохочут! **Легче друга потерять, чем найти**“.

С этого дня ежедневно Вова привозил и отвозил Аню на санках. Сначала ребята смеялись над ними, а потом сами стали помогать Ане. К весне Аня поправилась...

На этом я могу закончить рассказ, если тебе не хочется узнать, кем стали Вова и Аня.

– Кем? – нетерпеливо спросил Андрюша.

И Анна Сергеевна ответила:

– Вова стал прекрасным лётчиком-испытателем. Это твой отец – Владимир Петрович Рудakov. А девочка – теперь твоя учительница – Анна Сергеевна.

Андрюша опустил глаза и тихо произнёс:

– Да-а-а, школьная дружба – на всю жизнь.

Так он просидел за своей партой долго.



По Е. Пермяку

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Кто кому рассказал эту историю? Что случилось с Аней? Что решил сделать Вова? Как отнеслись ребята к поступку Вовы? Кем стали Вова и Аня?

- Как вы думаете, почему после рассказа учительницы Андрюша долго сидел за своей партой?

2. Составьте и запишите предложения с антонимичными парами:

потерять — найти, больной — здоровый.

Говорите правильно

3. Вместо точек вставьте глаголы: звать, называть, называться.

Меня ... Александра. Молдову ... страной Кодр. Эта улица ... Василе Александрі. Моё село ... Суручень. Нашего учителя ... Дмитрий Герасимович.

Словарь

росла болезненной – creștea bolnăvicioasă
ежедневно – каждый день
поправилась – въздоровела
нетерпеливо – nerăbdător
прекрасный – minunat
лётчик-испытатель – pilot de încercare

Произносите правильно

[а] болезненной девочкой, здоровым, приходилось, помогать, обрадовалась, ответил, просидел
[и] смешно, (к) весне, хочется, нетерпеливо, прекрасным
[ф] в школу, вся

4. **Вспомните, что такое текст-описание. Приведите примеры таких текстов из изученных в VI классе.**

Текст-повествование. Структура текста

Рассказ – это **текст-повествование**. В нём говорится о каком-либо событии, эпизоде, жизненном или историческом факте.

Структура текста: вступление, основная часть и концовка.

Вступление: Беседа учительницы с учеником.
Основная часть: 1) Аня заболела. 2) Помощь Вовы и одноклассников. 3) Девочка выздоровела.
Концовка: Школьная дружба – на всю жизнь.

5. **Прочитайте текст. Озаглавьте его и определите структуру текста.**

Первая женская гимназия была открыта в Кишинёве 8 марта 1864 года. Гимназисткам повезло: в гимназии работали лучшие преподаватели. Искусство девочкам преподавал главный архитектор города – Бернардацци Александр Иосифович, а биологию и химию – известный русский академик Пирогов Николай Иванович.

В 1944 году женская гимназия имени королевы Марии стала первой молдавской средней школой. А сегодня часть этого исторического здания занимает Теоретический лицей им. Г. Асаки.

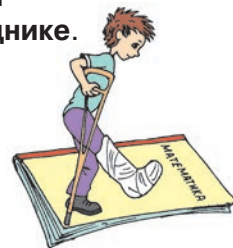
6. **Составьте и запишите план текста-повествования о вашем первом школьном дне. По составленному плану расскажите об этом празднике.**

Как об этом говорят

7. **Запомните фразеологизмы.**

Пуд соли съесть – означает лучше узнать друг друга.

Хромать по математике – означает, что эта наука трудно даётся.



- **Найдите эквиваленты в родном языке. Придумайте ситуации, в которых можно употребить эти фразеологизмы.**

8. **Найдите в тексте „Верные друзья“ пословицу о дружбе и выпишите её.**

- **Вспомните, какие ещё пословицы о дружбе вы знаете.**
- **Как вы понимаете, что такое настоящая дружба? Расскажите о своих друзьях.**

9. **Расскажите о своей школе по вопросам.**

1) Чьё имя носит ваша школа (гимназия, лицей), когда она была основана (înființată)?
 2) Где, на какой улице находится ваша школа? 3) Сколько учителей работает в школе и сколько школьников учится в ней? 4) Где учатся, работают выпускники (absolvenții) вашей школы? Что вы можете о них рассказать?

Весёлая переменка



10. **Прочитайте. Что вы можете сказать о поступке Максима?**

– Максим, кто написал тебе домашнее сочинение?
 – Честное слово, не знаю, Елена Николаевна. Я вчера рано лёг спать.

11. **Отгадайте.**

- **Что находится между горой и лесом?**
- **Какое русское слово состоит из трёх слогов и указывает на 33 буквы?**



1. Почитайте, определите тип текста и озаглавьте его. Назовите тему и идею текста.

6
(2+1+1+1+1)

Чудо (miracol) это радует и удивляет людей. Ему не надо много места. Его можно носить в портфеле, можно положить на стол или поставить на полку. Чудо это небольшое, но в нём – весь мир.

Если научиться дружить с ним, чудо расскажет тебе, о чём думали люди тысячи лет назад, как они жили, как искали дорогу к счастью.

Чудо это не город, но в нём может жить много разных людей. Ты на всю жизнь полюбишь самых лучших из них. Если ты станешь часто открывать это чудо, то много узнаешь и будешь человеком интересным.

Чудо это не корабль и не самолёт. Сидя дома, ты можешь с его помощью узнать, как живут люди в других странах.

Это чудо не радио и не телевизор. Если ты научишься понимать его, ты услышишь и музыку, и голоса птиц и людей.

Чудо это может стать лучшим другом и помощником.

Ты уже знаешь, о чём мы говорим? Нет на земле чуда большего, чем хорошая, умная книга.

По Л. Кассилью

2. Дополните.

1,5
(0,5+0,5+0,5+)

- 1) *Обязанности школьника*: не прогуливать уроки, прилежно учиться, ...
- 2) *Школьные принадлежности*: учебник, ...
- 3) *Учебные дисциплины*: физкультура, ...

3. Откуда эти строки?

4
(1+1+1+1)

- 1) *В это время в коридоре слышались чьё-то шаги. И в комнату вошли Ваня, Юра, а за ними остальные ребята.*
- 2) *По идущим в школу детям городов и деревень.*
- 3) *Но вот однажды Валя... прогулял уроки.*
- 4) *Да, школьная дружба – на всю жизнь.*

4. Прочитайте. Вместо точек вставьте нужные слова. Найдите синонимы, переведите на румынский язык и составьте с ними предложения.

2,5
(0,5+0,5+0,5+
+0,5+0,5)

Прибежал
Чудак –



...
Никогда он не молчит,
Оглушительно кричит:
– Ура!
– Долой!
– Караул!
– Разбой!

Притащился кривонбый
...



Задаёт он всем вопросы:
– Где?
– Когда?
– Зачем?
– Как?

Явилась

(☹) ...
Девушка завитая.
Прискакало
(☹) ...
Прикатило
(☹☹☹) ...

С. Маршак

5. Допишите необходимые слова и подчеркните подлежащее и сказуемое.

Новый _____ в класс. _____ дружно _____. _____ выразительно _____:
„Здравствуйте, ребята!“ И _____ тихо _____. _____ русского языка.

Слова для справок: урок, учитель, мы, вошёл, сказал, он, сели, мы, начался, встали.

2,5

(0,5+0,5+0,5+
+0,5+0,5)

6. Дополните диалоги и определите их участников.

- | | |
|-------------|------------------|
| – Привет! | – Здравствуйте! |
| – ...! | – ... |
| – Как дела? | – Как Ваши дела? |
| – ... | – ... |
| – Пока! | – До свидания! |
| – ... | – ... |

1,5

(0,25+0,25+0,25+
+0,25+0,25+0,25)

7. Прочитайте и объясните значение пословиц. Найдите антонимы.

1) Учение – свет, неучение – тьма. 2) Маленькое дело – лучше большого безделья. 3) Добро помни, а зло забывай. 4) Лучше горькая правда, чем сладкая ложь. 5) Легче друга потерять, чем найти.

2,5

(0,5+0,5+0,5+
+0,5+0,5)

8. Составьте диалоги по рисункам.

а) Новый ученик.



б) На уроке русского языка.



4

(2+2)

9. Составьте рассказ о своём друге или подруге.

(Опишите внешность. Укажите возраст, любимые занятия, какую одежду любит носить, что умеет делать лучше других, чего не любит делать, какие у него/неё привычки. Расскажите, как и где вы познакомились. В чём состоит ваша дружба? Помогаете ли вы друг другу? Есть ли у вас общие интересы и какие? Можно ли ваши отношения назвать настоящей дружбой?)

6

(1+1+1+
+1+1+1)

II. Тепло семейного очага

Мы любим дом, где ждут и любят нас

Урок 7

„СЧАСТЛИВ ТОТ, КТО СЧАСТЛИВ У СЕБЯ ДОМА”

(Л. Н. Толстой)

Каждая семья – частичка народа. Именно в семье передаётся из поколения в поколение всё самое лучшее: трудовые навыки, семейные традиции, секреты старинных ремёсел, рецепты приготовления повседневной еды и праздничных кушаний, обычаи гостеприимства и взаимной помощи...

Взаимную связь всех членов семьи принято представлять в образе дерева – **родословного древа**. Корни его растут глубоко в землю – это далёкие предки. Ствол дерева – родоначальники семьи, те, от кого произошли „раскидистые ветви” детей, внуков, правнуков, праправнуков с их жёнами, детьми, невестками... Каждый человек в семье занимает своё, только ему принадлежащее место.

Да, человек – и корень своего дерева, и ветвь его, и плод.

А что ещё связывает воедино живую цепь поколений? Это язык, родная земля и то, что создаётся на ней руками и мыслью людей. Всё то, что и называется словом „культура”. Культура – это живая память народа.

Счастлив тот дом, в котором хранится память поколений.



По Д. С. Лихачёву

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Чем является каждая семья? Что передаётся в семье из поколения в поколение? Что собой представляет родословное древо? Что связывает живую цепь поколений?

• Как вы понимаете смысл заголовка текста?

2. Дополните ряды слов. Объясните значение новых слов.

- 1) *Члены семьи*: братья-близнецы, сёстры-двойняшки, сестрёнка, братишка,...
- 2) *Родственники*: прадедушка, прабабушка, двоюродный брат, двоюродная сестра, зять, невестка,...

3. Расскажите о своей семье по вопросам.

Сколько человек в вашей семье? Как их зовут? Кому сколько лет? Кто где работает? Кто где учится? Что вы делаете всей семьёй в свободное время?

Словарь

очаг – cămin, vatră

поколение – generație

старинные ремёсла – meșteșuguri vechi

родословное древо – arbore genealogic

родоначальники – întemeietorii

ствол – tulpină

раскидистые ветви – crengi rămuroase

связывает (связывать) – *здесь*: unește

создаётся (создаваться) – se făurește

Произносите правильно

[а] поколение, трудо**в**ые (навыки),
обычаи, пригото**в**ление, глубо**к**,
род**н**ая, челове**к**

[э] ре**ц**епты, це**л**ой (ветви)

[ф] по**в**седневной (еды)

[ца] переда**е**тся, созда**е**тся, появ**и**тся,
называ**е**тся, хран**и**тся

4. Спросите друг друга по цепочке.

- Нику, кем работает твой дедушка? – А твоя бабушка?
- Инженером, а твой? – ...
- ...

Говорите правильно

5. Объясните значения слов *семья* и *семейство*.

Семья – это родители и их дети.

Семейство бобовых:



фасоль

горох

бобы

Семейство кошачьих:



тигр

леопард

лев

Можно сказать: Отец – глава семьи. Отец – глава семейства. Пришли всей семьей. Пришли всем семейством.

Но нельзя сказать: семья бобовых, семья кошачьих.

6. Допишите предложения по тексту. Определите основу предложений.

Корни его растут...

Каждый человек в семье...

7. Определите структуру текста и кратко передайте его содержание.

8. С данными словами и словосочетаниями составьте и запишите 5 предложений.

Внук (внуки), двоюродный брат, двоюродная сестра, дядя (дяди), тётя (тёти), прабабушка (прабабушки), дедушка (дедушки).

9. Составьте и запишите рассказ из восьми предложений о том, какими были дедушка и бабушка в вашем возрасте.

Как об этом говорят

10. Придумайте ситуации, в которых можно употребить данные фразеологизмы.



Сестра уже час висит на телефоне.
(Sora deja o ora vorbește la telefon.)



Родители носят сына на руках.
(Părinții prea mult își iubesc feciorul.)

Папа с головой окунулся в работу.
(Tata s-a dedat cu pasiune activității.)



Весёлая переменка



11. Кто кого не узнал и почему?

- Юля, я вчера встретила в кинотеатре твоего брата, но он не узнал меня.
- Да, я знаю. Он уже говорил мне об этом.

Урок 8 ДОМ РОДНОЙ

Дом, где грозди винограда
На лозе густой,
Дом, где мама сыну рада,
Это – дом родной.

Дом, где свежий хлеб по кругу
Делят всей семьёй,
Дом, где любят все друг друга,
Это – дом родной.

Дом, где птицы гнезда лепят
Прямо под стрехой,
Где понятен мне их лепет,
Это – дом родной.

В. Романчук



Словарь

дом родной – casă părintească
густой – des
лепят (гнезда) – fac cuiburi
лепет (птиц) – ciripitul păsărilor
(под) **стрехой** – sub streșină

1. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

За что мы любим дом родной? Как относятся члены семьи друг к другу? Какие строчки говорят о том, что нам хорошо в родном доме?

2. Переведите словосочетания со словом *свежий* на родной язык. Составьте и запишите предложения с этими словосочетаниями.



свежие фрукты



свежая рыба



свежий хлеб



свежая газета



свежий воздух

3. Дополните каждый ряд тремя словами. Почему эти слова отвечают на разные вопросы?

Люди: (кто?) отец, ...

Рыбы: (кто?) судак, ...

Звери: (кто?) лиса, ...

Птицы: (кто?) скворец, ...

Вещи: (что?) платье, ...

Растения: (что?) дерево, ...

Орудия труда: (что?) молоток, ...

Транспорт: (что?) автобус, ...

- Составьте и запишите по два предложения со словами, отвечающими на вопросы *кто?* и *что?*

Произносите правильно

[а] виноград, родной, лоза
[и] семьей, под стрехой
[к] друг
[п] хлеб
[ы] свежий

Сравните и запомните

родной дом – casă părintească
родная сестра – soră dreaptă
родное село – sat natal
родной язык – limbă maternă

4. Образуйте уменьшительные имена существительные. Составьте и запишите с ними предложения.

Образец: дочь – доченька.

Мама – ...; сестра – ...; брат – ...; папа – ...

Учимся определять род имён существительных

Род имён существительных можно определить по окончанию или конечной согласной.

Мужской род
(Genul masculin)

он (мой)

дом□, отец□,
брат□

Женский род
(Genul feminin)

она (моя)

деревня, мам,а,
сестра

Средний род
(Genul neutru)

оно (моё)

сел,о, платье,е,
полотенце

Слова на -а (-я), которые обозначают лиц мужского пола (мужчина, юноша, дедушка, дядя, Алёша, Митя) являются существительными мужского рода.

5. Найдите в стихотворении по 2 существительных разного рода. Составьте с ними предложения и запишите их.

6. Дополните ряды и переведите существительные на родной язык. Скажите, совпадает ли род существительных в русском и румынском языках.

1) Мой дом, ..., ..., 2) Моя семья, ..., ..., 3) Моё село, ..., ...,

7. Продолжите диалоги.

– Ваша семья любит принимать гостей?
– Да, наш дом гостеприимный.
– Кто к вам приходит в гости?
– Друзья родителей, родственники...
– ...

– У тебя много родственников?
– Да, много.
– Ты можешь их перечислить?
– Конечно, могу: две бабушки, два дедушки, две тети...
– ...

8. Прочитайте и озаглавьте текст. Определите тип текста.

Моя мама очень нежная (fină) и женственная (femenină). Ей сброк лет, но все говорят, что выглядит она моложе (mai tânără). Невысокий рост и хрупкая (fragilă) фигура делают её похожей на девушку. Мама занимается спортом и потому всегда в хорошей форме. У неё добрые глаза, густые каштановые волосы. Пушистые ресницы и ямочки на щеках добавляют маме выражение детскости (copilăresc). Мама всегда спокойна, а на её губах играет мягкая улыбка.

9. По аналогии с текстом упражнения 8 составьте и запишите текст-описание „Мой самый близкий человек“.

10. По иллюстрации к стихотворению составьте рассказ „Наш двор“.

Начните так: Было жарко. Костёл поднял из колбца ведро воды и...

Как об этом говорят

11. Прочитайте. Как вы понимаете фразеологизм *совать нос не в своё дело* (a băga nasul, unde nu-ți fierbe oala)?

Беседуют два друга.

– Ты знаешь, Колья, я вчера поймал такую большую рыбу!

– Правда? Жаль, что я не смог пойти с тобой на озеро.

– А вот и неправда! Рыба была совсем маленькая, – говорит младший брат из-за двери.

– Вова, я расскажу папе! Вечно ты *суешь нос не в своё дело*.

• Придумайте ситуацию, употребив этот фразеологизм.



Урок 9

ХИТРЫЙ СПОСОБ

– Вот! – сказала мама. – Посмотрите! На что уходит время! Посуда, посуда, три раза в день посуда! Утром мою чашки, вечером мою чашки, а днём – тарелки! Ужас!

– Да, – сказал папа. – Ужас!

И сел на диван смотреть телевизор.

Мама посмотрела, как он сидит, и говорит:

– Даю вам время до обеда. Думайте, как мне помочь. Если не придумаете, обеда не будет.

Я думал, думал, а потом вспомнил, что читал про конвейер, и сразу придумал. Когда пришло время обеда, и все сели за стол, я сказал:

– Мама! Я придумал хитрый способ, как тебе помочь. Всё в порядке. Давайте обедать.

– Что ты придумал? – спросила мама.

– Сколько ты моешь приборов после обеда?

– Три.

– А теперь будешь мыть только один. Это очень просто. Смотри. Ты ставишь на стол один прибор, садишься за стол, наливаешь в тарелку суп и ешь. Потом ты кладёшь себе второе, а в свою тарелку из-под супа наливаешь суп папе и говоришь ему, что обед готов. Папа идёт на кухню и ест суп, ты ешь второе. Потом папа говорит мне, что обед готов. Я иду на кухню, ты кладёшь в свою тарелку второе папе, в папину тарелку наливаешь суп для меня, а сама пьешь компот. Когда ты выпила компот, папа съел второе, а я съел суп, ты наливаешь компот папе, кладёшь второе мне, а сама уже моешь тарелку из-под супа. И так далее. Всё просто. Ура!

– Конечно, ура. Только это негигиенично. И потом лучше есть всем вместе.

– Ничего! – говорю я. – Главное, что тебе будет легче.

Папа послушал и сказал:

– Знаешь, я тоже придумал способ помочь маме, но не такой хитрый.

И он пошёл мыть посуду.

По В. Драгунскому



Словарь

способ – здесь: решение

горá (тарелок) – здесь: много

прибóр – set (de farfurii)

вторóе – здесь: felul doi

и так дáлее – și așa mai departe

прóсто – simplu

Произносите правильно

[а] посúда, посмóтрели, гóворит,
помóчь, потóм, вторóе

[и] вéчером, бúдет, тéпéрь, налиváешь

[э] лúчше, ужé

[т] обéд

1. Прочитáйте текст и отвéьте на вопрóсы.

Почему́ ма́ма сказа́ла, что ей нужна́ по́мощь? Какой хитрый спосо́б придумал ма́льчик? Почему́ э́тот спосо́б не по́нра-вился ма́ме? Какой спосо́б по́мощь ма́ме придумал па́па?

• А как вы помога́ете ма́ме?

2. Найдите в те́ксте антонимичные па́ры и соста́вьте с ни́ми 2 предложе́ния.

3. Переведите на румынский язык данные слова и составьте с ними предложения.

Помощь – помощник, помощница, помощники.

• Определите род и число имён существительных.

Учимся определять число имён существительных

Имя существительное изменяется по числам.

	Единственное число (Numărul singular)		Множественное число (Numărul plural)
Муж. р.	мáльчик□, стол□	—	мáльчикИ, столЫ
Жен. р.	дéвочкА, картинА дверь□, пéснЯ	—	дéвочкИ, картинЫ двэриИ, пэснИ
Ср. р.	окнО, полЕ здáниЕ	—	óкнА, полЯ здáниЯ

4. Найдите в тексте „Хитрый способ“ по два существительных единственного и множественного числа. Составьте и запишите с ними предложения.

5. Допишите по образцу. Определите окончание, род и число существительных.

Образец: кастрюльА – кастрюльИ, нож□ – ножИ.

Тарелка – ..., миска – ..., чашка – ..., стакан – ..., вилка – ..., рюмка – ..., фужер – ..., ваза – ..., ложка – ..., сахарница – ...

6. Допишите предложения по тексту. Определите число существительных.

Утром мою чашки, Я придумал хитрый Тыставишь на стол один

7. Дополните диалоги. Определите род и число имён существительных.

– Катя, какие домашние животные у вас есть?
– Корова, овцы, кролики.
– Кто за ними ухаживает?
– ...
– ...
– ...
– ...
– ...

– Максим, у вас есть дача?
– Да, у нас есть дача.
– Что вы сажаете на дачном участке?
– ...
– ...
– ...
– ...

8. Найдите отрывок текста, который соответствует иллюстрации. Составьте свой вариант рассказа.

9. Расскажите о том, как вы помогаете родителям по дому, используя существительные в единственном и множественном числах.



10. Прочитайте диалог и дополните его.

– Мама, – говорит девятилетняя Карина, – ты помнишь эту вазу, которая переходит в нашей семье из поколения в поколение?

– Да, – отвечает мать, – ну и что же?

– Так вот, моё поколение её только что уронило.

– ...? – ...

– –



Ваня и Сания братья-близнецы. Только мама могла различить, кто из них Ваня, а кто – Сания. А другие люди не могли понять.

- Как живёшь, Ваня? – спрашивают.
- Живу хорошо! Только я Сания.

Или:

- Здравствуй, Сания! Как учишься?
- Учусь хорошо! Но я не Сания, – отвечал Ваня.

Стали люди говорить:

- Привет! Как жизнь, ребята?

Или:

- Здравствуйте, Ваня-Сания!

Однажды братья играли в футбол. Всё было хорошо. Но вот Ваня сильно ударил по мячу и разбил окно Дарьи Ивановны. Она вышла во двор и закричала:

- Кто из вас окно разбил?!
- Это не я! Это он! – сказал Ваня.

А Сания сказал:

- Какой ты нечестный, Ваня! Это он разбил стекло, Дарья Ивановна, а не я.

Ребята побежали домой и всё рассказали отцу.

– Вот что, дорогие сыновья, – сказал отец. – Я думаю, надо вам вместе пойти к Дарье Ивановне и вставить стекло.

Пришли они к Дарье Ивановне, извинились, вставили стекло и спросили:

- Может, вам ещё что-нибудь починить нужно?
- Почините дверь, ребята. А то она с трудом закрывается.

Починили ребята дверь, потом стул и сказали:

– Дарья Ивановна, если у вас ещё что-нибудь сломается, вы скажите нам, мы вам всё починим.

- Спасибо, ребяташки.



1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Кто такие Ваня и Сания?
 Что случилось с братьями-близнецами?
 Что посоветовал отец? Как поступили ребята?
 Как бы вы поступили в подобной ситуации?

- Прочитайте текст по ролям.
- Найдите и прочитайте фрагмент текста, который соответствует иллюстрации.

2. Выделите приставки в данных глаголах. Составьте и запишите с данными словами предложения.

Ставить, вставить, поставить, обставить, переставить.

Словарь

братья-близнецы – frați de gemene
различить (различать) – a deosebi
вставлять (стекло) – a pune (sticlă)
починить – a repara
сломается – se va strica

Произносите правильно

[а] могла, однажды, хорошо, окно, пойти, починить
 [и] отвечает, очень, побежали
 [ы] живёшь, жизнь, скажите
 [э] может
 [ца] закрывается, сломается

3. Переведите словосочетания на румынский язык. Определите, какие словосочетания каким рисункам соответствуют.

Разбить тарелку; разбить парк; разбить палатку; разбить чашку; разбить клумбу; разбить окно; разбить нос.



Учимся определять число имён существительных

Некоторые существительные имеют особые формы множественного числа.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| а) брат□ – братья | б) дочь□ – дочери |
| друг□ – друзья | мать□ – матери |
| сын□ – сыновья | |
| стул□ – стулья | в) человек – люди |
| дерево□ – деревья | ребёнок – дети |
| крыло□ – крылья | |

4. Допишите окончания существительных и определите их число.

- 1) Подул сильный ветер. Дерев... закачались, на землю полетели жёлтые лист... .
- 2) Мам... – первые подруг... дочерей, а дочер... – их первые помощниц... .
- 3) Отец купил новые стул... .

5. От данных слов образуйте множественное число существительных и составьте с ними словосочетания.

Человек, ребёнок, стул, крыло, дочь.

6. Допишите предложения по тексту. Определите число существительных.

А другие... . Однажды... . Вот что, Почините... .

Сравните и запомните

лист/листья – **frunză/frunze**
 лист/листы – **foaie/foi**
 человек/люди – **om/oameni**
 ребёнок/дети – **copil/copii**
 ребята (мальчики) – **băieți**

7. разыграйте диалог, дополнив его вопросами.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| – ...? | – Наши матери – сёстры. |
| – Да, у меня есть двоюродные братья. | – ...? |
| – ...? | – Мы с двоюродными братьями – большие друзья и часто проводим свободное время вместе. |
| – Их зовут Пётя, Митя и Коля. | |
| – ...? | |

8. По рисунку составьте рассказ „Мы с братом – друзья“, используя во множественном числе существительные: ребёнок, сын, брат, друг, колесо.

Начните так: У меня есть брат. Его зовут Олег. Ему 8 лет, он учится во втором классе. Когда я...

Закончите так: Когда мы вернулись домой, он сказал маме:

– Мама, мы с Костей не только хорошие братья, но и настоящие друзья.



9. Прочитайте и скажите, кто из мальчиков прав.

Разговаривают два мальчика.

- Удивительно (e de mirare), до чего эти двое мужчин похожи друг на друга!
- Может быть они близнецы?..
- Что ты?! В таком возрасте?



Урок 11

РАЗГОВОР О МАМЕ

От чистого сердца,
Простыми словами
Давайте, друзья,
Потолкуем о маме.

Мы любим её,
Как хорошего друга,
За то, что, когда
Нам приходится туго,
Мы можем всплакнуть
У родного плеча.

Мы любим её
За то, что всегда
Без утайки и прямо
Мы можем доверить
Ей сердце своё.

И просто за то,
Что она – наша мама,
Мы крепко и нежно
Любим её.

Н. Саконская



1. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Кому посвящено это стихотворение? Почему автор приглашает поговорить о маме „от чистого сердца“ и „простыми словами“? С кем сравнивает автор маму? За что и как мы её любим? Как бы вы озаглавили это стихотворение?

- **Выучите отрывок наизусть.**
- 2. **Найдите в тексте синонимы к словам** *трудно, сильно, поговорим*.
- 3. **Переведите данные словосочетания на родной язык. Составьте и запишите с этими словосочетаниями 4 предложения.**

От чистого сердца; с чистой совестью; чистое небо; чистый воздух; чистая тетрадь (новая); чистая посуда; чистое поле.

4. Допишите по тексту стихотворения.

Мы любим маму:

1) За то, что... .

2) За то, что, когда... .

Словарь

простыми словами – здесь: sincer

(все) сообща – (totul) e comun

без утайки – fără tănuire

нежно – duios, cu gingăşie

Произносите правильно

[а] простыми словами, **п**отолкуем, до**в**ерить, пр**о**сто, к**р**е**п**ко, не**ж**но

[э] м**о**жем

[ова] род**н**ого

[ава] ч**и**стого

[ф] **в**се, **в**сплакн**у**ть, **в**сегд**а**

[ш] **ч**то

[ца] прих**о**ди**т**ся

3) За то, что всегда... .

4) И просто за то, что... .

Учимся определять число имён существительных

Большинство существительных иноязычного происхождения на **-о, -е, -ю**, обозначающих неодушевлённые предметы, относятся к среднему роду и не имеют формы множественного числа: *радио, кино, пальто, метро, кафе, шоссе, такси, жюри, меню, интервью* и т. д.

Сравните: На вешалке висело **моё пальто**. – На вешалке висели **мои пальто**.

На остановке стояло **маршрутное такси**. – На остановке стояли **маршрутные такси**.

5. Найдите в стихотворении 3 словосочетания с существительными среднего рода. Объясните их значение и составьте предложения с этими словосочетаниями.

6. Вместо точек впишите необходимые существительные. Определите существительные среднего рода и их число.

В воскресенье мы всей семьёй пошли в ... На улице было холодно, и мы поехали на ... После ... мы зашли в ... Папа заказал ..., ... и вишнёвый сок.

Слова для справок: кофе, пирожное, такси, кино, кафе.

7. С данными сочетаниями слов составьте и запишите предложения. Определите число имён существительных среднего рода.

Широкое шоссе, интересное занятие, строгое жюри, наше пианино, родительское собрание.

8. Спросите друг друга, кто что делает, используя существительные: пианино, какао, пюре.

Образец: – Рáду, ты что делаешь в воскресенье?

– Наверное, пойду́ в кино́.

9. Разыграйте диалог, дополнив его репликами из правой колонки.

- Илínка, у тебя есть ба́бушка, дедушка?
- Что ты говоришь! Ско́лько им лет?
- А праба́бушка – это чья ба́бушка?
- Где они живу́т?
- Кака́я ты счастливая!

- Бабушке 63 го́да, а прабабушке – 82.
- Она́ – ба́бушка моего́ отца́.
- Нет, дедушки у меня́ нет. У меня́ есть ба́бушка и праба́бушка.
- Да, я счастливая. У нас больша́я и дру́жная семья́.
- Они́ живу́т вме́сте с на́ми.

10. Напишите поздравительные открытки:

- а) дедушке и бабушке, которые живут в селе;
- б) родителям, которые проводят свой отпуск на море;
- в) сестре или брату, которые учатся в другом городе.

11. Объясните, как вы понимаете эти пословицы.

- 1) Сердце матери лучше друга согреет.
- 2) Кто свою мать уважает, тот и чужую не обидит.

Весёлая перемена



12. Прочитайте и скажите, кто кому помогал.

- Ты почему так поздно пришёл домой?
- Я помогал Свете делать домашнее задание.
- Но Света же отличница!
- Да, но это были мои задания.



1. Прочитайте текст и озаглавьте его. Составьте план текста.
Почему старичок видел только одного сына?

6
(1+1+2+2)

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья.
Рядом старичок присел на камень отдохнуть.

Одна женщина говорит другой:

– Мой сыночек Валерий – ловкий (dibaci) и сильный.

– А мой Серёжа поёт, как соловей! Ни у кого голоса такого нет, – говорит другая.

А третья молчит.

– Что же ты о своём сыне не скажешь? – спрашивают её соседки.

– Что же сказать? – говорит женщина. Ничего в моём Ване особенного нет.

Набрали женщины полные ведра воды и пошли. Идут, несут ведра, а руки-то болят, тяжело им. Старичок следом за ними пошёл.

Вдруг выбегают навстречу три мальчика. Один через голову кувыркается (se da de-a dura), другой песню поёт. А третий молча подошёл к матери, взял у неё тяжёлые ведра и пошёл к дому.

Спрашивают женщины старичка:

– Ну что? Каковы наши сыновья?

– А где же они? – отвечает старик. – Я только одного вижу.

По В. Осеевой

2. Дополните ряды слов.

1) Члены моей семьи: отец, ...

2) Я умею: варить борщ, ...

3) Как я помогаю бабушке и дедушке: копаю огород, ...

1,5
(0,5+0,5+0,5)

3. По рисункам составьте предложения с глаголом убирать и переведите их на родной язык.



1,5
(0,5+0,5+0,5)

4. Откуда эти строки?

1) Да, человек – и корень своего дерева, и ветвь его, и плод.

2) Дом, где свежий хлеб по кругу
Делят всей семьёй.

3) И он пошёл мыть посуду.

4) Пришли они к Дарье Ивановне, извинились и вставили стекло.

5) – Мы любим её, как хорошего друга!

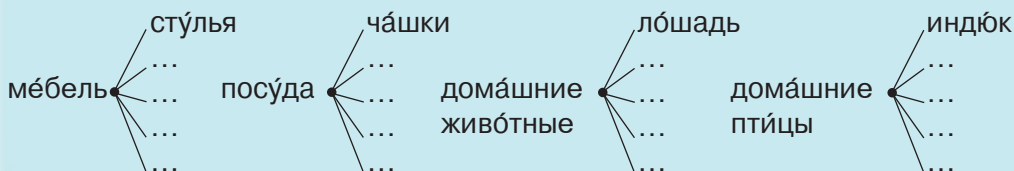
2,5
(0,5+0,5+0,5+
+0,5+0,5)

5. Вмѣсто тóчек впишіте нўжные существительные.

- 1) Вокрўг нáшего дóма растўт... .
 - 2) ...óчень похóжи на мать.
 - 3) К брáту зашли... .
 - 4) Бáбушка хорошó танцўет..., а мáма прекрасно игрáет на... .
- Слóва для спрáвок: тáнго, дерéвья, друзья, дóчери, пианино.

2,5
(0,5+0,5+0,5+
+0,5+0,5)

6. Допишіте и определите род и число имѣн существительных.

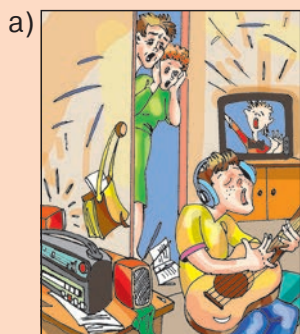


2
(0,5+0,5+
+0,5+0,5)

7. Состáвьте предлóжения с фразеологїзмами: носїть на руках; совáть нос не в своё дѣло; с головїй окунўться в рáботу.

1,5
(0,5+0,5+0,5)

8. Состáвьте диалóги по ситуáциям:



4
(2+2)

9. Расскáжите о своей семье по слѣдующим вопрóсам:

Скóлько человек в вáшей семье? Как зовўт кáждого? Комў скóлько лет?
Кто где рáботает или ўчится? Как вы проводите свобóдное врѣмя?

5
(1+1+1+
+1+1)

10. Продóлжите.

- Юля, вчера в кино я встрѣтила твоего брата, но он не узнал меня.
- ...

1

11. По рисўнку состáвьте рассказ. Какое заглáвие бóльше подхóдит: „Семья отдыхáет“, „На рыбáлке“, „За грибáми“?

Нáчните так: В воскресѣнье мы рѣшили...



5
(1+1+1+
+1+1)

III. Спорт — это здоровье

Спорт нам поможет силы умножить

Урок 13

ПЕСНЯ О ЗАРЯДКЕ

Ни мороз мне не страшен, ни жара.
Удивляются даже доктора,
Почему я не болею,
Почему я здоровее
Всех ребят из нашего двора?
Потому что утром рано
Заниматься мне гимнастикой не лень,
Потому что водой из-под крана
Обливаюсь я каждый день.
Я дела выбираю потрудней,
Я задачи решаю посложней,
Я повсюду успеваю,
Я усталости не знаю,
И звенит моя песня веселей.

М. Львовский, А. Кронгауз



Словарь

не страшен (мороз) – nu mă sperie (gerul)
жара – căldură mare
здоровее – здесь: mai sănătos
обливаюсь (обливаться) – fac duș rece
посложней – mai complicate
повсюду – peste tot
усталость – oboseală

Произносите правильно

[а]	мороз, болею, здоровее	
[и]	ребята, успеваю, звенит	
[э]	страшен	[эво] нашего
[т]	зарядка, из-под	[ца] удивляются
[ф]	всех, повсюду	[цца] заниматься

1. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Чего не боится мальчик? Почему он здоровее других? Какие дела и задачи он решает? Почему он повсюду успевает? Что вам нравится в поведении мальчика? Какие привычки вы бы хотели воспитать в себе?

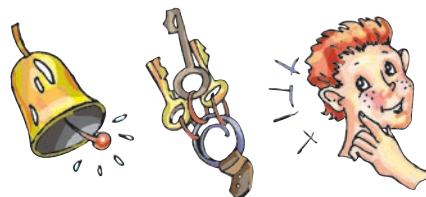
- Выучите стихотворение наизусть.
- Объясните смысл эпиграфа к теме и придумайте ситуацию, где можно использовать это выражение.

2. Найдите в стихотворении антонимы и синонимы. Составьте с ними предложения.

3. Переведите пословицы на родной язык и запомните их.

Смолоду закалисься (te vei căli) – на весь век сгодишься (vei fi util). В здоровом теле – здоровый дух.

- #### 4. По рисункам объясните значения слова *звенеть*. Составьте и запишите предложения с каждым из значений. А какое значение имеет это слово в стихотворении?



Учимся определять число имён существительных

Некоторые существительные имеют форму только единственного или только множественного числа.

Единственное число

посуда морковь плавание
мебель масло хоккей
одежда сахар борьба

Множественное число

весы брюки деньги шахматы сutki
ножницы колготки ворота санки каникулы
очки кроссовки часы коньки выборы

5. Допишите предложения по тексту стихотворения. Определите число существительных.

Ни мороз мне Заниматься мне Я ... не знаю.

6. Допишите подходящие слова. Определите род и число существительных.

Утренняя ...; теннисная ...; спортивные ...; футбольный ...
физические ...; конный ...; лёгкая ...;

7. Выберите из таблицы по два существительных только в единственном и только во множественном числе. Составьте с ними предложения.

8. Письменно ответьте на вопросы, используя существительные: лыжи, шахматы, велосипед, бег.

Образец: – Я увлекаюсь спортивной гимнастикой, а ты?

– А я увлекаюсь фигурным катанием.

– Я играю в шашки, а ты?

– Я катаюсь на коньках, а ты?

– ...

– ...

– Я хожу на плавание, а ты?

– Я занимаюсь боксом, а ты?

– ...

– ...

9. Какие были вопросы?

– ...?

– Да, я делаю утром зарядку.

– ...?

– Зимой в комнате, а в остальное время года во дворе.

– ...?

– Да, я обливаюсь прохладной водой.

– ...?

– Потом растираюсь сухим полотенцем.

Как об этом говорят



Фразеологизм *лёд тронулся* означает, что чему-либо положено начало.

Например:

– Как ловко он забил шайбу!

– Ну, теперь лёд тронулся!

10. По рисунку и опорным словосочетаниям расскажите о том, кто каким видом спорта занимается.

Слова для справок: спортивная площадка, футбольный матч, баскетбольная корзина, теннисный корт, играть в бадминтон, прыжки в длину, беговая дорожка.



Так утверждают учёные всего мира. Давайте же согласимся и мы с ними.

Будем заниматься спортом в самых различных условиях: дома, во дворе или в саду, на берегу реки, озера или моря, в парке или в лесу, в спортивном зале, в бассейне, на игровой площадке, на лыжне, на снежной горке. Тогда вы по-настоящему поймёте радость движения.

Спортом можно заниматься в любое время года. Летом можно бегать, прыгать, плавать, кататься на лодке, велосипеде. Не бойтесь мороза зимой! Смело становитесь на лыжи, коньки, катайтесь на санках, выходите на лёд с клюшкой. Не стесняйтесь, если что-то сразу не получится. Новое даётся нелегко, добивайтесь!

В любую погоду старайтесь делать утром зарядку, чтобы бодрее себя чувствовать в течение всего дня. Если вы будете следовать этим советам, то надолго сохраните бодрость и здоровье!



По материалам энциклопедии *Кто такой? Что такое?*

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Что утверждают учёные всего мира? Где можно заниматься спортом? Когда и каким спортом можно заниматься? Почему по утрам нужно делать зарядку? А вы дружите со спортом? Какими видами спорта вы занимаетесь?

2. Найдите в тексте антонимы к словам *грусть, заходите, старое, вечером* и составьте с ними предложения.

3. Составьте и запишите предложения со словосочетаниями *видеть (кого?) победителя; поздравить (кого?) футболиста; пригласить (кого?) чемпиона; смотреть (что?) футбол*.

4. Допишите нужные окончания. Определите падеж существительных.

Боксёр... наградили дипломом. После матча у футболист... просили автографы. У гимнастк... журналистка взяла интервью. Акробат... поздравляла вся школа. Спортсмен... встречали с цветами.

Словарь

так утверждают – așa afirmă
давайте же согласимся – să fim de acord
в самых различных условиях – în diferite condiții
по-настоящему поймёте – cu adevărat veți înțelege
добивайтесь (добиться) – depuneți eforturi
бодрее (бодрый) – mai vioi

Произносите правильно

[а] согласимся, во дворе, на площадке, бодрее, возможность, добивайтесь
 [и] утверждают, будем, нелегко
 [х] нелегко [ш] конечно
 [ца] получитсЯ, даётся

Учимся употреблять существительные в родительном и винительном падежах

Родительный падеж *у кого? чей?*

У <i>кого?</i>	<ul style="list-style-type: none"> У трéнер<u>а</u> есть диплом. У спортсмéнк<u>и</u> есть награда. У акробат<u>ов</u> есть медали. 	<ul style="list-style-type: none"> Этот диплом (<i>кого? чей?</i>) трéнер<u>а</u>. Эта награда (<i>кого? чья?</i>) спортсмéнк<u>и</u>. Эти медали (<i>кого? чьи?</i>) акробат<u>ов</u>.
----------------	--	--

Винительный падеж *кого? что?*

Виджу (<i>кого?</i>)	<ul style="list-style-type: none"> трéнер<u>а</u>, трéнер<u>ов</u>. спортсмéнк<u>у</u>, спортсмéн<u>ок</u>. учител<u>я</u>, учител<u>ей</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> Виджу (<i>что?</i>) диплом<u>а</u>, диплом<u>ы</u>. наград<u>у</u>, наград<u>ы</u>. медаль<u>а</u>, медаль<u>и</u>.
------------------------	---	---

5. Назовите изображённые на картинках предметы. Составьте с этими словами предложения и запишите их. Определите падеж существительных.

Образец: Виджу (*что?*) шайбу. Шайба (*чья?*) друга, Вити, ...



6. Разыграйте диалоги.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Денис, ты каким видом спорта занимаешься? – Я занимаюсь прыжками в длину, играю в теннис, плаваю. – А что больше всего ты любишь? – Мне нравится плавание. – Где ты плаваешь? – Зимой в бассейне, а летом в озере. | <ul style="list-style-type: none"> – Вика, тебе какой вид спорта нравится? – Художественная гимнастика. – Ты ходишь в секцию? – Да. – А мне можно с тобой пойти? – Ты хочешь заниматься гимнастикой? – Да. – Пойдём завтра вместе. |
|---|--|

7. Какие были вопросы?

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – ...? – Нет, медленно. Мне быстро бегать нельзя. Я только начал тренироваться. – ...? – С папой. Он давно бегает. Теперь мы бегаем вдвоём. | <ul style="list-style-type: none"> – ...? – Нет, мама болеет, и врач не разрешает ей пока что бегать. – ...? – Сестрёнка? Нет, не бегает. Она же ещё совсем маленькая. |
|--|--|

8. По иллюстрации к тексту скажите, кто каким видом спорта занимается.

Как об этом говорят

Выражение *открыть счёт* означает забить первый гол.

Например: На десятой минуте наша команда открыла счёт.

- Придумайте ситуации, в которых можно употребить это выражение.



9. Прочитайте и ответьте первокласснику.

На уроке физкультуры, чтобы ученики шагали в ногу, учитель время от времени повторяет:

– Лево́й! Лево́й!

Первоклассник удивлённо спрашивает:

– А что де́лать пра́вой?



Это было очень давно, несколько тысяч лет назад! Много маленьких государств было там, где сейчас находится Греция. Одно из них называлось Олимпией.

Отважный юноша Пелопс влюбился в дочь царя Эномая и попросил её руки. Эномай не хотел выдать замуж красавицу дочь и придумал условие. Он отдаст свою дочь в жены Пелопсу, если тот победит в состязании на колеснице. А если юный герой окажется побеждённым, то его убьют.

В день состязаний Пелопс побеждает Эномая. И в честь своей победы устроил в Олимпии спортивный праздник, который решил повторять раз в четыре года.

Потом к ним прибавились соревнования по бегу, а позже – и по другим видам спорта. В состязаниях стали принимать участие спортсмены из других греческих государств. По легенде, общегреческими Олимпийские игры сделал один из любимых героев – Геракл.

И тогда все греческие государства договорились во время Олимпийских игр и подготовки к ним не вести никаких войн. Это очень важно. Ведь и в наши дни Олимпиады служат борьбе всех народов за мир.

По А. Чайковскому



1. Прочитайте и ответьте на вопросы.

Когда и где родились Олимпийские игры? Как родились эти игры? О чём договорились греческие государства? Чему служат Олимпийские игры в наше время?

2. Найдите в тексте по одной паре антонимов и синонимов. Составьте с ними предложения.

3. Найдите фрагмент текста, который соответствует иллюстрации. Определите на иллюстрации персонажей и аргументируйте свой выбор.

Словарь

колесницы – căruțe speciale

проводить – a petrece, a organiza

прибавились – s-au adăugat

принимать участие – участвовать

договорились не вести никаких войн – s-au înțeles să nu lupte

Произносите правильно

[а] родились, государств, Олимпия, победил, однажды, состязаний, проводить, договорились

[и] очень, маленьких, сейчас, четыре

[э] позже

[ы] наши

Учимся употреблять существительные в родительном падеже

Родительный падеж

	сколько?	кого?		сколько?	чего?
На стадионе	<ul style="list-style-type: none"> много мало несколько 	<ul style="list-style-type: none"> футболист^{ОВ}, мужчин[□]. атлет^{ОВ}, женщин[□]. хоккеист^{ОВ}, дет^{ЕЙ}. 	Спортсменам подарили	<ul style="list-style-type: none"> много несколько 	<ul style="list-style-type: none"> цвет^{ОВ}. книг[□]. мяч^{ЕЙ}.

4. Запишите правильно.

- 1) До начала матча осталось несколько (чего?) (минута).
- 2) В день рождения мне подарили много (чего?) (цветы).
- 3) Тренер объявил, что несколько (кого?) (спортсмены) будут участвовать в республиканской олимпиаде.

5. Допишите предложения по тексту. Выделите окончания существительных и определите падеж.

Это было Много

6. Допишите по 3-4 слова.

- 1) Много (кого? чего?) спортсменов, мячей...
- 2) Мало (кого? чего?) девочек, тетрадей...
- 3) Несколько (кого? чего?) человек, дней...



7. Спросите друг друга.

Что означает олимпийская символика?

Какие спортивные секции работают в вашей школе? Кто какие секции посещает и каким видом спорта занимается? В каких соревнованиях вы участвовали, и каковы ваши результаты?

Это интересно

8. Прочитайте текст и скажите, о чём вы узнали.

До 1994 года современные олимпийские игры проводили раз в четыре года. А потом Международным олимпийским комитетом (МОК) было принято решение проводить летние и зимние олимпийские игры в разное время интервалом в два года.

В 2012 году летние игры состоялись в июле в Лондоне (Англия), а зимние игры пройдут в Сочи (Россия) в 2014 году.



9. Прочитайте.

- Ничего, что дождь льёт как из ведра! Мы играем в футбол при любой погоде! – говорит брат сестрёнке.
- На футбольном поле или перед телевизором?

• По рисунку и диалогу составьте рассказ „Заядлый болельщик“ („Supporter pasionat“).

Начните так: Шёл сильный дождь. По телевизору транслировали футбольный матч.

Закончите так: – Ну и хвастун ты (lāudāros), Пётя – сказала сестра.



Привычка – это то, что мы постоянно делаем, к чему привыкаем. Привычки бывают хорошие и плохие. Например, утром и вечером мы всегда чистим зубы – хорошая привычка. А привычка курить – плохая, вредная для здоровья. Человек, который курит, часто болеет.

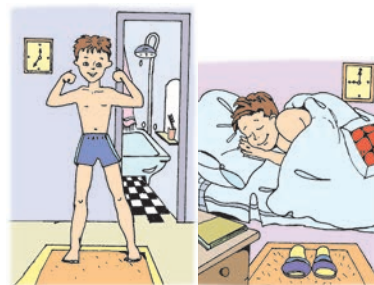
Надо с детских лет воспитывать в себе хорошие, добрые, полезные привычки.

Какие же привычки считаются полезными? Вот они: вставать рано; делать зарядку на свежем воздухе; обязательно завтракать; после школы сразу идти домой; дома переодеться и отдохнуть; старательно и быстро делать уроки; вовремя ложиться спать; соблюдать порядок на своём рабочем месте, на письменном столе; аккуратно писать в школьной тетради; ровно сидеть за партой.

Эти привычки помогут тебе выработать другие, ещё более важные: всегда быть точным; успевать всё делать в срок; заботиться о пожилых и больных людях; защищать слабых; быть ответственным за своё дело; заставлять себя делать не только то, что хочется, но и то, что нужно.

Чтобы воспитать в себе полезные и важные привычки, нужна воля.

Как ты думаешь, у тебя сильная воля? Проверь себя и постарайся стать волевым человеком.



По материалам энциклопедии *Кто такой? Что такое?*

1. Прочитайте и ответьте на вопросы.

Что такое привычка? Какие бывают привычки? Какие привычки считаются полезными? Какие привычки самые важные?

- Вы умеете делать не только то, что хочется, но и то, что нужно? Приведите примеры.

2. Найдите предложения, которые соответствуют иллюстрациям к тексту.

3. Найдите в тексте пары антонимов. Составьте с ними предложения.

4. Определите, кто каким видом спорта занимается.

Образец: Пловец/пловчиха – занимается плаванием.

Акробат/акробатка, волейболист/волейболистка, баскетболист/баскетболистка, гимнаст/гимнастка, фигурист/фигуристка, бегун/бегунья, велогонщик/велогонщица.

Словарь

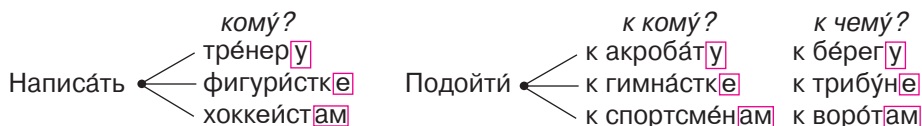
привычки – deprinderi
постоянно – всё время
полезные – folositoare (necesare)
 соблюдать – a respecta
порядок – ordine
важные – *здесь:* главные
нужно – e necesar

Произносите правильно

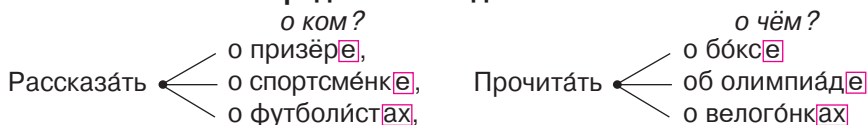
[а] хорóшие, плохíе, котóрый, провóрь, воспитывать, обяза́тельно, постарáйся
 [и] человек, в себе́
 [цца] переодéться, ложítься, забóтиться

Учимся употреблять существительные в дательном и предложном падежах

Дательный падеж (к) кому? (к) чему?



Предложный падеж о ком? о чём?



5. Допишите окончания.

1) Виктор... и Ирэн... нравятся этот спортивный костюм. 2) Ребята побежали к стадион... . 3) Спортсмен... пожелали успехов. 4) Ученики подошли к акробат... .

6. Составьте и запишите предложения по образцу.

Образец: Отец сообщил (кому?) сыну (о чём?) о приезде.

1) Учитель напоминает (кому?) ... (о чём?) 2) Тренер объявил (кому?) ... (о чём?) 3) Спортсмен написал (кому?) ... (о чём?) 4) Братья рассказали (кому?) ... (о чём?)

7. С данными словосочетаниями составьте предложения. Подчеркните окончания слов, которые отвечают на вопросы к кому? к чему?

Подплыть к берегу; прибежать к финишу; зайти к другу; подойти к спортсменке.

8. Запишите в два столбика свои хорошие и плохие привычки. Сделайте вывод, над чем вам надо поработать.

Хорошие привычки:

По утрам делаю зарядку.

Плохие привычки:

Не всегда убираю постель.

9. Продолжите диалог.

– Сэня, ты откуда идёшь?
– С тренировки.
– А каким видом спорта ты занимаешься?
– Я увлекаюсь боксом. А ты?
– ...

– Ионела, ты куда идёшь?
– На спортивную площадку.
– А что ты там обычно делаешь?
– Я тренируюсь в беге на 100 метров. А ты куда идёшь?
– ...

Это интересно

10. Прочитайте и ответьте на вопросы. Что такое парашют?

На чём, кроме парашюта, можно совершать полёты?

Парашют – это самый компактный летательный аппарат. Он летает, используя воздушные потоки.

Парашютеризм – одно из увлекательных занятий. В Кишинёве есть Клуб парашютеристов, в нём занимаются целыми семьями. Молдова является прекрасным местом для полётов на парашюте.





Акробаты Александр и Сергей Гринченко – победители в проекте „Минута славы“. Они выполняли уникальный в мире элемент стойки на голове со сложенными руками и ногами. Братья живут в посёлке Первомайске Слободзёйского района и работают в студии циркового искусства. Они очень похожи друг на друга. Многие их не различают, думают, что они близнецы. А разница в возрасте – 3 года: Александру 28 лет, а Сергею – 25 лет.

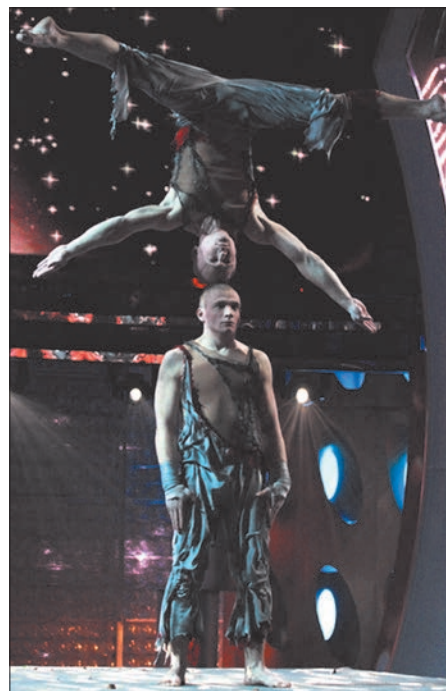
К своей победе они шли долго и упорно. Сначала годами учились делать свой уникальный номер под руководством тренера Александра Крачуна. Спортсмены начали выполнять элементы стойки на

голове после одиннадцати лет тренировок. Перед каждым выходом тренируются по 2 часа, чтобы отработать (показать номер) 5 минут на сцене.

Победители „Минуты славы“ очень скромные, не любят рассказывать о себе. Они уверены, что эта победа не только их заслуга, но и тренера, родителей и жён, а также всех близких и знакомых, которые верили в них и поддерживали на всех этапах проекта.

Приз в 10 миллионов рублей братья решили потратить на ремонт студии. Они ещё планируют открыть в Первомайске современную цирковую школу для детей, в которой будут учить их тому, что сами умеют.

По материалам газеты „Аргументы и факты“



1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Кто такие братья Гринченко? Чем они прославились? Как они готовились к выступлению в проекте „Минута славы“? Кому обязаны Александр и Сергей своей победой? Что решили сделать братья для детей своего посёлка?

- Скажите, а как бы вы поступили на месте братьев?

2. Найдите в тексте антонимы к словам: быстро, потом, кончили, поражение, закрыть. Составьте с этими словами предложения.

Словарь

- различать** – a deosebi
- разница** – deosebire
- упорно** – cu perseverență
- скромные** – *здесь*: modești
- уверены** – încrezuți
- приз** – premia
- заслуга** – merit

Произносите правильно

- [а] к победе, победители, они, посёлок, родителей
- [и] близнецы, номер, тренер
- [ы] живут, похожи, цирк
- [э] на сцене
- [ца] тренируются

Учимся употреблять существительные в творительном и предложном падежах

Творительный падеж кем? чем? с кем? где? на чём?		Предложный падеж на чём? где?			
Гордиться		Поздравить	Дружить	Кататься	
← кем? →	← чем? →	↓ с кем?	↓ с кем?	↓ на чём? ↓ где?	
чемпио́н ^{ОМ}	дипло́м ^{ОМ}	с празди́к ^{ОМ}	с дру́г ^{ОМ}	на ло́дк ^Е	на о́зер ^Е
гимна́стк ^{ОЙ}	награ́д ^{ОЙ}	с побед ^{ОЙ}	с подру́г ^{ОЙ}	на велосипед ^Е	на шоссе́ ^Е
фигури́ст ^{АМИ}	меда́ль ^{ЯМИ}	с успе́х ^{АМИ}	с дево́чк ^{АМИ}	на качел ^{ЯХ}	в па́рк ^Е

3. Допишите окончания существительных.

1) Жители нашего посёлка гордятся (кем?) акробат... 2) Мы восхищаемся (кем?) гимнастк... 3) Друг увлекается (чем?) конным спорт... 4) Ученики участвовали (в чём?) в спортивной олимпиад... 5) Футболисты согласились (с чем?) с решением... арбитра. 6) Около теннисного корта стоял мальчик (с чем?) с ракетк...

4. Составьте и запишите словосочетания с данными словами: интересоваться (чем?); стать (кем?); работать (кем?); тренироваться (где?); репетировать (где?); играть (на чём?); беседовать (с кем?); встречаться (с кем?).

5. Письменно ответьте на вопросы и подчеркните окончания существительных.

С кем ты переписываешься? С кем ты советуешься? С кем ты познакомился/познакомилась? Где вы тренируетесь? Где проходило соревнование? За кем ты сидишь в классе?

6. Допишите по тексту предложения. Выделите окончания существительных и определите их падеж.

Они живут Перед каждым Они ещё планируют

7. Составьте диалоги по картинке и данному началу.

- Смотри, Витя не участвует в игре.
- ...?
- ...
- ...?



8. Опишите акробатов Гринченко по фотографиям.

Это интересно

9. Прочитайте и запомните.

Ещё на скалах Древней Эллады свыше двух с половиной тысяч лет назад были высечены слова: *Если хочешь быть сильным – бегай, хочешь быть красивым – бегай, хочешь быть умным – бегай.*

• Как вы думаете, почему так считали древние греки?

10. Прочитайте текст и скажите, какие виды борьбы вы ещё знаете.

Знаешь ли ты, что самбо – это самозащита без оружия. Самбо родилось в России. Его создали мастера спорта В. Спиридонов, А. Харлампиев и др. Они изучили десятки видов народной борьбы и из каждого взяли для самбо самое ценное. Вся схватка – это следующие один за другим броски, зацепы, подножки, которых в самбо сотни.

По Г. Юрмину

1. Прочитайте и озаглавьте текст. Составьте план текста. Скажите, что помогло Владиславу Третьяку стать вратарём номер один.

6
(1+1+2+2)

Спортивная карьера Владислава развивалась (creştea) очень быстро: в восемнадцать лет он уже был вратарём (portar) сборной страны, а в 22 года был назван лучшим вратарём мира.

У Третьяка огромное количество наград: он три раза был олимпийским чемпионом, чемпионом мира и Европы.

Что же помогало Третьяку долгие годы оставаться лучшим?

Владислав высокого роста, ему трудно было ловить нижние шайбы. Но он считал, что вратарь должен рассчитывать (să conteze) на себя, а не на защитников, поэтому научился отбивать любую шайбу.

Третьяк называет себя человеком организованным и дисциплинированным, привыкшим планировать завтрашний день.

Перестав играть, Третьяк не ушёл из хоккея. Он руководит Фондом международной спортивной академии, который проводит детские турниры.

2. Дополните ряды слов.

1,5
(0,5+0,5+0,5)

- 1) *Виды спорта:* гимнастика, ...
- 2) *Человек, который профессионально занимается спортом:* футболист, ...
- 3) *Место, где тренируются:* спортивная площадка, ...

3. Приведите синонимы к словосочетаниям:

1,5
(0,25+0,25+0,25+0,25+0,25+0,25)

Одержат победу – победить, дать обещание – ...; принимать участие – ...; вызвать смех – ...; хранить молчание – ...; вылетело из головы – ...; принять решение –

4. Откуда эти строки? Найдите и дополните предложения.

2
(0,5+0,5+0,5+0,5)

- 1) *Будем заниматься спортом в самых различных условиях: дома, во дворе...*
- 2) *Он очень похож друг на друга.*
- 3) *Почему я не болею, Почему я здоровее...*
- 4) *Как ты думаешь, у тебя сильная воля?*

5. Допишите предложения.

1,5
(0,5+0,5+0,5)

Спортивный костюм (чей?) отца, ..., ...,

Бегали вокруг (чего?) озера, ..., ...,

Около стадиона было много (кого? чего?) спортсменов, ..., ...,

6. Составьте предложения с данными словосочетаниями, выделив окончания существительных.

Гордиться спортсменами; встретить победителей; увидеть олимпийца; играть на стадионе; наградить волейболистов.

2,5

(0,5+0,5+0,5+
+0,5+0,5)

7. Составьте диалог из шести реплик по ситуации.

Сегодня праздник – День физкультурника. В селе (городе) проводятся различные спортивные мероприятия. Ты не принимаешь в них участия. Во дворе (на улице, у ворот) встречаешь одноклассника или одноклассницу, которые были на празднике.

3

(0,5+0,5+0,5+
+0,5+0,5+0,5)

8. Определите по фотографиям, кто и каким видом спорта занимается.



1,5

(0,25+0,25+0,25+
+0,25+0,25+0,25)

9. Напишите мини-сочинение из десяти предложений на тему: „Моё здоровье в моих руках“.

5

(1+1+1+1+1)

IV. Наши увлечения

Развлечение – хорошо, а увлечение – лучше

Урок 19

СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ



1. Скажите, что для вас означает понятие *свободное время*? **Обоснуйте свой высказывания, используя сочетания:** *я думаю; мне кажется; я уверен(-а); по-моему; по-моему мнению.*

Свободное время – это время...

- свободное от уроков в школе;
- свободное от домашних заданий;
- свободное от домашних обязанностей;
- когда можно заняться любимым делом – своим увлечением/хобби;
- когда можно посетить музей, сходить в театр, на концерт, в кино, в гости;
- когда можно почитать книгу, посмотреть телевизор, встретиться с друзьями.

2. Ответьте на вопросы.

Чем вы любите заниматься в свободное время? Как вы проводите свободное время в семье? Какие кружки и спортивные секции есть в вашей школе? С кем из ребят вашего класса вы проводите свободное время?

3. Объясните, как вы понимаете эпитграф к теме. Чем отличаются слова „развлечение” и „увлечение”? Какое место занимают *развлечения* и *увлечения* в вашей жизни?

4. Расскажите по фотографиям, как проводят свободное время ваши сверстники.

5. Отвечая на вопрос, скажите, что у вас или ваших родных друзей увлечение.

Образец: – Вам нравится современная музыка?
– Нет, я люблю классическую музыку.

- 1) – Вы любите играть в теннис? 4) – Ваша сестра разводит цветы?
2) – Ваш отец занимается плаванием? 5) – Ваша бабушка любит вязать?
3) – Ваш брат коллекционирует марки?

6. Обсудите своё хобби. Докажите, что ваше хобби самое увлекательное.

Словарь

увлечение – ocupație, hobby, pasiune
сверстник – sămaș
развлечение – distracție
по моему мнению – după părerea mea
предложить (предлагать) – a propune
обмен – schimb de...
увлекательный – captivant

Произносите правильно

[а] свободно, обязанность, домашние, сходить, почитать, смотреть
[ы] расскажи, предложить
[ца] нравится, интересуется, занимаются

7. Дополните диалоги репликами из правой колонки.

- | | |
|---|---|
| <p>1) – Как ты проводишь своё свободное время?
2) – С кем ты сейчас будешь играть в шахматы?
3) – Пётя, ты собираешь значки?
– А много их у тебя?
– Могу предложить обмен. Ты дашь мне значки, а я тебе – вот эти марки.
4) – Чем ты занимаешься в свободное время?</p> | <p>– С тем, кто займёт первое место.
– Значки? Собираю, конечно.
– Много. А что?
– В свободное время я люблю играть в шахматы.
– В свободное время я хожу на рыбалку.</p> |
|---|---|

8. Обратитесь друг к другу с просьбой:

- 1) показать коллекцию бабочек;
- 2) принести фотоальбом;
- 3) рассказать о своём кружке;
- 4) обменяться значками.

9. Составьте и запишите два диалога по данному образцу:

Образец:

- Ира, ты не могла бы рассказать о своей коллекции открыток?
- С удовольствием.

Запомните!

Как обратиться с просьбой

- Прошу тебя (Вас), ...
- Очень прошу, ...
- Дай(-те), пожалуйста, ...
- Будь(-те) добр(-а, -ы), ...
- Если тебе (Вам) не трудно, ...
- Ты не мог (могла) бы ...
- Вы не могли бы ...
- Нельзя ли ...

10. Спишите предложения, заменив выделенные слова следующими синонимичными выражениями: в свободное время; большой любитель футбола; увлечение.

- 1) Мой друг – **заядлый футбольный болельщик**. 2) Коллекционирование марок – это **хобби** многих ребят нашего класса. 3) Вся наша семья **на досуге** обычно читает.

11. Расскажите о том, как вы провели выходной день.

Начните так: Это было в воскресенье. Мы всей семьёй решили...

Закончите так: Это был прекрасный день. Он надолго мне запомнился.

12. Расскажите по рисункам как ребята проводят своё свободное время. Кто чем увлекается, кто как развлекается? Выскажите своё отношение к поступкам ребят.



13. Отгадайте.

- 1) С утра сижу я на реке,
Подъёмный кран держу в руке.
- 2) Палочка в руке, ниточка в реке.

В субботу вечером Мйша Галкин пришёл к другу Артёму.

- Здравствуй, Артём!
- Здравствуй, Мйша! Рад тебя видеть. Ты читал журнал „Юный техник“?
- Нет ещё. А что, есть что-то интересное?
- Да, ребята построили машину-экзаменатор. Возьми! Прочитай!

Из журнала Мйша узнал о том, что Колья Царёв, Пётя Громов, Вова Колобков и Зоя Дубинина построили машину-экзаменатор. Её можно увидеть на выставке юных техников. „Экзаменатор“ помогает учителю.

– Ох! Хорошо, что этот „экзаменатор“ стоит на выставке, а не у нас в классе. Нет, Артём, не умные эти ребята. Ты понимаешь? „Экзаменатор“ помогает учителю... спрашивать нас. Не нравится мне такой экзаменатор. Вот я делаю робота Винтика. Он будет помогать тебе и мне, Любе Красавкиной и Лёне, а не учителю. Когда я закончу его делать, ученики скажут спасибо мне – Мйше Галкину, а не Колье, Вова и Зое.

- Ты начал строить робота, Мйша?! А что он будет делать?
- Что он будет делать? Он уже умеет решать задачи, говорить по телефону, когда меня нет дома. И ещё он знает русскую грамматику. Ты можешь спросить его: „Как правильно писать: «телевизор» или «тиливизор»? Он тебе ответит: „Телевизор“.
- А ходить твой Винтик тоже умеет?
- Нет ещё, но будет ходить. Я, например, прикажу Винтику сходить в магазин, и он пойдёт.
- Мйша, я думаю, что и в школу будет ходить твой робот.
- Почему ты так думаешь?
- Потому что не ты, а твой робот Винтик будет решать задачи, думать, правильно писать слова. Он будет отвечать на уроке машине-экзаменатору. Знаешь, Мйша, я не хочу учиться в классе, где нет учителя и учеников, где нет тебя, Мйши Галкина, где на месте Мйши Галкина сидит робот Винтик, а на месте Любы Красавкиной – робот Кнопка.



По Э. Успенскому

Словарь

юный техник – *tinărul tehnician*
решать задачи – *a rezolva probleme*
сходить в магазин – *a se duce la magazin*
нет ещё – *încă nu*

Произносите правильно

[а] построили, возьми, помогает
 [и] экзаменатор, сейчас, решать, по телефону, телевизор
 [о] пришёл, ещё
 [э] можешь, тоже

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

О чём узнал Мйша из журнала? Почему машина-экзаменатор не понравилась Мйше Галкину? Что умеет делать робот Мйши? Почему Артём решил, что в школу будет ходить не Мйша, а робот? Чем занимаются ребята в свободное время? Что построили московские ребята?

- Как вы думаете, почему Артём не хочет учиться в классе, где нет учителя и учеников? А вы хотели бы учиться в таком классе?

2. Найдите в тексте синонимы к выделенным словам и составьте с ними предложения.

Создали машину; **верно** писать слова; закончу его **строить**.

Учимся отличать виды глаголов и определять спряжение

Для обозначения одного и того же действия в русском языке существует два вида глаголов – **несовершенного вида** (что делать?): *строить, отдыхать, решать*; и **совершенного вида** (что сделать?): *построить, отдохнуть, решить*.

Инфинитив (неопределённая форма) – это начальная форма глагола. От инфинитива образуются все остальные формы глагола. Глаголы в инфинитиве оканчиваются на **-ть** (после гласных): *чита́ть, рисова́ть, говори́ть*; **-ти** (после согласных): *нести́, расти́, идти́*; **-чь** (после гласных): *помо́чь, берече́чь, лече́чь*.

Все глаголы, которые в инфинитиве оканчиваются на **-ить**, относятся к глаголам **II спряжения** (*стро́ить, говори́ть*). Все остальные – к глаголам **I спряжения** (*писа́ть, лете́ть, выполня́ть, мы́ть, колоче́ть*).

3. К данным словам задайте вопросы что делать? или что сделать? и определите вид глаголов. Укажите спряжение данных глаголов.

Говорить — заговорить; кричать — крикнуть; варить — сварить; будить — разбудить; ставить — поставить; отвечать — ответить; изучать — изучить; объяснять — объяснить.

4. Допишите предложения по тексту. Найдите глаголы в инфинитиве.

„Экзаменатор“ помогает... . Он будет... . Он уже умеет... . Потому что не ты, а... .

5. Запомните употребление данных глаголов: брать–взять; класть–положить; ловить–поймать; говорить–сказать. Составьте и запишите с ними предложения.

6. Найдите в тексте „Машина-экзаменатор и робот Винтик“ 6 глаголов в инфинитиве. Составьте и запишите с ними 4 предложения.

7. Составьте рассказ о школьном кружке по опорным словам и словосочетаниям: по четвергам (по пятницам, ...); с удовольствием; принимать участие; республиканская выставка; отличная работа; получили приз.

8. Прочитайте диалог по ролям.

– Алло, Виктор? Что ты делаешь вечером?
– Сегодня вечером я иду на концерт Клео.

– Тебе нравится как она поёт?

– Конечно, это же талант!

– А что ты о ней знаешь? Расскажи...

Это интересно

9. Прочитайте и скажите, что вы узнали о юном шахматисте Лауренциу Дрегане. А вы умеете играть в шахматы или шашки? Расскажите о своих достижениях.

Лауренциу Дреган – надежда нашей страны в области шахмат. Этому молдавскому шахматисту в 2017 году исполнилось всего 9 лет. Но, несмотря на столь юный возраст, он уже официально представлял Республику Молдова на европейском чемпионате по шахматам среди детей и молодежи, который проходил в столице Чехии — городе Праге в 2016 году. В этом турнире участвовало 1309 юных шахматистов из 49 европейских стран. Эти цифры говорят о масштабе состязания. Здесь Лауренциу вполне достойно проявил себя и продемонстрировал, что Молдове активно развивают и продвигают шахматы уже с юного возраста.

Лауренциу обожает шахматы с детства. А уже с 6 лет он профессионально тренируется в кишинёвской специальной спортивной шахматной школе № 7. Здесь он показал прекрасные результаты, постоянно участвует в республиканских турнирах и первенствах, которые проводит Национальная Шахматная Федерация.





„Маленькие звездочки“ в Санкт-Петербурге (Россия), а вскоре стал обладателем I премии на конкурсе „Корона Тырновграда“ (Болгария). В 2010 году Șтефанел стал обладателем четырех премий на фестивалях в Румынии. В детстве, кроме пения, ему нравилось изучать языки. Помимо родного языка, Șтефан прекрасно владеет русским, французским и английским языками. Также Șтефанел увлекался чтением книг, любил играть в футбол, кататься на велосипеде, любил слушать классическую музыку.

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Кто такой Șтефан Рошкован? В каком возрасте он начал принимать участие в конкурсах? Обладателем каких премий и наград стал этот исполнитель? Какие языки знает? Чем, помимо пения, увлекался певец?

- Как вы думаете, как сложилась творческая судьба Șтефана Рошкована?

2. Найдите в тексте синонимы к данным словам и словосочетаниям и составьте 4 предложения.

Исполнитель – ... ;
 участвовать – ... ;
 кроме пения – ... ;
 любит изучать – ... ;
 знает русский язык –

Талантливому исполнителю песен Șтефану Рошковану сегодня уже 20 лет. Но известность пришла к нему в совсем юном возрасте. Он родился в музыкальной семье, учился в столичной музыкальной школе имени Валерьяна Полякова. Увлекаться пением Șтефан начал с трех лет, а в четыре года уже принял участие в музыкальном фестивале „Звезда“, который проходил в Одессе (Украина). В 2006 году, тогда еще юный Șтефанел, стал лауреатом I премии международного конкурса юных талантов „Каунас“, который проходил в Литве. Чуть позже он завоевал Гран-при на фестивале

Словарь

исполнитель – interpret
проходил – a avut loc
международный – internațional
обладатель – deținător
помимо – *здесь:* în afară de
прекрасно – очень хорошо
владеть – a stăpîni, a cunoaște
с удовольствием – cu plăcere

Произносите правильно

[а] исполнитель, **п**ро**х**одил, в **О**дессе,
помимо, родной, с удо**в**ольствием,
 на **к**омпьютере, на вело**с**ипеде
 [и] песен
 [э] художественную
 [ф] **в**сего
 [ца] учить**с**я, нравит**с**я

Обратите внимание

талант, талантливый – **talent, talentat**
 лауреат – **laureat**
 премия – **premiu**
 фестиваль – **festival**
 конкурс – **concurs**

Учимся употреблять глаголы в настоящем времени

I спряжение

Единственное число

Я (что делаю?) пишу, изучаю.
Ты (что делаешь?) пишешь, изучаешь.
Он, она (что делает?) пишет, изучает.

Множественное число

Мы (что делаем?) пишем, изучаем.
Вы (что делаете?) пишете, изучаете.
Они (что делают?) пишут, изучают.

II спряжение

Я (что делаю?) учу, говорю.
Ты (что делаешь?) учишь, говоришь.
Он, она (что делает?) учит, говорит.

Мы (что делаем?) учим, говорим.
Вы (что делаете?) учитесь, говорите.
Они (что делают?) учат, говорят.

3. Раскройте скобки и запишите глаголы в нужной форме.

Я (читать) книгу.
Ты (бросать) мяч.
Он, она (стрелять) из лука.
Мы (показывать) спектакль.
Вы (играть) в теннис.
Они (рассматривать) марки.

Я (учить) стихотворение.
Ты (рисовать) картину.
Он, она (смотреть) передачу «Минута славы».
Мы (лететь) на самолёте.
Вы (отдыхать) на море.
Они (слушать) музыку.

4. Найдите в тексте 3-4 глагола в настоящем времени и составьте с ними предложения.

5. По рисункам составьте и запишите предложения. Объясните значения слова играть. Определите время глагола.



6. Продолжите диалог, используя глаголы в настоящем времени.

- Оля, чем ты увлекаешься?
- Люблю современную музыку, особенно группу „Zdob și Zdrub“.
- ...

Это интересно

7. Прочитайте текст и расскажите, что вы узнали о конкурсе „Евровидение–2017“.

Эстрадная группа „SunStroke Project“ заняла почётное 3-е место в международном музыкальном конкурсе „Евровидение–2017“, исполнив песню „Неу, Мамма“.

Этот престижный конкурс проводится ежегодно (annual) с 1956 года и является самым популярным в мире неспортивным событием (event) с аудиторией более 600 миллионов зрителей.

В 2017 году конкурс проходил в столице Украины – Киеве. В нём приняли участие 42 страны.



8. Прочитайте диалог и скажите, почему соседи вызвали настрайщика. Как вы думаете, что было дальше?

- Звонк в дверь.
- Добрый день, я – настрайщик, пришёл настраивать ваше пианино.
 - Но мы не вызывали настрайщика.
 - Да, но меня вызвали ваши соседи.

Ёве с детства нравились дельфины. Она бережно хранит папку, в которой собраны картинки и статьи про дельфинов. Ей даже сны снились, как она играет с ними в море, как они катают её на своих спинах... Но в городе, где жила Ёва, моря не было, и дельфинов она видела только по телевизору.

Однажды отец Ёвы вернулся с работы пораньше и громко сказал:

– Вы знаете, дорогие мой, мы едем на море. Через три дня, так что нужно собираться.

– Вот это да! – воскликнула Ёва. – Неужели я увижу живых дельфинов, папа?!

– Не знаю, не знаю, – ответил он, – увидим мы дельфинов в море или нет, а вот в дельфинарий обязательно сходим.

Ёва задумалась: она знала, что в мире около трёх сотен дельфинариев. Больше всего их в Америке, Японии и Китае. А вот есть ли дельфинарий там, куда они едут отдыхать, трудно сказать.

Радости Ёвы не было предела, когда она увидела в море дельфинов. Они играли, красиво выпрыгивая из воды. А в дельфинарии Ёва преобразилась: это был другой ребёнок. Она задорно смеялась, когда дельфины „пели“, приветливо махала им рукой... А когда дельфины катали тренера на себе, Ёва твердо решила, что она тоже станет тренером дельфинов и сможет общаться с такими умными животными, как дельфины.

Прошло время. Ёва выросла и стала биологом. Она работает... .



По Е. Зиминой

Словарь

бережно – atent, cu atenție
неужели – oare e posibil
предел – limită
преобразиться – a se schimba radical
выпрыгивая – sărind
задорно – cu ardoare, cu înflăcărare
приветливо – amabil, prietenos

Произносите правильно

[а] **к**отрой, **о**днажды, в **г**ороде, **г**ромко, **о**тдыхать, **к**расиво, **п**реобразилась, **п**рошло, **о**тдыхают, **б**иологом
 [и] **б**ережно, **в**идела, по **т**елевизору
 [ы] **ж**или, **ж**ивых, **ж**ивотные, **р**ешила
 [э] **д**аже, **т**оже, **н**еужели
 [ф] **д**ельфинов

Обратите внимание

дельфин (-ы) – **delfin (-i)**
 дельфинарий – **delfinariu**
 биолог – **biolog**

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

О чём мечтала Ёва? Что ей снилось? Какую радостную весть сообщил Ёве её отец? Почему Ёва не была уверена, что увидит дельфинов? Как играли дельфины в море? Что делали дельфины в дельфинарии? Что решила Ёва?

- Почему рассказ так называется?
 - Продолжите рассказ.
 - О чём мечтаете вы?
2. Найдите и прочитайте отрывок из текста, который соответствует иллюстрации. Перескажите его близко к тексту.
3. Найдите в тексте синонимы к выделенным словам: **надо** собираться, **сложно** сказать, **обязательно** пойдём, **точно** решила. Составьте с этими словосочетаниями 4 предложения.

Учимся употреблять глаголы на -ся (-сь) в настоящем времени

В русском языке есть много глаголов, которые оканчиваются на **-ся (-сь)**: *встречаться, здороваться, одеваться, знакомиться, стараться, переписываться, улыбаться, удивляться.*

Настоящее время

I спряжение

Единственное число

Я увлекаю**сь** чтением.
Ты увлекае**шься** борьбой.
Он (она) увлекае**тся** теннисом.

II спряжение

Я тороплю**сь** на стадион.
Ты торопи**шься** на соревнования.
Он (она) торопи**тся** в театр.

Множественное число

Мы увлекае**мся** футболом.
Вы увлекае**тесь** волейболом.
Они увлекаю**тся** туризмом.

Мы торопи**мся** на репетицию.
Вы торопи**тесь** на тренировку.
Они торопят**ся** на концерт.

4. Допишите. Определите время, число и лицо глаголов на -ся (-сь).

1) Саша увлекал... чтением. 2) Они учат... вместе со второго класса. 3) Мы переписываем... с ребятами из Москвы.

5. Выберите подходящий глагол и запишите предложения.

1) Ты (у**чишь/учишься**) иностранный язык. Он (у**чит/учится**) в лицее. 2) Мы (поднима**ем/поднимаемся**) на пятый этаж. Вы (поднима**ете/поднимаетесь**) тяжёлую сумку. 3) Они (встречают/встречаются) с художником. Они (встречают/встречаются) гостя.

6. Найдите в тексте глаголы на -ся (-сь), составьте и запишите 4 предложения.

Запомните!

Как отказать в просьбе

- Простите, но я не могу.
- Извини(-те), я не могу...
- Жаль, но я не смогу...
- К сожалению, я занят(-а).

7. Пригласите друг друга в кино, театр, на концерт, в поход, на стадион, на речку, в лес. Любезно откажитесь от приглашения. Аргументируйте отказ.

Образец:

- Пётя, ты бы не хотел пойти со мной в воскресенье на речку купаться?
- Извини, в воскресенье я не смогу. Надо помочь маме по дому.

8. Обсудите, что такое увлечение и что такое талант. Аргументируйте своё мнение. Расскажите об увлечённых и талантливых людях, которых вы знаете.

Это интересно

9. Прочитайте текст и скажите, что вы узнали о дельфинах.

Учёные установили (au constatat), что дельфинов можно научить человеческому языку. Дельфины легко запоминают и воспроизводят (reproduc) слова, понимают их значение. У них отличный голосовой аппарат. Они общаются между собой и с человеком, любят играть и помогать друг другу. Если один из них ранен, то другие поднимают его наверх, чтобы их пострадавший товарищ глотнул воздуха. Известны случаи, когда дельфины спасали тонущих в море людей.

По Ф. Фолсому





Миха́й Дрон из села́ Гу́ра Га́лбенэ Чимишли́йского райо́на, как и вели́кий Страдива́ри, мо́жет стать изве́стным все́му ми́ру ма́стером по изгото́влению скри́пок.

В семье́ Миха́я о́диннадцать дете́й, и все игра́ют на како́м-ли́бо инструме́нте. Миха́й игра́ет на аккордео́не и на скри́пке.

Пе́рвую скри́пку он смасте́рил в 12 лет. А в 14 лет зако́нчил тре́тью. Его́ скри́пки высо́ко оцeniл маэ́стро Никола́е Ботгрóс и други́е музыканты́ из Евро́пы.

– Чтóбы созда́ть скри́пку, необходи́мо большо́е терпе́ние и внима́ние, – рассказы́вает Миха́й о своём увлече́нии.

С са́мого ра́ннего де́тства ма́льчику нра́вилось масте́рить из де́рева разли́чные предме́ты.

– Я ча́сто бра́л скри́пку отца́ и рассма́тривал её, – говори́т Миха́й. – Мне о́чень хоте́лось узнáть, как мо́жно сде́лать скри́пку.

О́днажды о́тец с сы́ном отпра́вились в Ке́лэра́ш к изве́стному специа́листу по изгото́влению скри́пок Влади́миру Додо́н. То, что уви́дел Миха́й в масте́рско́й масте́ра порази́ло его́...

Че́рез не́сколько ме́сяцев Миха́й стал стажёром ма́стера. Когда́ учи́тель уви́дел, как бы́стро Миха́й постига́ет секреты́ созда́ния скри́пки, призна́лся, что о́чень рад ви́деть среди́ своих ученико́в тако́го стара́тельного и спосо́бного ма́льчика.

До́ма Миха́й обо́рудовал собствeнную масте́рскую, в кото́рой провóдил всё своё свобо́дное вре́мя.

– Са́мыми люби́мыми заня́тиями для мене́я бы́ли шко́ла и скри́пка. Но я мечта́л учи́ться реме́слу в специа́льной шко́ле. – признаётся Миха́й.

Мечта́ Миха́я сбы́лась. Сейча́с он учи́тся на второ́м ку́рсе в специа́льной шко́ле по изгото́влению стру́нных инструме́нтов в го́роде Бриенз (Швейца́рия). В шко́ле занима́ются все́го 10 челове́к из ра́зных стран. И среди́ них са́мый молодóй и са́мый тала́нтливый – э́то Миха́й Дрон, кото́рого называ́ют ино́гда Страдива́ри из Гу́ра Га́лбенэ.

По материа́лам газeты *Jurnal de Chişinău*

1. Прочита́йте текст и отве́тьте на вопро́сы.

Кто тако́й Миха́й Дрон? Что вы узна́ли о его́ семье́? Чем увлека́лся Миха́й в свобо́дное вре́мя? У ко́го он стажировáлся и как оцeniл ма́стер успе́хи ма́льчика? О чём мечта́л Миха́й и чем занима́ется он сейча́с?

- **Как вы ду́маете, ста́нет Миха́й вели́ким ма́стером по изгото́влению стру́нных инструме́нтов?**

2. Найдите́ в те́ксте сино́нимы к сло́ву масте́рить и соста́вьте с ни́ми предложе́ния.

Обрати́те внима́ние

ма́стер – **meşter** масте́рить – **a meşteri**
 специа́льная шко́ла – **şcoală specială**
 музыка́льный инструме́нт – **instrument muzical**

Слова́рь

необходи́мо – necesar
изгото́вить – a confecţiona
терпе́ние – răbdare
порази́ло (порази́ть) – l-a fascinat (uimit)
обо́рудовал (обо́родовать) – a amenajat

Произноси́те пра́вильно

[a] (по) изгото́влению, высо́ко, оцeniл, созда́ть, необходи́мы, большо́е, порази́ло, обо́родовать, провóдит
 [ф] все́му, все́ [ава] (с) са́мого, э́того
 [ца] учи́тся [ва] тако́го

Учимся употреблять глаголы в прошедшем времени

Глаголы прошедшего времени указывают на то, что события происходили или произошли в прошлом. Глаголы прошедшего времени изменяются по лицам и числам, а в единственном числе – и по родам.

	Единственное число		Множественное число	
М. р.	Что <i>делал</i> ? Мальчик <i>рисовал</i> море.	Что <i>сделал</i> ? Он нарисовал море.	Мы Вы Они	Что <i>делали</i> ? Мальчики и девочки рисовали море.
Ж. р.	Что <i>делала</i> ? Девочка <i>рисовала</i> море.	Что <i>сделала</i> ? Она нарисовала море.		
Ср. р.	Что <i>делало</i> ? Солнце сияло.	Что <i>сделало</i> ? Оно засияло .	Мы Вы Они	Что <i>сделали</i> ? Они нарисовали море.

- Найдите в тексте урока 5-6 глаголов в прошедшем времени и определите их лицо, число и род. Составьте и запишите с ними предложения.
- От глаголов в скобках образуйте прошедшее время и запишите предложения. (Наступить) тишина. В зале (стать) темно. Вдруг (раздаваться) громкая музыка и на сцену (выходить) ансамбль „Кодрянка“. Как они (двигаться), (кружиться)! В этом конкурсе наши танцевальные пары лучше всех (исполнять) танцы народов мира.
- Допишите предложения по тексту. Определите время глаголов. Первую скрипку... . Я часто... . То, что... .
- Составьте и запишите четыре предложения по образцу. Определите, на какие вопросы отвечают глаголы?
Образец: Александра писала сочинение, а Виктор писал письмо.
Учительница вошла в класс, а учитель вошёл в кабинет.
- По цепочке спросите друг друга, кто и что делал/сделал вчера?

Как об этом говорят

- Фразеологизм *наломать дров* означает – **наделать глупостей, ошибок**. Составьте рассказ по рисунку, употребив этот фразеологизм.

Начните так: Родители купили Вике велосипед, и Юлиан решил научить её кататься...



Это интересно

- Прочитайте и расскажите, что вы узнали о великом мастере Страдивари.



Антонио Страдивари (1644–1737) — величайший мастер смычковых (de arco) инструментов. Он изготовлял комплекты музыкальных инструментов для королей Испании, Англии, Польши и Италии. В возрасте тринадцати лет он изготовил свою первую скрипку, а в 56 лет создал свою уникальную модель скрипки. В своих музыкальных инструментах Страдивари более всех других мастеров приблизился к природному тёмбру человеческого голоса.

Великий мастер создал более двух с половиной тысяч инструментов, из которых до наших дней сохранилось 732. В настоящее время на инструментах Страдивари играют крупнейшие современные музыканты мира.

Был последний урок перед летними каникулами. Говорили о книгах, которые надо прочесть летом. Кто-то поставил в пример Васью Никольского: „Вот кто много читает, недаром его называли Сократ“. И тут же кто-то другой спросил: „А кем был настоящий Сократ?“ Все поглядели на Васью, а он вдруг предложил:

– Хотите, я вам про него расскажу?

И рассказав так, что все заслушались.

Ещё до нашей эры жил древнегреческий философ, который всю жизнь учился. Он превыше всего на свете ставил знания. Сократ говорил: „На свете есть только одно благо – знание и одно только зло – невежество“. И хотя Сократ был выдающимся мыслителем, о себе он заявлял, что знает только то, что ничего не знает.

– Всю жизнь он искал истину, – продолжал Васья, – и всегда побеждал в научных спорах.

Васья рассказывал о том, каким весёлым человеком был Сократ. Любил плясать и доказывал всем, что это полезно. Уже стариком учился играть на лире. И ещё он был добр и совсем не завистлив. Но сам, к сожалению, стал жертвой завистливых людей. Они обвинили Сократа в том, что он не уважает богов, которых почитает город, и приговорили его к смерти. Потом, когда Сократа не стало, они очень быстро признали свою ошибку и стали славить его в своих воспоминаниях.

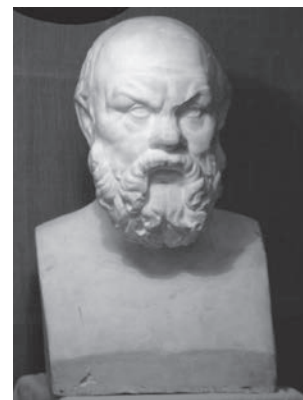
– Вот и всё. Что знал о Сократе, я вам рассказывал, – закончил Васья.

Учительница подошла к его парте.

– Ты не только о Сократе рассказывал, ты и о себе рассказывал, Васья. Оказывается, ты не просто читаешь книги, но и умеешь дружить с их героями. Чтение – вот лучшее увлечение.

Ребята молчали. Возможно, каждый думал о том, что летом...

По Р. Коваленко



1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Кто такой Васья Никольский? О ком он рассказывал ребятам? Каким был Сократ? Чем он увлекался? Почему он был казнён? За что его прославляли? Почему так называется текст? О каком Сократе говорится в тексте?

- Как вы думаете, почему ребята молчали, о чём думал каждый из них?
- Как вы понимаете выражение Сократа „я знаю только то, что ничего не знаю“?

2. Найдите в тексте по одной паре синонимов и антонимов. Составьте с ними предложения.

Словарь

заслушаться – a asculta cu mare plăcere

предложить – a propune

представить – здесь: a-și închipui

благо – bine, fericire

невежество – incultură

выдающийся – renumit

мыслитель – gânditor, filosof

завистливый – invidios

оказывается – здесь: cum se vede

возможно – probabil

Произносите правильно

[а] последний, **гов**орили, **ко**трые, прочесть, **по**ставил, **на**стоящий, **хо**тите, **то**лько, **со**всем, к **со**жалению, **об**винили, **при**говорили, **пр**осто

[и] **пред**ложил, **не**даром, **пред**ставить, **не**вежество, о **се**бе, **ре**бята

[ы] **пред**ложи**л**, **жи**л

[ф] **в**се, **в**сего

3. Ответьте на вопросы.

У вас дома есть библиотека? Вы помните свою первую книгу? Как она называется? Кто автор этой книги? О чём вы узнали из вашей первой книжки? Знаете ли вы, сколько всего книг вами прочитано? О чём вы любите читать? Какую книгу вы читаете сейчас? Расскажите об этой книге так, чтобы и другие захотели её прочесть.

4. Перепишите и запомните пословицы. Объясните, как вы понимаете их смысл.

- 1) Кто много читает – тот много знает.
- 2) Книга – твой друг, без неё как без рук.
- 3) Испокон века книга растит человека.
- 4) Книга – окно в мир, почаще заглядывай в него.

5. Рассмотрите рисунки и скажите, что на них изображено. Составьте и запишите предложения, используя глаголы *находиться, закрываться, продаваться*.



Учимся употреблять глаголы на -ся (-сь) в прошедшем времени

Единственное число

Мужской род	я	Никита гордился медалью.	Что делал?
	ты		
	он		
Женский род	я	Виолета гордила дипломом.	Что делала?
	ты		
	она		
Средний род	(онó)	Зная развевало.	Что делало?

Множественное число

Мы Вы Они	Никита и Виолета успехами.	Что делали?
(Они)	Знамена развевали.	Что делали?

6. Вставьте необходимые глаголы и определите их число и род. Определите время глаголов на -ся (-сь).

- 1) Мы ... всё вóвремя.
- 2) Демонстрация мод ... óколо трёх часóв.
- 3) Концерт ... в 7 часóв вéчера.
- 4) Мы вчерá ... с извéстным писáтелем.

7. Найдите в тексте эти предложения и допишите их. Определите время глаголов на -ся (-сь).

И рассказáл так, что... . Ещé до нáших дней... . Ужé старикóм... .

8. Составьте и запишите предложения, используя глаголы: *встрéтил/встрéтился, рáдовал/рáдовался, интересовáл/интересовáлся*.

Образéц: Денис вернул мне книгу вóвремя. – Отéц вернулсá с тренирóвки вéчером.

Это интересно

9. Прочитайте текст и скажите, что вы узнали о книгах.

Сáмая большáя книга – это географический атлас, составленный 300 лет томú назáд. Хранится он в Гермáнии и вéсит 250 килограммóв.

Сáмая мáленькая книжка издана в Япóнии. Это сбóрник стихóв. Рáзмéры книжки-мáлышки составляют 8 миллимéтров в длинú и 4 миллимéтра в ширинú, а толщинá – 1 миллимéтр.

11 июнá 2010 гóда в Кишинéве пéред библиотéкой имени Андрéя Лупанá при Акадéмии Наúк Молдóвы открыт пáмятник – Кни́га как сýмвол Свéта, Вéры и Мúдрости.



1. Прочитайте высказывания о том, как можно провести свободное время. Чьё мнение вам ближе? Аргументируйте свой ответ.

4
(2+2)

- 1) По-моему, свободное время – это то время, когда человек ничего не делает. Что может быть приятнее, когда ты никуда не спешишь. Ты свободен. Свободен от всех забот (de griji), от учёбы, и ничего не надо делать. Отдыхай и всё. Хочешь – лежи весь день, хочешь – гуляй по улице.
- 2) Для здорового человека ничего не делать – это не отдых. У меня, например, не очень много свободного времени. Но я считаю, что своё свободное время человек должен посвящать спорту. Спорт – это самый лучший отдых.
- 3) Не знаю, прав ли я: по-моему, нет ничего интереснее, чем чтение. Если бы у меня было больше свободного времени, я бы больше читал. Когда я читаю, я отдыхаю.
- 4) Нет, это не отдых! Выполняешь домашние задания – читаешь, и в свободное время опять читать? Лучше отдыхать в лесу, в походе. Вот мы с отцом каждое воскресенье отправляемся за город: зимой – на лыжах, летом – на велосипедах.

2. Допишите предложение.

Увлечения – это занятие спортом, ... , ... , ... , ... ,

1
(0,25+0,25+
+0,25+0,25)

3. Сравните, кто как проводит своё свободное время. Сделайте вывод о том, как надо и как не надо отдыхать.

3
(0,5+0,5+
+0,5+0,5+1)



4. Ответьте на вопросы.

- 1) Какие увлечения у Стефанела Рошкована, Миши Галкина, Михая Дрон, Васи Никольского?
- 2) Кто из них вам понравился и почему?
- 3) Как вы думаете, кем и какими они стали во взрослом возрасте?

3,5
(1+0,5+1+1)

5. Допишите предложения по образцу. Найдите глаголы и определите их время, число и лицо.

Образец: Я увлекаюсь вышиванием, а ты (он, она, вы, они) увлекаешься чтением.

- 1) Я занимаюсь спортом, а
- 2) Я учусь играть на скрипке, а
- 3) Я интересуюсь живописью, а
- 4) Я восхищаюсь природой, а

2,5
(1+0,5+
+0,5+0,5)

**6. Вместо точек впишите приставки: по-, об-, пере-, при-, с-, под-.
Задайте вопросы к глаголам и определите их вид.**

Мы ехали, ехали,
К горке ...ъехали,
Въехали, ...ъехали.
Дальше ...ехали.
Ехали, ехали,

К яме ...ъехали,
Яму ...ъехали,
Дальше ...ехали.
Ехали, ехали,
К речке ...ъехали,

Мост ...ехали,
Дальше ...ехали.
Ехали, мы ехали –
И домой ...ехали.

Г. Сапгир

3

(2+0,5+0,5)

7. О ком эти строки?

- 1) Он хорошо знает свой родной язык, прекрасно владеет русским языком.
- 2) Потому что не ты, а твой робот Винтик будет решать задачи, думать, правильно писать слова.
- 3) В его ... одиннадцать детей, и все играют на каком-либо инструменте.
- 4) всю жизнь он искал истину.

4

(1+1+1+1)

8. Подумайте и ответьте. Приведите аргументы.

- 1) Разведение домашних животных – это увлечение или нет?
- 2) Посаженные тобой во дворе цветы – это увлечение?
- 3) Чем отличаются понятия: *любить тюльпаны* и *увлекаться выращиванием тюльпанов*?

3

(1+1+1)

9. Дополните диалог.

- Ты куда такой нарядный?
- На концерт.
- А кто выступает?
- ...
- ... ?
- ... ?

- Виорика, сходим вечером в Дом культуры?
- А какой ансамбль приехал?
- ...
- ... ?
- ... ?

2

(1+1)

10. Составьте по рисунку рассказ, запишите его и озаглавьте.

Начните так: Я поймал большого карпа и, счастливый, побежал домой. По дороге я встретил...

Закончите так: – Да!.. Маленький, да удаленький, – задумчиво произнес дядя Степан.



6

(2+1+1+1+1)

V. Успех — это труд

Трудом славен человек

Урок 26

ТРУД

В мире слов разнообразных,
Что блестят, горят и жгут, —
Золотых, стальных, алмазных, —
Нет священной слова «труд»!..

Всё, что пьем мы полной чашей,
В прошлом создано трудом:
Всё довольство жизни нашей,
Всё, чем красен каждый дом...

И на место в жизни право
Только тем, чьи дни — в трудах;
Только труженникам слава,
Только им — венок в веках!..

И, окончив день, усталый,
Каждый щедро награжден,
Если труд, хоть скромный, малый,
Был с успехом завершен!

В. Брюсов



1. Прочитайте стихотворение и найдите строки, в которых заключена главная мысль.

2. Ответьте на вопросы.

Кого и что прославляет поэт в своём стихотворении? Почему автор считает слово „труд“ священным? Как вы думаете, почему после трудового дня, несмотря на усталость, человек доволен?

• Выучите отрывок стихотворения наизусть.

3. Найдите в стихотворении синонимы и антонимы к выделенным словам: с успехом *окончен*; *безделье*; в *настоящем* создано; *начав день*; *бодрый*. Составьте и запишите с ними 3-4 предложения.

4. Составьте с данными словами словосочетания и переведите их на родной язык.

Труд — **трудо**вой, **трудо**ться, **трудо**любивый, **трудо**любивая, **трудо**любивые.

Словарь

труд — работа

разнообразные — diferite, variate

жгут (жечь) — frig (a frige)

полная чаша — здесь: достаток

создано (создать) — este făcut

усталый — obosit

щедро — cu dărnicie

скромный — modest

Произносите правильно

[а] горят, до**в**ольство, о**к**ончив

[и] блестят, в**е**нок, (в) в**е**ках

[э] ча**ш**ей, тру**ж**еником

[т] труд

5. Вспомните, что вы знаете о труде городских и сельских жителей. Объясните, как вы понимаете эпиграф к теме.

6. Спросите друг друга, кем работают ваши родители, дедушки и бабушки, близкие родственники.

7. Расскажите, что вы знаете о работе своих родителей.

Начните так: Моя мама – врач. Она работает в больнице.

Закончите так: Я бы тоже хотел (-а) стать врачом. / Поэтому я бы не хотел (-а) быть врачом.

8. От глаголов в скобках образуйте прошедшее время и запишите предложения.

(Наступить) холода. С полем (убрать) урожай, а в садах ещё (висеть) на ветках яблоки. Мы (идти) в сад и (помогать) убирать яблоки.

9. Прочитайте текст. Согласны ли вы с высказыванием писателя Ю. Бондарева? Перепишите последний абзац и определите время глаголов.

Работа имеет высший смысл – это единственный путь по-настоящему познать самого себя, свои возможности, утвердить себя в жизни на том месте, которого ты достоин. Ведь человек начинается именно с его отношения к труду.

Труд объединяет всех нас. Труд одного человека – это ручей: ручьи питают реки, реки – океаны, океаны – всю землю.

10. Прочитайте и объясните смысл пословиц о труде. Выучите эти пословицы.

- 1) Дерево ценят по плодам, а человека – по делам.
- 2) Кто первый в труде – тому слава везде.
- 3) Труд красит человека.
- 4) Землю солнце красит, а человека – труд.
- 5) За всё братья – ничего не сделать.
- 6) Труд человека кормит, а лень – портит.

Как об этом говорят

11. Рассмотрите рисунки и определите, кто как работает.

Когда человек работает старательно, хорошо, говорят, что он работает *засучив рукава*, а когда он работает плохо, кое-как, говорят, что он работает *спустя рукава*.



Весёлая переменá



12. Прочитайте в лицах. Как вы думаете, какой это работник?

- Алло, это электрик?
- Да, я вас слушаю!
- Здравствуйте! Извините, я просил Вас вчера починить звонок.
- Да, я был у вас вчера.
- Но я никуда не выходил из дома.
- Я пришёл, позвонил, мне никто не открыл дверь, и я ушёл.

Посмотри на свои руки, дружок...

Погляди на них с уважением и надеждой. Ведь всё, что окружает тебя, что построено, возведено, добыто на свете, – и стол, за которым ты сидишь, и парты в классе, где ты учишься, и окошко, через которое ты смотришь, и крыша над твоей головой, и всё, во что ты одет, обут, и страница, на которой напечатаны эти слова, и хлеб – всё сделали человеческие руки. Они держат штурвалы кораблей, лопаты и микроскопы. Они могут метко забросить мяч в баскетбольную корзину и отправить ракету на Луну.

Руки человека превратили дикие земли в богатые поля.

Руки человека по зову его сердца создали удивительной красоты картины и статуи, которыми будут вечно любоваться люди.

Всё могут, всё умеют и всё всегда будут делать человеческие руки.

Только надо приучить их к хорошему делу, чтобы стали они умелыми, послушными доброму сердцу и точному уму. И чтобы человек уважал дело своих рук и труд другого человека.

По Л. Кассилью



1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Почему на человеческие руки надо смотреть с уважением и надеждой? Что писатель говорит о руках человека? Объясните смысл предложения: «Только надо приучить их к хорошему делу, чтобы они стали умелыми, послушными доброму сердцу и точному уму». Как ещё можно озаглавить текст?

- **Согласны ли вы с тем, что „человек должен уважать дело своих рук и труд другого человека“? Обсудите, докажите.**

2. Найдите в тексте синонимы и составьте с ними 4 предложения.

Словарь

окружает (окружать) – te înconjoară
возведено (воздвигать) – e înălțat
штурвал (корабля) – руль
превратили – au transformat
заноза – ghimp
метко – точно

Произносите правильно

[а] корабль, большой, корзина, одёт
 [э] (с) уважением
 [ва] нового, другого
 [цца] обращаться, любоваться

Обратите внимание

добыто – dobîndit
 микроскопы – microscoape
 вечно – veşnic

Учимся употреблять глаголы в будущем времени (сложная форма)

Будущее сложное время означает, что данное действие будет происходить, и образуется от будущего времени глагола **быть** и инфинитива глагола несовершенного вида.

Например: я (что буду делать?) буду учить стихотворение наизусть.

Единственное число

Я (что буду делать?) буду стробить дома́.

Ты (что будешь делать?) будешь лечить людей.

Он (она) (что будет делать?) будет работать в поле.

Множественное число

Мы (что будем делать?) будем стробить дома́.

Вы (что будете делать?) будете лечить людей.

Они́ (что будут делать?) будут работать в поле.

3. Кто быстрее образует от данных глаголов будущее время в сложной форме?

читать – Я книгу.

убирать – Они́ в классе.

писать – Мы эссе́.

учить – Ка́тя уро́ки.

стробить – Вы в шахматы.

петь – Ви́ка в хоре́.

4. Допишите подходящий глагол в будущем времени в сложной форме.

1) Я химию.

3) Она́ пла́тье.

5) Вы в ансамбле́.

2) Он цветы́.

4) Мы в саду́.

6) Они́ карти́ны.

5. Найдите в тексте 3 глагола в настоящем времени и запишите их в форме будущего времени.

Образец: Всё (что делает?) окружаёт – всё (что будет делать?) будет окружать.

6. Спросите друг друга, кто что умеет делать или хотел бы научиться делать своими руками.

7. По иллюстрации к тексту расскажите, что могут делать руки человека.

Как об этом говорят

8. Фразеологизмы *трещит по всем швам* или *всё летит вверх тормашками* употребляют, когда что-либо не получается. Продолжите диалог по рисунку, используя глаголы в будущем времени.

– Ну вот! Я сшил вам костюм! Вы довольны?

– Доволен? Да он же трещит по всем швам!

– ... ?

– ... !



Весёлая переменá



9. Прочитайте и скажите, прав ли Максим?

– Ма́ма, я обяза́тельно до́лжен занима́ться му́зыкой? – спрашивает Максим.

– Конечно́, сыно́к: я мечтаю́, что́бы ты стал изве́стным музыкан́том! Но инструме́нт ты до́лжен вы́брать себе́ сам.

– Тогда́ купи́ мне пле́ер.



Урок 28

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

12 апреля 1961 года. Байконур. В 6 часов 50 минут автобус остановился возле стартовой площадки. Юрий Гагарин подошёл к лифту и сказал:

– Дорогие друзья, близкие и незнакомые люди всех стран и континентов. Через несколько минут могучий космический корабль унесёт меня в далёкие просторы Вселенной. Вся моя жизнь кажется мне сейчас одним прекрасным мгновением... До старта остаются считанные минуты. Я говорю вам, дорогие друзья, до свидания. До скорой встречи!



И вот командир „Востока“ в кабине. Закончены все проверки, включена радиосвязь. Звучит голос Гагарина:

– Я „Кедр“, к старту готов!

Старт. Ракета с космическим кораблём „Восток“ поднимается вверх. И вдруг сквозь шум все услышали звонкий голос человека: „Поехали!“

– „Кедр“, я „Заря-один“, – говорит Сергей Павлович Королёв. – Всё нормально. Мы все желаём доброго полёта. Как чувствуешь себя?

Гагарин: Чувствую себя хорошо.

Королёв: Всё в порядке, машина идёт хорошо.

Гагарин: Вижу Землю... самочувствие отличное. Настроение бодрое.

Королёв: Молодец, отлично! Всё идёт хорошо.

Гагарин: Наблюдаю облака над Землёй. Красота-то какая!

Они встретились на следующий день в долине на берегу Волги, первый в мире космонавт и главный конструктор.

По А. Гагариной

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Что вы узнали о космонавте Юрии Гагарине? Когда и какой подвиг он совершил? О чём говорили Гагарин и Королёв во время полёта? Как вы думаете, о чём они беседовали после полёта на берегу Волги?

• Прочитайте текст в лицах.

2. Найдите в тексте антонимы к словам *врачи, чужие, близкие, опускается, последний*. Составьте и запишите с этими словами предложения. Определите время глаголов.

3. Представьте, что вы космонавт и смотрите на Землю из окна иллюминатора. Опишите, какой вы видите нашу планету.

Словарь

могучий – здесь: огромный

просторы – întinderi

мгновение – clipă

считанные минуты – несколько минут

самочувствие отличное – mă simt excelent

Произносите правильно

[а] просторы, космический, нормально

[и] незнакомые, унесёт, себя

[ца] кажется, остаются, поднимается

Сравните и запомните

космонавт – cosmonaut

конструктор – constructor

ракета – rachetă

Учимся употреблять глаголы в будущем времени (простая форма)

Будущее время глагола (простая форма) образуется от глаголов совершенного вида и означает, что в будущем действие будет закончено. *Например: Я (что сделаю?) пойду в музей.*

Единственное число

Я (что сделаю?) поеду, полечу.

Ты (что сделаешь?) поедешь, полетишь.

Он (она) (что сделает?) поедет, полетит.

Множественное число

Мы (что сделаем?) поедем, полетим.

Вы (что сделаете?) поедете, полетите.

Они (что сделают?) поедут, полетят.

4. Составьте и запишите предложения с глаголами *иду–пойду, смотрим–посмотрим, учат–выучат*. Определите число, лицо и время глаголов.

5. От глаголов в скобках образуйте будущее простое время. Согласуйте их в лице и числе. Запишите предложения.

- 1) Я (что сделаю?) (нарисовать) море.
- 2) Брат (что делает?) (научить) меня плавать.
- 3) Друга (что делает?) (написать) мне письмо.
- 4) Пилот (что делает?) (полететь) в Киев.
- 5) Ребята (что делают?) (посетить) выставку.

6. Запишите предложения, изменив время глаголов.

Например: Я еду на море. – Я поеду на море.

Ты пишешь письмо другу. –

Мы изучаем русский язык. –

Она переводит предложение. –

Вы читаете газету. –

Он смотрит кинофильм. –

Они фотографируют море. –

7. Ответьте на вопросы, высказывая уверенность или неуверенность.

- 1) – Ты точно знаешь, что рейс отменяется? (Конечно, я знаю точно./Да, я в этом уверен.)
- 2) – Ты в этом уверен? (Нет, я в этом совсем не уверен./Мне кажется, что...)
- 3) – Ты думаешь, что мы опоздаем на поезд? (Может быть, .../Не знаю, .../Да, уверен...).

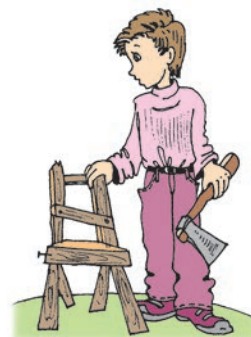
Как об этом говорят

8. Придумайте ситуации, в которых можно употребить фразеологизмы *всё знает назубок, золотые руки, мастер на все руки*.

- Когда человек хорошо разбирается в своём деле, о нём говорят, что он *всё знает назубок*, у него *золотые руки*, *мастер на все руки*.

А что значит *топорная работа*? Как вы думаете, какую работу выполнил этот мальчик?

9. Каких космонавтов вы знаете? Расскажите об одном из них.



Весёлая переменка



10. Прочитайте диалог. Как вы думаете, станет ли Никку лётчиком?

Отец ругает Никку за плохую успеваемость:

– Если ты не будешь хорошо заниматься в школе, то не освоишь ни одной профессии. Мы живём на земле, чтобы трудиться.

– Тогда я стану лётчиком, – сказал сын.

Урок 29

ВСЕГДА БУДЬ ГРАЖДАНИНОМ

Ты будешь, может быть, врачом,
Полярником отважным,
Изобретателем, ткачом,
А это очень важно.

А вдруг стихи начнёшь писать –
И станешь ты поэтом,
Или отважишься слетать
На новую планету?

Быть хлеборобом хочешь – будь!
А может водолазом?
Где б ни работал, не забудь:
Сведушим быть обязан.

Быть может, превратишь металл
В чудесную машину?
Но кем бы ты, мой друг, ни стал,
Всегда будь гражданином!

А. Тетивкин



Словарь

гражданин	– cetățean
полярник	– explorator polar
отважиться	– a îndrăzni
хлебороб	– plugar, agricultor
водолаз	– scafandrier
превратишь (превратить)	– vei transforma
изобретатель	– inventator
сведущий	– знающий, компетентный

Произносите правильно

[а]	полярник, отважный, водолаз изобретатель, хлебороб, обязан
[и]	будешь, очень, станешь, летать, превратишь, всегда, хочешь
[ы]	отважишься
[э]	может

1. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

О каких профессиях говорится в стихотворении? К чему призывает автор читателя? Кем должен быть каждый из нас независимо от профессии?

- Какую профессию вы хотели бы выбрать для себя?
- Кто-нибудь из ваших родных выбрал какую-либо из перечисленных в стихотворении профессий?

2. Спросите друг у друга.

Как вы считаете, какие профессии сейчас самые популярные? Почему? Кем бы вы хотели стать? Почему? Хотели бы вы выбрать профессию своих родителей? Как вы понимаете выражение „Без добрых дел нет доброго имени“? Выскажите своё мнение.

3. Прочитайте текст в лицах и озаглавьте его. Как вы думаете, кто из ребят прав? Продолжите рассказ.

Учитель рассказывал о том, как изменится родной город через пять лет. Это было очень интересно, и все внимательно слушали.

После урока ребята продолжали обсуждать эту тему.

– Я хочу заснуть, а проснуться через пять лет. Тогда я сразу узнаю всё, что сделают люди за пять лет.

– Нет, – сказал другой мальчик. Я не буду спать пять лет. Я хочу своими глазами видеть, как люди будут всё это делать.

– А я, – сказал третий мальчик, – хочу всё, что будет, делать своими руками.

Учимся употреблять глаголы в будущем времени (простая форма)

Единственное число

Я (что сделаю?) напишу, прочитаю рассказ.
Ты (что сделаешь?) напишешь, прочитаешь письмо.
Он (она) (что сделает?) напишет, прочитает сочинение.

Множественное число

Мы (что сделаем?) напишем, прочитаем рассказ.
Вы (что сделаете?) напишете, прочитаете письмо.
Они (что сделают?) напишут, прочитают сочинение.

4. Используя таблицу, образуйте будущее время.

позвонить	– Я ... маме.	написать	– Мы ... диктант.
рассказать	– Ты ... сказку.	спеть	– Вы ... песню.
перевести	– Он (она) ... текст.	вымыть	– Он(и) ... пол.

5. Найдите в тексте стихотворения 4 глагола в будущем простом времени. Определите их лицо и число. Составьте с ними предложения.

6. Из упражнения 3 выпишите предложения с глаголами в будущем времени. Определите форму будущего времени глаголов.

7. Спросите друг друга о том, кто и что будет делать завтра, в воскресенье или во время каникул.

8. Отвечая на вопрос, выразите согласие или несогласие.

Образец: – Андрей, ты хочешь стать лётчиком?
– Да, я хочу стать лётчиком. / – Нет, я не хочу быть лётчиком. Я буду учителем.

– Юля, ты будешь артисткой?	– Стелла, ты мечтаешь стать врачом?
– ... / – ...	– ... / – ...
– Максим, хочешь быть дипломатом?	– Валья, ты желаешь быть юристом?
– ... / – ...	– ... / – ...

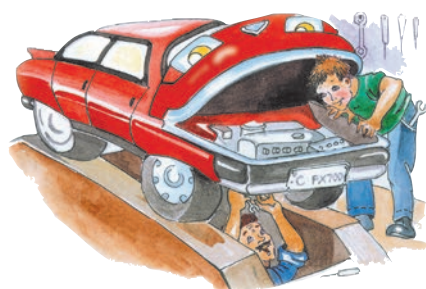
9. Допишите предложения.

1) Домá строят ...	3) Такси вóдит ...	5) Самолётом управляет ...
2) Погоду предсказывает ...	4) Поездá вóдит ...	6) Мóду создаёт ...

Как об этом говорят

10. Придумайте ситуации, в которых можно употребить фразеологизм зарыть талант.

Зарыть талант – означает губить свой или чужие способности, не использовать их, не давать им развиваться.



11. По рисунку составьте рассказ из 8 предложений „Мне нравится эта профессия“.

Начните так: Мой папа автослесарь. Он ремонтирует машины.

Закончите так: Я тоже хочу быть автослесарем. Мне очень нравится эта профессия.

Мой папа работает в больнице хирургом. Однажды он пригласил меня в больницу на торжественный вечер. Когда главный врач закончил речь, стали выступать бывшие больные. Они рассказывали о лучших людях больницы.

Вот к трибуне подошёл огромный мужчина.

– Это Андрюша, – сказала старушка, рядом с которой я сидел в зале. Она улыбнулась: – Он был совсем слабый... Совсем...

– Я работаю! – заявил с трибуны Андрюша. – Я играю в хоккей только потому, что есть на свете такие люди... Есть такой человек...

Я посмотрел в президиум и понял, о ком идёт речь: папы не было видно. Он спрятался за чьей-то спиной.

И ещё двое бывших больных, которых папа оперировал, сказали, что с помощью папы они второй раз родились. Эти люди смотрели на папу так, будто с ним были связаны какие-то хорошие, радостные воспоминания. Один из них продолжает работать машинистом, другой – продавцом.

...Домой меня провожал Андрюша, так как папу срочно вызвали к какому-то больному. „Опять спасать“, – как выразилась старушка.

Подходя к нашему дому, Андрюша сказал:

– А ты похож на отца! Честное слово... Похож!

Сказал так, как будто наградил меня. А я в эту минуту подумал, что, наверное, похож на папу только внешне. „А чтобы быть на него похожим по-настоящему, – думал я, – мне ещё надо многому учиться. Ведь это не так легко – делать других счастливыми!“

По А. Алексину

1. Прочитайте рассказ и ответьте на вопросы.

Какое событие происходило в больнице? О ком говорили на торжественном вечере? Кого благодарили бывшие пациенты? Кем продолжают работать люди, которых вылечил отец мальчика? Почему провожать его домой пошёл Андрюша? Что он сказал мальчику? О чём подумал мальчик?

- Как вы понимаете выражение *второй раз родиться*?

2. Найдите в тексте синонимы к выделенным словам и словосочетаниям.

Один раз он пригласил меня; *начали* выступать; о *самых достойных* людях; *второй раз* появились на свет; *добрые*, радостные воспоминания.



Словарь

речь – здесь: cuvîntare, discurs
однажды – odată (într-o zi)
 бывшие больные – foștii bolnavi
огромный – очень большой
слабый – здесь: больной
заявил – a anunțat
срочно – de urgență
похож – seameni
 внешне – la exterior

Произносите правильно

[а] больница, однажды, совсем, потому, посмотрел, продавцом, провожал, похож
 [и] работает, вечер, человек, меня, (на) него, легко
 [зн] праздничный
 [ы] (о) лучших, бывшие

Учимся употреблять глаголы на -ся (-сь) в будущем времени (сложная форма)

Единственное число

Я (что буду делать?) **буду** стараться.
 Ты (что будешь делать?) **будешь** стремиться.
 Он (она) (что будет делать?) **будет** интересоваться.

Множественное число

Мы (что будем делать?) **будем** стараться.
 Вы (что будете делать?) **будете** стремиться.
 Они (что будут делать?) **будут** интересоваться.

3. От глаголов заботиться, кататься, надеяться, веселиться образуйте формы будущего сложного времени. Составьте и запишите с этими глаголами предложения.

4. Вместо точек впишите глаголы в нужной форме.

Учительница объявила, чтобы завтра мы ... во дворе школы. Завтра мы ... на экскурсию в горы. Мы ... на самые вершины, ... оттуда красивыми видами. Домой ... вечером.

Слова для справок: любоваться, возвращаться, подниматься, собираться, отправляться.

5. разыграйте диалог, дополнив его репликами из правой колонки.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - На что жалуетесь, молодой человек? - Температура высокая? - И вы сами пришли в поликлинику? - У вас грипп. Вот вам рецепт. Знаете, как принимать лекарства? | <ul style="list-style-type: none"> - Да, 38,5. - Нет, с другом. - Я простудился, у меня температура и болит голова. - Знаю. За 30 минут до еды 3 раза в день. |
|--|---|

6. Продолжите диалог.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Адриан, что случилось? - Я поранил руку. - ... | <ul style="list-style-type: none"> - Мне кажется, что у меня температура. - Давай измерим. - ... |
|--|---|

7. По рисунку составьте рассказ, употребив выражение поставить на ноги.

Начните так: Однажды я попал под проливной дождь и заболел.

Закончите так: Через несколько дней врач сказал:

- Вот мы и поставили тебя на ноги.
- Как это?
- Это значит, вылечили.



8. Прочитайте. Как вы думаете, поможет ли совет врача?

Пришёл полный мужчина к врачу.

- Доктор, мне бы похудеть немного.
- Да, да, мой друг, не мешало бы.
- Но как?
- Побольше ходить, ходить... Кто вы по профессии?
- Почтальон.

Таня очень любила, когда дома были все – мама, папа и она, Таня. И ещё собака Тёшка.

Папа Тани, Павел Иванович, был врачом, а мама – геологом. Она работала в университете и летом ездила со студентами на Урал, в Сибирь, в Крым, на Сахалин искать нефть, уголь, золото, железную руду.

Год назад она поехала на Кавказ, геологи искали там газ.

Шли дни, мама много писала об интересной жизни геологов, о красивых местах в горах Кавказа, о своих друзьях. Но через месяц однажды ночью вдруг пришла телеграмма... Мама погибла в горах.

Папа улетел на Кавказ. Скоро он приехал домой. Они начали жить без мамы...

Осенью Таня пошла в школу. Теперь, когда она приходила из школы, мама уже не встречала её. Таня открывала дверь своим ключом. В квартире её ждал один Тёшка.

Однажды Таня сказала папе: „Давай, папа, поедem на Кавказ, туда, где погибла мама. И будем жить там всегда“.

Так они решили уехать из Москвы.

Таня ещё не была в горах на Голубом озере, не видела места, где погибла её мама.

Однажды Таня пошла в горы с Тёшкой. По опасной дороге они поднимались медленно, и вдруг Таня увидела две берёзы, а под ними камень, на котором она прочитала: „М. Г. Токарева – геолог. (1935–1972)“.

На другой день Таня спросила:

– Папа, очень трудно быть геологом?

– Да, Таня, – ответил папа. – Работа геолога трудная, а иногда и опасная. Но эта профессия очень нужна людям! Понимаешь, очень. Геологом может стать только очень сильный и смелый человек.

– Как мама? – спросила Таня.



По С. Баруздину

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Кем работали родители Тани? Куда поехала мама девочки, и о чём она оттуда писала? Какая трагедия произошла в этой семье? Что решили Таня и её отец? Что увидела девочка в горах? Что вы узнали о работе геолога? Подумайте, что бы вы ответили на последний вопрос Тани? Почему рассказ так называется? Как вы думаете, чем интересна профессия геолога?

2. Найдите в тексте антонимы к словам днём, открывала, уехал, быстро. Составьте 4 предложения с этими парами антонимов.

Например: И днём и ночью шёл дождь.

Словарь

железная руда – minereu de fier
погибла (погибать) – здесь: a decedat
нефть – petrol
опасный – periculos
сильный – puternic
смелый – curajos

Произносите правильно

[а] поехала, (о) своих, погибла, открывала,
 однажды, (в) горах, трудно, понимаешь
 [и] геологом, улетел, осенью, очень
 [э] железную (руду), может
 [ы] жить, решили

Учимся употреблять глаголы на -ся (-сь) в будущем времени (простая форма)

Единственное число

Я (что сделаю?) постараюсь.
 Ты (что сделаешь?) обрадуешься.
 Он (она) (что сделает?) поинтересуется.

Множественное число

Мы (что сделаем?) постараемся.
 Вы (что сделаете?) обрадуетесь.
 Они (что сделают?) поинтересуются.

3. От глаголов *подыматься*, *одеваться* образуйте обе формы будущего времени. Составьте и запишите 3 предложения.

Например: умываться—буду умываться—умоюсь.

4. Вместо точек впишите нужный глагол в будущем простом времени.

В воскресенье утром мы ... и ... в горы. Мы ... на самую вершину, ... красивой природой. После обеда мы ... домой.

Слова для справок: вернёмся, поднимемся, полюбуемся, отправимся, соберёмся.

5. От глаголов в скобках образуйте будущее простое время и запишите текст.

Ко мне приезжает друг, и я уже представляю, как мы с ним (*встретиться*). С ним очень интересно проводить время. Мы от души (*повеселиться*) и (*посмеяться*). Когда (*быть прощаться*), я ему скажу, что мы (*расстаться*) ненадолго.

6. Дополните диалог.

– Надя, ты кем хочешь быть?
 – Агрономом.
 – А что ты знаешь об этой профессии?
 – ...

– Санду, кем хочешь стать?
 – Бизнесменом.
 – Бизнесменом? Чем занимается бизнесмен?
 – ...

Это интересно

7. Узнайте, какие профессии близки вашему знаку зодиака. Спросите друг друга, кто вы по знаку зодиака и какие профессии можете выбрать?

Овен (21.03–20.04): преподаватели, актёры, медики, журналисты, парикмахеры.

Телец (21.04–20.05): агрономы, овощеводы, цветоводы.

Близнецы (22.05–21.06): комментаторы, программисты.

Рак (22.06–23.07): программисты, психологи, экономисты, финансисты, историки.

Лев (24.07–23.08): хирурги, дизайнеры, архитекторы, металлурги.

Дева (24.08–23.09): химики, фармацевты, инженеры, врачи, строители.

Весы (24.09–23.10): модельеры, археологи, экономисты, дизайнеры, электрики.

Скорпион (24.10–22.11): юристы, журналисты, психологи, хирурги, кулинары.

Стрелец (23.11–21.12): спортсмены, артисты, геологи, лётчики, музыканты.

Козерог (22.12–20.01): агрономы, экономисты, исследователи.

Водолей (21.01–19.02): инженеры, биологи, химики, фотографы.

Рыбы (20.02–20.03): врачи, криминалисты, преподаватели, электронщики.

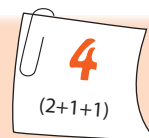


8. Прочитайте диалог и скажите, кто на кого сердится.

– Ты почему перестал играть в шахматы с Антоном? – спрашивает отец сына.
 – А ты стал бы играть с человеком, который проиграв сердится на тебя?
 – Конечно, нет!
 – Вот и он не стал играть.



1. Прочитайте текст и озаглавьте его. Определите тип текста. Скажите, почему учителя – самые счастливые люди?



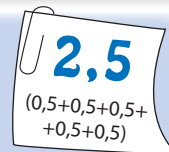
Человек, который закончил какое-либо дело, спешит поделиться (să se împărtăşească) радостью с близкими. Когда мы с Павлом Беляевым завершили свой первый космический полёт на корабле „Восход-2“, я мысленно перенёсся (a zbura cu gândul) в Кéмерово, в свою школу: „Ну, как, не подвёл Вас ученик, дорогая Нина Прокóфьевна?“

И любимая учительница, словно угадав мои мысли, прислала вскоре в Звёздный городок письмо с такими словами: „Горжусь тобой, Алёша, но не удивляюсь: ты шёл к цели, в которую верил“.

Недавно я побывал в родном городе, встретился с любимой учительницей. „Учителя – самые счастливые люди, Алёша, – сказала она, – потому что ваши письма к нам начинаются словами: „Спешу поделиться радостью“.

По А. Леóнову

2. Ответьте на вопросы.



- 1) Когда человек делится радостью со своими близкими?
- 2) О чём думал космонавт А. Леóнов после полёта?
- 3) О чём писала любимая учительница бывшему ученику?
- 4) Что сказала учительница при встрече с Алéксеем Леóновым?
- 5) Как вы думаете, можно ли поделиться с учителем своей болью, радостью, попросить совета? Вам приходилось обращаться к учителю за советом?

3. Составьте и запишите предложения со следующими синонимами: работа – труд, работать – трудиться. Определите время глаголов.



4. Ответьте.

- 1) Кто и когда об этом подумал?

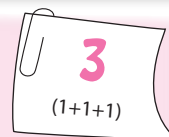
А чтобы быть на него похожим по-настоящему, мне ещё надо... Ведь это не так легко – делать других счастливыми.

- 2) Откуда эти строки?

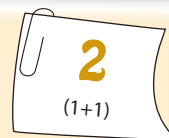
- а) *И вдруг сквозь шум все услышали звонкий голос человека: „Поехали!“*
- б) *Ты будешь, может быть, врачом,..*

- 3) Кому принадлежат эти слова?

Давай, папа, поедem на Кавказ, туда, где погибла мама. И будем жить там всегда.



5. По рисункам определите, кто кем работает. Расскажите, об одной из этих профессий.



6. Допишите названия профессий.

Самолётом правит ...,
Трактор водит ...,
Электричку – ...,
Стену выкрасил ...,
Доску выстрогал ...,

В доме свет провёл ...,
В шахте трудится ...,
В жаркой кузнице – ...,
За прилавком – ...
Кто всё знает – молодец!

А. Шибáев

3
(1,5+1,5)

7. Дополните ряды слов:

а) врач: кардиолог, ... ; б) учитель: филолог, ... ; в) строитель: каменщик, ...

3
(1+1+1)

8. От глаголов в скобках образуйте будущее простое время и запишите текст.

Завтра суббота, мы всем классом (*пойти*) на экскурсию в горы.
Сначала на поляне мы (*посидеть, отдохнуть, попить*) чаю, (*погреться*) у костра.
Потом мы (*подняться*) на вершину горы, (*сфотографироваться*) на фоне гор,
(*покататься*) на лыжах, (*устроить*) соревнование. После обеда мы (*вернуться*) домой.

3
(0,3 за каждый глагол)

9. Как вы думаете, какая профессия самая трудная, самая главная, самая красивая, самая лёгкая? Обоснуйте свой ответ.

2

10. Расскажите, кем вы хотите стать и почему. Используйте глаголы будущего времени. (Не более пяти предложений).

5

11. Любезно откажите в просьбе.

– Позвони мне завтра утром.
– ...
– Помогите мне, пожалуйста, отремонтировать велосипед.
– ...

– Давай пойдём к маме на работу, посмотришь, как там интересно.
– ...

3

12. Составьте диалог по рисунку, используя глаголы в будущем времени.

– ... ?
– ...
– ... ?
– ...
– ... ?
– ...



3

VI. Мир природы

Пейзаж страны – это элемент национальной культуры. Не хранить родную природу – это то же, что не хранить родную культуру.

Пейзаж – выражение души народа.

Д. С. Лихачёв

Урок 33

ПРИРОДА В РАЗНОЕ ВРЕМЯ ГОДА

1. Прочитайте и дополните ряды слов.

- 1) Природа (какая?) родная, суровая, ...
- 2) Небо (какое?) синее, голубое, весеннее, ...
- 3) Туча (какая?) тёмная, большая, ...
- 4) Солнце (какое?) яркое, тёплое, утреннее, ...
- 5) Река (какая?) большая, тихая, широкая, ...
- 6) Ветер (какой?) сильный, холодный, сухой, ...
- 7) Дождь (какой?) крупный, мелкий, холодный, ...
- 8) Деревья (какие?) высокие, низкие, толстые, ...



2. Прочитайте текст по ролям и скажите, правы ли ребята, отстаивая каждый свою точку зрения.

– Я очень люблю зиму, – начал разговор Юра, – люблю мороз, снег. Зимой можно кататься на коньках, ходить на лыжах. Воздух зимой чистый и свежий. Кругом тихо, бело, красиво.

– Нет, лето лучше, – возразил Никита. – Летом тепло. Много овощей и фруктов. А как замечательно летом у реки, на берегу озера, на море, в лесу!

– А я больше всего люблю осень, – сказала Таня. – Особенно красиво в это время года в лесу, в городских парках. Осенний листопад создаёт удивительную картину. Необыкновенное разнообразие красок осени, пожалуй, нельзя сравнить с другими временами года.



– А мне осень не нравится, – сказала Карина. – Осенью часто идёт дождь. Становится сыро, холодно. Я больше всего люблю весну. Весной вся природа просыпается. Всё вокруг становится голубым, зелёным, ярким.



Словарь

замечательно – здесь: impresionat
удивительную – minunat
необыкновенное – neobişnuit
разнообразие – здесь: varietate

Произносите правильно

[а] мороз, можно ходить, летом, много фруктов, особенно, холодно
[и] очень, на берегу, в лесу, нельзя, удивительную, осенью, зелёным
[ы] свежий
[э] лучше, больше
[ца] нравится, просыпается, становится

3. Прочитайте эпиграф к теме и объясните, как вы его понимаете.

4. Прочитайте и озаглавьте стихотворение. Скажите, к чему призывает поэт человека. Выучите стихотворение наизусть.

Все вместе живём мы на нашей планете.

И ты, человек, за природу в ответе.

За каждую речку, за каждую птицу!

Услышишь тревогу – спеши заступиться (a lua sub ocrotire)!

Береги леса, дубравы! Береги цветы и травы!

Муравейника не трогай, птичьи гнезда береги!

Пусть цветёт земля родная, человека уважает.

Красоте родной природы мы друзья, а не враги!

В. Суслов

5. По картинкам определите, какой это сад: детский сад; вишнёвый сад; зимний сад; ботанический сад. Составьте и запишите с этими словосочетаниями предложения. Укажите время глаголов.



6. Вместо точек впишите нужные глаголы.

Каждый из нас должен быть другом природы. Природу надо Друг не ... деревья в лесу, не ... кору, не ... ветки. Друг не ... птичьи гнезда, не ... костры в лесу. Друг не ... муравейники (furnicari). Друзья природы не ... в лесу мусор. Они не ... в лесу и в поле редкие цветы.

Слова для справок: рвут, охранять, портит, режет, ломает, разводит, разрушает, разоряет, оставляют.

7. Прочитайте, обсудите и запишите высказывания великих писателей о природе.

1) Кто не любит природу, тот не любит человека (Ф. Достоевский).

2) Грандиозные вещи делаются грандиозными средствами. Одна природа делает великое дело даром (А. Герцен).

8. Спросите друг друга.

1) Кто, где, когда и какое дерево, кустарник или какие цветы посадил? Как ухаживает за ними?

2) У кого какие животные или птицы есть в доме, в хозяйстве? Кто и как за ними ухаживает?

Это интересно

9. Прочитайте и расскажите о достопримечательности вашего села, райцентра, города.

Центральная улица города Унгены является уникальной достопримечательностью района и всей Молдовы. По обеим её сторонам растут 607 каштанов, из них 13 – розовые, остальные – белые. Растянулась красавица-аллея на 2 250 метров и является одной из самых длинных аллей в Европе.



Урок 34

ЧЕМУ УЧИТ ПРИРОДА

Нас в любое время года
Учит мудрая природа:
Птицы учат пению,
Паучок – терпению,
Пчёлы в поле и в саду
Обучают нас труду.

Учит снег нас чистоте,
Солнце учит доброте,
Каждый день, зимой и летом,
Дарит нам тепло со светом.
И взамен ни у кого
Не попросит ничего!

У природы круглый год
Обучаться нужно.
Нас деревья всех пород,
Весь большой лесной народ
Учит крепкой дружбе.

В. Орлов



Словарь

мудрый (-ая) – înțelept
терпение – răbdare
взамен – în schimb
порода – здесь: specie
крепкий (-ая) – здесь: durabil

1. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Кто и чему нас учит? Почему природа ничего не требует от нас взамен? Согласны ли вы с мнением автора, что природа „взамен ни у кого не попросит ничего“? Обоснуйте свой ответ.

- Как вы думаете, а животные могут нас чему-либо научить? Докажите.
- Выучите фрагмент стихотворения наизусть.

Произносите правильно

[а] обуча́ют, чистотé, добротé, попросит, большóй, крепко́й
[и] тепло́, деревьéя, лесно́й
[ф] в по́ле, в саду́, все
[э] солнце́ [во] кого́, ничегó
[т] год, наро́д [ца] обуча́ться

Учимся употреблять имена прилагательные в именительном и родительном падежах

Прилагательные – слова, которые обозначают признаки предметов и отвечают на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Прилагательное относится к существительному и согласуется с ним в роде, числе, падеже.

Именительный падеж

Это $\left\{ \begin{array}{l} \text{тополь} \square \text{ (какой?)} \text{ высок} \square \text{ий, прям} \square \text{ой, красив} \square \text{ый.} \\ \text{рябин} \square \text{а (какая?)} \text{ высок} \square \text{ая, прям} \square \text{ая, красив} \square \text{ая.} \\ \text{дерев} \square \text{о (какое?)} \text{ высок} \square \text{ое, прям} \square \text{ое, красив} \square \text{ое.} \\ \text{топол} \square \text{я, рябин} \square \text{ы, деревь} \square \text{ья (какие?)} \text{ высок} \square \text{ие, прям} \square \text{ые, красив} \square \text{ые.} \end{array} \right.$

Родительный падеж

Нет $\left\{ \begin{array}{l} \text{топол} \square \text{я (какого?)} \text{ высок} \square \text{ого, прям} \square \text{ого, красив} \square \text{ого.} \\ \text{рябин} \square \text{ы (какой?)} \text{ высок} \square \text{ой, прям} \square \text{ой, красив} \square \text{ой.} \\ \text{дерев} \square \text{а (какого?)} \text{ высок} \square \text{ого, прям} \square \text{ого, красив} \square \text{ого.} \\ \text{топол} \square \text{ей, рябин} \square \text{, деревь} \square \text{ев (каких?)} \text{ высок} \square \text{их, прям} \square \text{ых, красив} \square \text{ых.} \end{array} \right.$

2. Найдите в стихотворении к выделенным словам синонимы (*разное время, прочная дружба*) и одну пару антонимов. Составьте с ними предложения.
3. Выпишите из стихотворения словосочетания с прилагательными, которые отвечают на вопросы *какой? какая? какие?* и определите их окончания. Составьте и запишите с ними 4 предложения.
4. Задайте вопросы *какой? какая? какие?* и допишите нужные окончания.
Бел..., красн..., желт..., розов..., чайн..., чёрн... роза. Каких только роз не бывает!
Чудесн... цветок радует наш взор. У него нежн..., тонк... аромат. Роза не только очень красив..., но и лечебн... растение. Розов... масло в прямом смысле дороже золота.
5. Дополните диалог.
– Какие цветы тебе нравятся больше всего? – Почему?
– ... – ...
6. Спросите друг друга о том, какие цветы есть в ваших домах или растут во дворе.
7. Сформулируйте и обоснуйте отказ в просьбе.
– Костя, помоги мне, пожалуйста, купить цветы к маминому дню рождения.
– ...
– А завтра сможешь?
– ...

Как об этом говорят

8. Переведите данные афоризмы на родной язык и объясните их значение. Придумайте ситуации, в которых можно их использовать.

Ветер в голове; ищи ветра в поле; с лица земли; горы своротить (a umi).

Это интересно

9. Прочитайте. О каких цветах идёт речь в тексте? Определите, какого цвета бывают эти цветы и запишите по образцу:

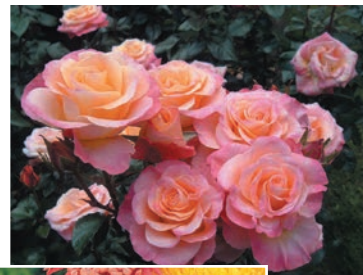
Этот тюльпан (*какой?*) белый, розовый, жёлтый, сиреневый, красный.

Голландия – родина тюльпанов. Это страна цветоводов. Если тебе придётся побывать в Голландии, ты повсюду увидишь поля, засаженные тюльпанами, гиацинтами (*cu zambile*), нарциссами.

В Болгарии в разгар сбора лепестков розы в знаменитой Долине роз ежегодно устраивают праздник цветов.

В Японии отмечают праздник хризантем – национального цветка японцев. Этот цветок символизирует восходящее солнце.

10. Расскажите о своём любимом цветке, используя словосочетания: *красивый (красный, алый, жёлтый, яркий, душистый, пахучий, полевой, лесной, садовый, весенний...)* цветок.



Весёлая переменна

11. Прочитайте текст. Как вы думаете, кто прав?

– До чего bestолковое это эхо, – твердили все вокруг. – Ни одной самостоятельной мысли. Только повторяет то, что говорят другие.

– Так-то оно так, – согласилась Горá. – Но зато и лишнего ничего не скажет.



Дуб рос на высокой горе и ни перед кем не кланялся.

И вот однажды прилетел к могучему Дубу Ветер и спрашивает:

– Бойшься меня?

– Нет! – отвечает ему Дуб.

– Ну, тогда держись!

И стал Ветер дуть из всех сил.

Налетел с севера, с юга. Старался пригнуть Дуб к земле. А тот стоит и смеется каждым своим листочком. Так и устоял. Не сумел Ветер склонить его. Побежал Ветер звать на помощь Молнию:

– Помогй, сестрица, окажи услугу.

– Какую услугу?

– Опозорил меня Дуб. Пообещал я его одолеть, а он надо мной посмеялся. Говорит, никакими силами его не свалить. Прошу тебя – повали его, сожги.

Поплыли по небу черные тучи, явилась Молния и спрашивает у Дуба:

– Бойшься меня?

– Нет! Не боюсь!

Расколбилось небо надвое, грянул гром, блеснула молния. Загорелась верхушка дерева, но дождь затушил огонь. Ударил Молния еще раз – расколбился ствол. А крепкий Дуб как стоял, так и продолжает стоять. Как рос, так и продолжает расти. Непокорный Дуб у самого корня еще крепче стал. И полетел Ветер снова к непобедимому Дубу.

– Послушай, Дуб! Почему я не могу победить тебя? Объясни, в чем твой секрет? В чем твоя сила?

– Моя сила в том, что я в землю родную врос. Корнями за землю-матушку держусь. А родная земля все раны заживает.

Так и не покорился Дуб. И до сих пор растет могучий и красивый.

По А. Жарикову

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Почему Ветер решил победить Дуб? Как он воевал с Дубом? Кого Ветер позвал на помощь? Как Молния боролась с Дубом? Почему Дуб оказался непобедимым? Чему учит нас эта сказка? Что символизирует дуб?

- Как вы думаете, что даёт силу каждому из нас?

2. Найдите и выпишите строки, в которых заключена главная мысль текста. Объясните, как вы их понимаете.

3. Найдите в тексте антонимы и синонимы к выделенным словам.

Низкая гора; *белые* тучи; *отвечает* молния; *разжёт* огонь; *из земли* вырос.

Пообещал я его *одолеть*. И полетел Ветер *опять* к дубу. Растёт *огромный* дуб.

4. Выпишите словосочетания, которые характеризуют дуб.

Словарь

кланяться – a se închina

изо всех сил – din răspuțeri

устоял (устоять) – a rezistat

окажи услугу – fă-mi un serviciu

опозорил (опозорить) – m-a făcut de rușine

расколбилось (расколбиться) – s-a despicat

(не) покорился (покориться) – (nu) s-a supus

Произнесите правильно

[а] побежал, победить, однажды, сожги, опозорил, продолжает, повалить, загорелась

[и] прилетел, держись, к земле, пообещал, посмеялся, блеснула

[ы] скажи, вершина, спрашивает

Учимся употреблять имена прилагательные в винительном и дательном падежах

Винительный падеж

Виджу (что?)

- тополь□ (какой?) высок^{ий}, прям^{ой}, красив^{ый}.
- рябин^у (какую?) высок^{ую}, прям^{ую}, красив^{ую}.
- дерево□ (какое?) высок^{ое}, прям^{ое}, красив^{ое}.
- топол^я, берёз^ы, деревь^я (какие?) высок^{ие}, прям^{ые}, красив^{ые}.

Дательный падеж

Подхожу к (к чему?)

- топол^ю (какому?) высок^{ому}, прям^{ому}, красив^{ому}.
- берёз^е (какой?) высок^{ой}, прям^{ой}, красив^{ой}.
- дерева^у (какому?) высок^{ому}, прям^{ому}, красив^{ому}.
- топол^{ям}, рябин^{ам}, деревь^{ям} (каким?) высок^{им}, прям^{ым}, красив^{ым}.

5. Вместо точек впишите подходящие прилагательные. Определите род и падеж прилагательных.

1) Мы подошли к (какому?) ... лесу. 2) За лесом увидели (какое?) ... озеро. 3) На берегу озера заметили (какие?) ... цветы. 4) Машина подъехала к (какой?) ... горе. 5) Водитель посмотрел на (какую?) ... гору и сказал, что не сможет подняться.

6. Допишите по тексту. Определите окончания и падеж прилагательных.

И вот однажды Поплыли по небу И полетел Ветер И до сих пор

7. Определите, какие атмосферные явления изображены на картинках. Составьте словосочетания с прилагательными и переведите их на румынский язык.

Слова для справок: дождь, снег, ветер, ливень, капель, гром и молния.



8. Какие были вопросы? Найдите прилагательные и определите их род.

- | | |
|--------------------------|--|
| - ...? | - ...? |
| - Сегодня тёплая погода. | - Потому что шёл сильный дождь. |
| - ...? | - ...? |
| - А вчера была холодная. | - На завтра по прогнозу день будет солнечный и тёплый. |

Это интересно

9. Прочитайте текст. Найдите и выпишите словосочетания существительных с прилагательными.

На территории Молдовы есть дубовые леса. В республике насчитывается 107 дубов, возраст которых превышает 200 лет. Самому древнему дубу, который растёт в Каприанском лесу, более пятисот двадцати лет. Народная легенда гласит, что под этим дубом отдыхал Штефан чел Маре.

10. Отгадайте. Он пришёл, наполнил кадки,
Поливал усердно грядки,
С шумом окна промывал,
На крыльце потанцевал,
Побродил по крыше вволю
И ушёл по лужам в поле.



Выросла рябинка при дороге.

Она выросла случайно. Всё тянулась к небу и вот поднялась, долговязая, как подросток, и милая, мотая на ветру кудрявой головой.

Наступил август. Тонкие ветки рябинки согнулись под тяжестью пышных богатых красных гроздьев. Хороша была рябинка и в погожий день, когда гроздья смеялись навстречу солнцу, и после дождя, когда каждая ягода дрожала в капле воды.

Шла мимо девочка. Увидела рябинку и сказала:

– Возьму-ка я одну веточку. Одна веточка – это ведь так мало, ничего с деревцем не случится.

И она была по-своему права.

Ехал на машине усатый дядька.

– Ух ты... Прямо картинка... Шикарно!

Он остановил машину, вылез из-за руля. Ветки рябины так и затрещали под его сильной рукой.

– Вот какая стоит богатая, небось, не обеднеет, если я прихвачу для жены две-три ветки.

Что ж, он был по-своему прав.

Под вечер шли туристы.

– Хорошая рябинка, правда, ломаная немного. Ну, Зинка, всем по одной ветке. Зря не брать, слышишь, Витька, только по одной! Мы народ организованный, должны подавать пример...

Шел в сумерках влюбленный.

– Эх, какое дерево поломали, смотреть больно. Бездушные люди, не умеют беречь красоту! – На рябинке горела одна-единственная яркая кисть, которую никто, видимо, не смог достать. Влюбленный был высокого роста, он сумел дотянуться. – Всё равно последняя кисть, она уже дереву не поможет... А Люсенька обрадуется.

На другой день приехал начальник.

– Что это ещё за уродец? – строго спросил он, увидев рябинку. – Убрать. Срубить. А то весь вид портит.

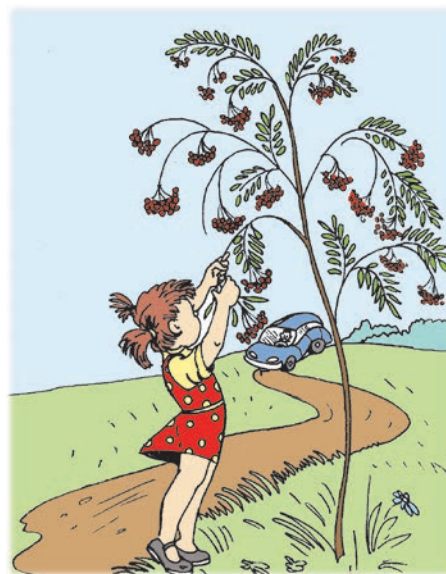
И он, по-своему, был прав.

В этой истории все правы. Винаватых нет. Но и рябинки тоже нет.

По Н. Соколовой

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Найдите в тексте и прочитайте вслух описание рябинки. Что сказала девочка, увидев рябинку? Что сделал „усатый дядька“? Как поступили с рябинкой туристы? О чём подумал влюбленный, сорвав рябиновую кисть? Как распорядился начальник? Как вы понимаете последнюю строку рассказа? Как вы думаете, почему рассказ называется „Рябинка“, а не „Рябина“? А вам не встречались деревца, подобные рябинке?



Словарь

рябина – scoruș

долговязая – lungană, înaltă

мотая (головой) – a da din (cap)

затрещали (затрещать) – au trosnit

погожий – ясный

(в) **сумерках** – pe la amurg

Произнесите правильно

[а] (при) **до**роге, **под**нялась,

остановил, **красо**ту, **пос**ледняя

[и] **сме**ялись, **пос**ле, (с) **де**ревцем, **нем**ного

[ы] (на) **маш**ине, **ши**карно

[ца] **случ**ится, **обра**дуется

2. Найдите в тексте синонимы к выделенным словам и составьте предложения.

Настал август; ясный день; показывать пример; сохранять красоту; на следующий день; сурово спросил.

3. По рисункам определите значения слова *кисть*. Составьте словосочетания и переведите их на родной язык.



Учимся употреблять имена прилагательные в творительном и предложном падежах

Творительный падеж

Любуюсь	тополём (каким?)	высоким, прямым, красивым.
	рябиной (какой?)	высокой, прямой, красивой.
	деревом (каким?)	высоким, прямым, красивым.
	тополями, берёзами, деревьями (какими?)	высокими, прямыми, красивыми.

Предложный падеж

Рассказываю	о тополе (каком?)	высоком, прямом, красивом.
	о берёзе (какой?)	высокой, прямой, красивой.
	о дереве (каком?)	высоком, прямом, красивом.
	о тополях, рябинах, деревьях (каких?)	высоких, прямых, красивых.

4. Найдите в тексте 4 словосочетания с прилагательными. Составьте и запишите с ними предложения.

5. Допишите окончания прилагательных. Определите их род и падеж.

- 1) Поле было засеяно сини.. васильками, бел.. колокольчиками и красн.. гвоздиками.
- 2) Над ветвист.. дубами, стройн.. ёлками поднялось солнце.
- 3) Учитель рассказывал о чудесн.. природе родн.. края.
- 4) Все остались довольны прекрасн.. прогулкой.

6. Прочитайте диалог. Прав ли Виорел?

- Виорел, ты где купил эти нежные цветы? – Да, но это редкие цветы, их нельзя срывать. Они под охраной государства.
- На остановке.
- А ты знаешь, как они называются? – Ну и что? Ведь не я же их срывал.
- Знаю, ландыши.

Это интересно

7. Прочитайте текст и расскажите, почему деревья не растут одиноко.

Растения не любят одиночества (singurătatea). Они редко растут одиноко. Обычно они собираются в большие группы, каждая из них имеет своё название.

Лес – это множество деревьев, которые растут на большом пространстве. **Бор** – это хвойный лес. Например, сосновый бор, где растут сосны. **Роща** – это лиственный лес. Берёзовая роща. **Дубрава** – это дубовый лес, там растут только дубы.

8. Расскажите о том, как ученики вашей школы охраняют природу родного края.

9. Рассмотрите рисунок. Можно ли назвать этот уголок прекрасным? Составьте рассказ, используя словосочетания:

выходной день, тёплая погода, яркое солнце, чистое небо, большая поляна, срубленные деревья, прекрасный уголок, одинокая ель, невысокая гора, активный отдых.

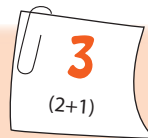


– Дорогая, полюбуйся прекрасным уголком природы!

1. Прочитайте текст и озаглавьте его.

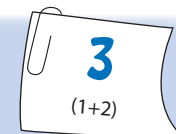
Одно время я увлекался живописью (pictura). Художника из меня не получилось, но это увлечение помогло мне увидеть чудесную (minunată) по колориту картину природы. Словно волны, одна за другой проходят по земле полосы красок. Весна. Сошёл снег. На какой-то период земля остаётся чёрной и неприветливой (rece). Но вот начинается её пробуждение (se trezeşte). Пробиваются (apar) первые былинки (firicel de iarbă), зацветают травы. Первые цветы, почти все золотистые. Золотятся сережки ольхи (alin) и вербы (salcie). В конце весны на смену жёлтым приходят белые соцветия (flori): груша, черёмуха, яблоня, вишня. А с наступлением лета – жёлтые, синие и фиолетовые, розовые и багровые лепестки (petale) делают землю похожей на ковёр. И только с приходом осени снова начинает преобладать (predomină) жёлтый цвет. И всё это венчается зимней снежной белизной и холодной голубиной небом.

По Л. Фёдорову



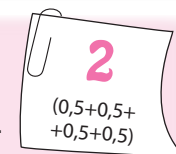
2. Ответьте на вопросы к тексту.

- 1) С чем сравнивает писатель красоту природы?
- 2) Как автор описывает весну, лето, осень и зиму? Какой цвет преобладает в разные времена года?



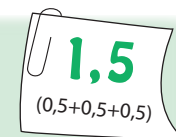
3. Откуда эти строки?

- 1) Учит снег нас чистоте, солнце учит доброте.
- 2) Одна веточка – это ведь так мало, ничего с деревцем не случится.
- 3) Моя сила в том, что я в землю родную врос.
- 4) Осенний листопад создаёт удивительную картину.



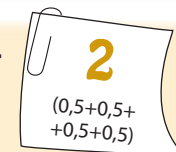
4. Дополните.

- 1) Названия деревьев: дуб, ... ;
- 2) Названия цветов: астра, ... ;
- 3) Явления природы: дождь,

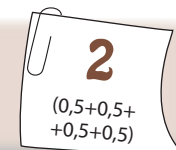


5. С данными антонимичными парами составьте и запишите 4 предложения. Определите род и число прилагательных.

Тёплый – холодный (ветер); тёплая – холодная (зима); тёплое – холодное (время); тёплые – холодные (дни).



6. Составьте и запишите 4 предложений со словосочетанием *родная природа*, чтобы прилагательное отвечало на вопросы *какой? какую? с какой? о какой?*



7. Какіе былі вопро́сы?

- ...?
 - Сего́дня хоро́шая погóда.
 - ...?
 - Лю́ди одéты по-весéннему.
 - ...?
- А óсенью мне нра́вится не хо́лодная и не дождли́вая, а прохóладная и сухáя погóда.
 - ...?
 - И зима́ мне нра́вится не хо́лодная, но снéжная.

2
(0,5+0,5+
+0,5+0,5)

8. Найдите в тексте прилагательные, которые отвечают на вопросы *какую? какой? какие? какими?* Составьте и запишите с ними 5 предложений.

2,5

9. Составьте диалог по рисунку.

- ... ?
- ... ?
- ... ?
- ... ?
- ... ?
- ... !
- ... ?
- ... !



5
(1+1+1+1+1)

10. Составьте текст-описание из 5–6 предложений по одной из фотографий, используя прилагательные: *тёплый, солнечный, весенний, яркие, пятнистая (косуля), внимательный, удивлённый...*

5



VII. Минута время бережёт

Время всякому делу научит

Урок 38

ЧИСЛА И ВРЕМЯ

1. Назовите слова, которые обозначают:

- времена года; б) месяцы; в) дни недели; г) время суток; д) числа.

2. Посчитайте, ответьте и запишите:

- Сколько классовых комнат в вашей школе?
- Сколько учителей работает в вашей школе? Сколько из них преподаёт в вашем классе?
- Сколько учеников в вашем классе, в вашей школе?

3. Знаете ли вы?

- Сколько времени вы тратите на дорогу в школу и обратно?
- Сколько времени вы проводите в школе, а сколько – готовите уроки?
- Сколько времени вы уделяете своим увлечениям?
- Сколько времени вы отводите домашним делам?

4. Найдите в родном языке эквиваленты пословиц.

- Одна ласточка весны не делает.
- Хороший день виден с утра.
- Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.

5. Скажите, как вы понимаете название темы и эпиграф к ней. Запишите и запомните их.

6. Вспомните песни, стихи, рассказы о времени и временах года.

7. Назовите одним словом и запишите.

Двенадцать месяцев. Тридцать дней. Семь дней. Двадцать четыре часа. С утра до вечера. С вечера до утра. Начало дня. Середина дня. Конец дня.

8. Расскажите о временах года по вопросам.

- О зиме.** Какая примета зимы вас больше всего радует? Какой зимний праздник вам больше всего нравится? Какие зимние забавы (distractie) вы знаете? Как вы понимаете пословицу: „В зимний хлород каждый млод“?
- О весне.** Почему мы всегда радостно встречаем весну? Какие самые первые приметы весны вы знаете? Какая птица первой приносит весть о наступлении весны? Какой цветок – первый вестник (mesager) весны? Каких детенышей домашних животных можно увидеть на весеннем лугу? Кто из них вам больше всего нравится?
- О лете.** Почему мы всегда с радостью ждём лета? Какая погода вам нравится летом? Что вы любите делать летом? Где вы любите бывать, отдыхать летом? Почему летом мы становимся здоровее и крепче?
- Об осени.** По каким приметам мы узнаём, что наступила осень? Какими красками можно нарисовать осенний лес? А сад? Где вы любите бывать осенью и что делать? Кому, где и как вы помогаете осенью?



9. Прочитайте стихотворение и скажите, в каких строчках выражена главная мысль. Выучите его наизусть.

БЬЮТ ЧАСЫ

Бьют часы. Кого? Зачем?
 Бьют... За что? Скажите.
 Бьют подъём и бьют отбой,
 Бьют отъезд и встречи.
 И яснее этот бой
 Самой ясной речи.

Бьют часы... Жесток их бег,
 Точно их движенье...
 Хочешь победить в бою,
 В жизни сделать что-то?
 Бьют часы... Всю жизнь свою
 Торопись, работай!

И. Снегова

10. Ответьте на вопросы.

Согласны ли вы с мнением автора о том, что бег часов жесток? Аргументируйте свой ответ. В каком значении употребил поэт словосочетание *победить в бою*?

11. Запишите, заменяя цифры словами. Запомните, как обозначить границы времени.

Всё утро, с 8 (восемь) до 11 (одиннадцати) часов, ребята находились в школе. Весь день, с 11 до 17 часов, мы были на стадионе. Весь вечер, с 8 до 10 часов, я читал книгу. Всю ночь, с 10 часов вечера до 6 часов утра, шёл дождь.

12. Переведите на родной язык словосочетания. Составьте и запишите 4 предложения.

Учебный год; годовалый ребёнок; одногодки; однолётнее растение; многолётные цветы.

Это интересно

13. Прочитайте информацию. Скажите, почему так называются эти часы.

На арке Главного почтамта (oficiul poștal) в Санкт-Петербурге установлены „Часы мира“. Они предназначены (sînt destinate) для определения времени в различных точках мира. У этих часов два циферблата – наружный (exterior) и внутренний (interior). На внутреннем циферблате нанесено точное деление от 1 до 24 часов, где светлая половина указывает дневное время (от 6 до 18 часов), а тёмная половина – ночное время (от 18 до 6 часов).



Весёлая переменá



14. Прочитайте. Как вы думаете, почему Надя несколько раз переспрашивала мужа, какое сегодня число.

– Что с тобой, Надя? Ты уже несколько раз переспрашивала меня, какое сегодня число.

– Ты потерял золотые часы, Алёша, – сказал дядя Пётя.

– Вот шутник! Как я мог потерять то, чего у меня никогда не было? Золотые часы!

Но дядя Пётя думал о времени. Он так и сказал:

– Ты потерял золотые часы. Ты их теряешь каждый день, Алёша! Время, золотое время ты теряешь зря!

Я понял. Время можно терять, как вещь. Только вещи ты можешь найти, а время, которое потерял, – никогда!

Всё началось с того, что мама попросила меня вчера сходить в магазин за хлебом. Я сказал, что мне некогда. Правда, у меня почему-то всегда мало времени! Вот и вчера, идя за хлебом и по дороге встречаю ребят. Мы поговорили о новом фильме. Потом я зашёл к Вите.

У него я сидел недолго, не больше часа, и вернулся домой.

Два часа искал дневник! Нашёл его под диваном. Как он туда попал? Не знаю!

– Научись беречь время! – говорил мне дядя Пётя. – Если бы каждую вещь ты клал на своё место, если бы у тебя для каждого дела было отведено определённое время, ты бы всё успевал. Никто так не бережёт время, как люди труда. Шахтеры за одну минуту добывают тонны угля или железной руды.

– А спортсмен? Как он бережёт время?

– Вся жизнь спортсмена – это дисциплина во всём: и в тренировках, и во время отдыха. Поэтому они успевают и в труде, и в учёбе, и в спорте.

По А. Светову



1. Ответьте на вопросы.

О каких золотых часах говорил дядя Пётя Алёше? Что понял мальчик? Почему у Алёши всегда мало времени? Какие советы дал мальчику его дядя? Чем Алёша должен научиться? Почему спортсмены успевают и в труде, и в учёбе, и в спорте?

- Как вы понимаете название рассказа?
- Как лично вы бережёте время?

2. С данными парами антонимов составьте предложения.

Потерять–найти (время); мало–много (времени); больше–меньше (часа).

Словарь

шутник – om glumeţ
зря – în zadar
попал (попасть) – a nimerit (a nimeri)
клат – положил
 каждое дело – fiecare lucru

Произносите правильно

[а] порядок, золотые, (по) дороге, поговорили, попал
 [и] потерял, почему-то, недолго, дневник, беречь, бережёт, успевают
 [ф] (в) тренировках, (в) труде, встречаю

Учимся употреблять числительные с мягким знаком (-ь)

В числительных от пяти до двадцати (5–20) и тридцать (30) мягкий знак (-ь) пишется на конце слова (пять**ь**, семь**ь**, десять**ь**, двадцать**ь** восемь**ь** и т. д.). В числительных от пятидесяти до восьмидесяти (50–80) и от пятисот до девятисот (500–900) мягкий знак пишется в середине слова (пять**ь**десят три, восемь**ь**сот семь**ь**десят четыре и т. д.).

3. Запомните, как нужно отвечать на вопрос сколько? Составьте и запишите 5 предложений с этими словосочетаниями.

Один урок□; два, три, четыре урока; пять уроков, двадцать шесть уроков...

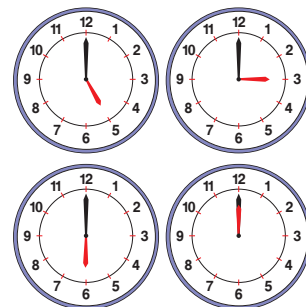
Одна книга; три, четыре книги; пять книг, двадцать шесть книг...

Одно письмо; два, три, четыре письма; пять писем, двадцать шесть писем...

4. Запишите числа словами. Подчеркните в них мягкий знак.

15 лет; 47 лет; 12 месяцев; 7 дней; 5 ночей, 20 часов.

500 километров; 510 километров; 620 метров; 900 леев.



5. Посчитайте до пяти и запишите словосочетания.

Один год, ..., пять Один ребенок, ..., пять

6. Напишите, когда и какие праздники вы отмечаете дома и в школе.

7. Определяя время по часам, спросите друг друга о том, что вы делаете в это время суток.

Образец: – Настя, сейчас шесть часов вечера. Что ты делаешь в это время суток?

8. Ответьте, если сегодня четверг, то какой день был вчера, позавчера? Какой день будет завтра, послезавтра?

9. Переведите фразеологизмы со словом „время“ на родной язык и запомните их значение. Составьте и запишите 4 предложения.

Выиграть время; время от времени; по временам; тем временем; в скором времени; до поры до времени; в первое время.

10. Продолжите диалог, используя словосочетания:

Не может быть! Вот здорово! Настоящий мотогощик!

– С какой скоростью вы ездите на мотоцикле?

– Примерно, 100 километров в час. А ты?

– Если во дворе нет Мурки и Жучки, то я гоню со скоростью 200 километров в час!

– ...! ...?

– ...?

–

–



11. Прочитайте информацию и скажите, чем славится Швейцария.

Швейцария известна всему миру производством часов, которые славятся высоким качеством и дизайном. В швейцарском городе Цюрихе на башне Собора святого Петра бьют часы с самым большим циферблатом в Европе.



Весёлая переменна

12. Прочитайте и скажите, прав ли Вова? Объясните правописание числительных.

– 20 человек за 8 часов скосили целое поле. За сколько часов 50 человек скосят то же самое поле? Подумайте хорошенько, прежде чем отвечать.

Вова подумал и сказал:

– Если 20 человек уже скосили поле, то 50 человек не могут скосить его во второй раз.

Урoк 40

ЖИТЬ ПО ЧАСАМ

Кто жить умéет по часáм
И цéнит кáждый час,
Тогó не нýжно по утрам
Будить по дéсять раз.

И он не бýдет говорить,
Что лень емý вставáть,
Зарядку дéлать, рýки мыть,
Стелить свою кровáть.

Умéет он одéться в срок,
Умыться и поéсть,
И рáньше, чем звенит звонóк,
За пáрту в шкóле сесть.

С. Маршáк



1. Прочитáйте и ответьте на вопросы.

Что умéет дéлать человек, котóрый цéнит кáждый час? Как назывáют такóго человека? Как вы понимáете выражение *жить по часáм*? А вы живёте по часáм? Докажите.

• Выúчите стихотворение наизúсть.

2. Найдите в тéксте антóнимы к слéдующим словáм: по вечерáм; молчáть; раздéться; пóзже. Составьте с ними предложéния.

Словáрь

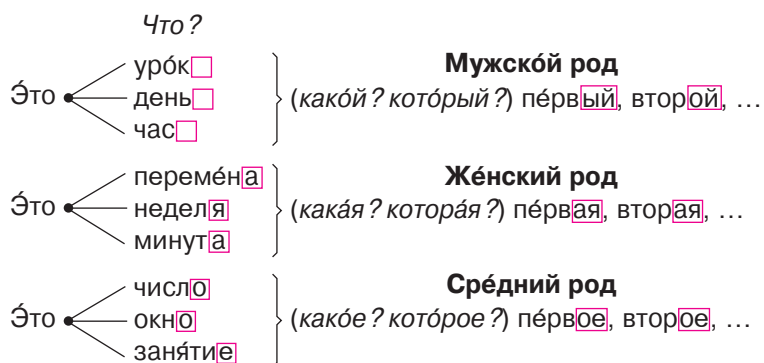
по часáм – по распорядку
цéнит (ценить) – preţuieşte (a preţui)
стелить – здесь: a face patul
в срок – вóвремя

Произносите п ráвильно

[а] говорить, кровáть, поéсть
[и] стелить, звенит [т] зарядка
[цца] одéтьcя, умытьcя

Учимся определять порядок предметов при счёте

Числительные согласуются с существительными в роде.



3. Переведите словосочетания на родной язык и составьте предложения.

Время стоит; время бежит; время летит; время лечит.

4. Согласуйте числительные с существительными (в скобках) и запишите словосочетания.

Первый (час, минута, время, год, игра). Третий (место, остановка, награда, гол).
Второй (автобус, машина, день, ночь). Пятый (здание, минута, вагон, окно).

5. Допишите предложение.

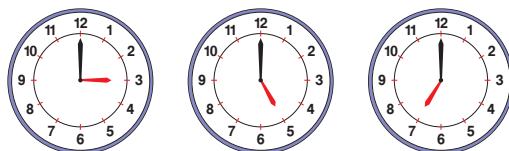
Если первый день недели – это понедельник, то четверг – ... день, среда – ... день, пятница – ..., воскресенье –

6. Ответьте на вопросы по цепочке.

- | | |
|--|---|
| 1) – Какой по счёту месяц март?
– Март – третий месяц года.
– Май – ...
– Сентябрь – ...
– Декабрь – ... | 2) – Сколько дней в месяцах?
– В январе – ...
– В марте – ...
– В феврале – ...
– В августе – ... |
|--|---|

7. По рисункам определите время и письменно ответьте на вопросы.

- 1) Какой час?
- 2) В котором часу придут друзья?
- 3) Сколько времени они пробыли у вас?



8. Выразите удивление совпадением фактов и дополните по образцу.

Образец: – Вторым уроком у нас будет история.
– Что ты говоришь? И у нас в это же время!

- 1) Читаю книгу третий день.
- 2) На шахматном турнире я занял первое место.
- 3) Завтра уроки заканчиваются в третьем часу.

Слова для справки: Вот здорово! Ничего себе! Вот так совпадение! Разве? Правда?

Это интересно

9. Прочитайте и скажите, что интересного вы узнали о часах.

Первый в мире будильник (deșteptător) был водяным и назывался *клепсидрой*. Клепсидру изобрёл древнегреческий философ Платон ещё 400 лет до нашей эры. Кроме будильника она служила также школьным звонком. Так Платон созывал своих учеников на занятия. В конце XVI в. итальянский учёный Галилео Галилей создал часы с маятником. А в 2009 году в Киеве (Украина), на Майдане (площади) Независимости были запущены самые большие в мире цветочные часы. Диаметр их циферблата составляет 16,5 метра. Для создания таких часов ушло 50 тысяч цветов.



Весёлая переменка



10. Прочитайте текст. Подумайте и скажите, кто из девочек – ровесница (de aceiaș vîrstă) Тани?

В классе учатся четыре девочки: Мэня, Аня, Тэня и Сэня.

Две из них – одноклассницы. Мэня была бы старше Тэни, если бы она не была моложе Сэни. Аня была бы моложе Тэни, если бы она не была старше Сэни. Кто одноклассница Тэни – Мэня, Аня или Сэня?

Урoк 41

ОДНА МИНУТА

В семье Мити все любили точность и аккуратность. Все, кроме Мити. Он всегда опаздывал.

Ровно в три часа отец, мать и бабушка садились обедать.

„Митя, иди обедать!“ – звала его мама. „Одну минутку“, – обычно отвечал Митя и продолжал читать книгу.

Отец часто спрашивал: „Когда ты будешь ценить время?“

Сын отвечал: „Одна минута, разве это много?“

Но однажды Митя понял, что это не так.

В школе проводили соревнования по зимним видам спорта. Митя очень любил лыжный спорт и хорошо ходил на лыжах. Он был уверен, что придет к финишу первым. Но победил не он, а его товарищ.

Он пришел на минуту раньше. Митя в итоге занял второе место.

Домой Митя пришел печальный. Когда он рассказал отцу о своем поражении, тот хитро улыбнулся и сказал: „Ничего! Одна минута – разве это много!“



По Ю. Золотарёву

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Что любили в семье Мити? Что обычно отвечал Митя, когда его звали обедать? Почему Митя понял однажды, что одна минута – это тоже много? Как отреагировал отец на поражение Мити? Как вы думаете, какой вывод сделал для себя Митя? А вы цените время? Минута для вас тоже ничего не стоит? А для врача? Лётчика? Что можно сделать за одну минуту?

- Какой эпизод текста соответствует иллюстрации?

- Составьте продолжение текста.

2. Найдите в тексте антонимы к словам: *никогда*, *вставали*, *отвечал*, *последний*, *ушёл*, *весёлый*. Составьте с этими словами предложения.

3. Найдите в тексте слова, которые отвечают на вопросы *сколько?* *когда?* *какое?* Составьте и запишите с ними предложения.

Словарь

точность – punctualitate
кроме – în afară de
продолжал (продолжать) – prelungea
ценить – a prețui
печальный – грустный
поражение – înfrângere
хитро – șiret

Произносите правильно

[а] опаздывал, обедать, одну, обычно, продолжал, однажды, ходил, соревнования
[и] отвечал, будешь, печальный
[э] ценить, раньше, поражение

Обратите внимание

аккуратность – acuratețe
обычно – de obicei
финиш – finis

Учимся определять время. Вопросы когда? в какое время?

Когда ты придёшь?	сегодня, сейчас, завтра,	утром	– в 7 часов утра
	утром, днём, вечером,	днём	– в 2 часа дня
Когда они встретились?	лétом, зимóй, веснóй,	вечером	– в 9 часов вечера
	óсенью, вчèра	ночьó	– в 3 часа ночи

4. Прочитайте и запомните, как надо отвечать на вопрос когда?

Дни недели: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.

Когда? В понедельник, во вторник, в среду, в четверг, в пятницу, в субботу, в воскресенье.

Месяцы: январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август.

Когда? В январé, в февралé, в мартé, в апрелé, в маé, в июнe, в июлe, в августe.

5. Скажите конкретнее, отвечая на вопрос когда? Запишите предложения по образцу.

Образец: Сегодня (когда?) **вечером** я погуляю с младшим братом.

Сегодня (когда?)

- ... я была в кино.
- ... я пойду в библиотеку.
- ... мы гуляли на свежем воздухе.
- ... шёл дождь (снег).

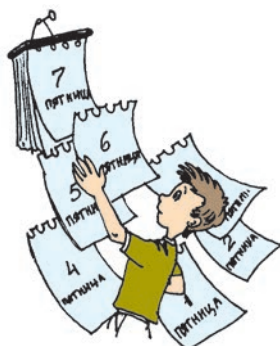
6. Письменно отвечая на вопросы, подтвердите и уточните время.

- | | |
|---|---|
| – Соревнования состоятся в субботу? | – Репетиция состоится завтра? |
| – Да, соревнования состоятся в субботу, в 10 часов. | – ... |
| – Тренировка будет во вторник? | – Состязания состоятся на следующей неделе? |
| – ... | – ... |

Это интересно

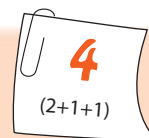
7. Прочитайте текст и расскажите, что вы узнали о числе семь. Запомните фразеологизмы и пословицы с этим числом.

Число **семь** мы можем встретить во многих пословицах и фразеологизмах: **семеро одного не ждут**; **семь бед – один ответ**; **семь пятниц на неделе**... В народной мудрости **семёрке** отводится роль божественного числа. В Библии сказано, что Бог сотворил (a creat) жизнь (totul) на Земле за **семь дней**. Наверное, есть определённый (anumit) смысл в том, что существует **семь дней недели**, **семь цветов радуги**, **семь музыкальных нот**... **Семёрка** упоминается в Библии 770 раз. **Седьмой день** был днём отдыха Господа Бога, **семь дней** длится одна фаза Луны.



Мы знаем сказки о красавице и **семь богатырях**, Белоснежке и **семь гномах** (pitici). Мы храним тайны **за семью печатями**, советуем **семь раз отмерить**, прежде чем принять какое-то решение. Фразеологизм **на седьмом небе** подразумевает вершину счастья, а **семь пятниц на неделе** – говорят о человеке, которому нельзя доверять, потому что он часто меняет свои решения и не выполняет обещаний.

1. Прочитайте текст и скажите, когда, в каком году и какие часы изобрели.



Много времени прошло, прежде чем люди научились измерять ход времени в секундах, минутах и днях. Упоминания о механических часах с циферблатом встречаются в древних византийских рукописях 578-го года нашей эры.

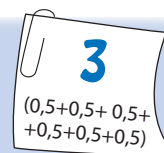
Механическим часам в Европе нашли достойное и почетное место. Они стали непременным (obligatoriu) атрибутом городских башен и ратуш.

В 1404-ом году в Московском Кремле соорудили (au instalat) первые в России башенные часы.

Первые карманные часы порадовали своих обладателей (deținători) в начале XVI века. Среди них нередко встречались настоящие произведения искусства.

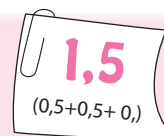
XX век прославился среди прочих изобретений кварцевыми часами. Такие „ходики“ убегают или отстают всего лишь на одну секунду за 30 лет. Появление квантовых часов с точностью хода до одной секунды за миллион лет позволило создать новую, независимую от астрономических наблюдений систему отсчета времени.

2. Ответьте на вопросы. Ответы запишите.



Сколько человек в вашей семье? Кто самый старший? Кому сколько лет? В каком месяце ваш день рождения? Каков ваш вес? Какой у вас рост?

3. Уточните, когда (в каком месяце, в каком году).

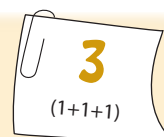


Когда родился ваш отец? Когда родилась ваша мать?

Когда родились ваши дедушки и бабушки?

Когда родились ваши сестра (брат)?

4. Прочитайте диалог. Найдите в диалоге числа и слова, указывающие на время. Запишите числа словами.



– Добрый вечер. Я могу заказать разговор с Молдовой?

– На какой день и какое время?

– На завтра, на 7 часов утра.

– Какой город в Молдове?

– Комрат.

– Назовите номер телефона в Комрате.

– 88-24-51.

– Назовите Ваш номер в Москве.

– Мой номер – 115-69-32.

– Как Ваша фамилия?

– Иванов.

– Заказ принят в 12 часов 41 минуту.

– Спасибо.

– Пожалуйста.

5. Составьте предложения со следующими сочетаниями:
не сегодня – завтра; с утра до вечера; ночью и днём.

3
(1+1+1)

6. Допишите ряды слов.

- 1) Единицы времени: час,
- 2) Слова, которые отвечают на вопрос *когда?* Вчера,

2
(1+1)

7. Откуда эти строки? Продолжите предложения.

- 1) *И яснее этот бой ...* . 2) *Когда он рассказal отцу о своём поражении ...* .
- 3) *И раньше, чем звенит звонок ...* .

3
(1+1+1)

8. Определите по листкам календаря число, месяц, день и запишите.



1,5
(0,5+0,5+0,5)

9. Расскажите об истории родного края, используя следующий план:

- 1) С какого года началась история родного города (села)?
- 2) Сколько жителей проживает в настоящее время в вашем городе (селе)?
- 3) Когда и как вы празднуете храм города (села)?

3
(0,5+0,5+2)

10. По рисунку составьте диалог (из четырёх реплик), используя слова, которые отвечают на вопросы *сколько?* *когда?* *в какое время?*

4
(1+1+1+1)



VIII. Добро пожаловать в Молдову

Есть страны разные на свете,
но нет милей земли родной

Урок 43

МОЯ РОДИНА

1. Прочитайте и дополните ряды слов.

- | | |
|--|--|
| 1) Городá Молдóвы: Кишинэу, Кахул, ... | 4) В Молдóве производят: овощные консервы, одежду, ... |
| 2) Растительный мир: лесá, лугá, ... | 5) В Молдóве выращивают: фрукты, ... |
| 3) Животный мир: волк, косуля, ... | 6) Молдáвская кúхня: зáма, мамалыга, ... |

2. Вы знаете символику Молдовы?

Расскажите о флаге и гербе республики. Когда они были созданы, что означают цвета и изображения на них? Как называется гимн нашей страны? Кто автор слов и музыки гимна Республики Молдова? Прочтите наизусть или спойте гимн нашей родины.

МОЯ МОЛДОВА

Моя Родина – Республика Молдова. Это маленькая живописная страна, которая занимает площадь в 33 тысячи 700 квадратных километров. Она находится в центре Европы между Украиной и Румынией. В Молдове проживает около пяти миллионов жителей.

Фруктовые сады, виноградники, ореховые рощи, пшеничные и кукурузные поля покрывают её широкие долины, склоны и холмы. Самые известные природные заповедники в Молдове – это Кодры и Плаул Фэгулуй.

В Молдове производят, мебель, ткани, одежду, обувь, игрушки, меха, а также сахар, фруктовые и овощные консервы, лекарственные и косметические средства. Особенно известна наша страна своими винами и коньяками.

Одними из наиболее древних традиционных видов искусства в Молдове считаются гончарство, резьба по дереву, лозоплетение, ручная вышивка, ковроткачество, мастерство кружевниц.

Наши песни и танцы известны далеко за пределами Молдовы.



Словарь

живописная – pitorească	производят – produc
долина (-ы) – vale (văli)	знаменита – vestită
склон (-ы) – coastă,	гончарство – olărit
povîrniș	ковроткачество – țesu-
холм (-ы) – colină (-е)	tul covoarelor
заповедник – rezervație	
naturală	

Произносите правильно

[а]	Молдóва, виногáрдники, холмýи, долины, орехóвые, полýя, покрывáют
[и]	мáленькая, мéбель, мехá
[ы]	живописная, проживáют, ширóкие
[э]	в цéнтре, пшенíчные, тáкже
[ца]	нахóдится

3. Прочитайте текст и озаглавьте его. Ответьте на вопросы.

Где расположена Молдова, сколько жителей в нашей стране? Чем богата Молдова? Какие виды народного творчества считаются в Молдове традиционными?

4. Прочитайте эпиграф к теме и объясните, как вы его понимаете.

5. Переведите данные словосочетания на родной язык. Составьте с ними 4 предложения.

Родная страна, родная земля, родные село, родной город, родной язык, родной дом, родной брат, родная сестра.

6. Письменно ответьте на вопросы.

Чем славится Молдова? Какие заводы, фабрики вы знаете? Что они производят? Что и куда экспортирует Молдова? Какие праздники отмечают жители Молдовы?

Учимся употреблять притяжательные местоимения (pronume posesive) мой, твой, наш, ваш, его, её, их

Притяжательные местоимения указывают, какому лицу принадлежит данный предмет. Они отвечают на вопросы *чей? чья? чьё? чьи?* (а cui?).

Чей это город? Это *мой* (твой, наш, ваш, его, её, их) город.
Чья это страна? Это *моя* (твоя, наша, его, её, их) страна.
Чьё это село? Это *моё* (твое, наше, ваше, его, её, их) село.
Чьи это леса? Это *мои* (твои, наши, ваши, его, её, их) леса.

7. С данными местоимениями составьте предложения.

Его, её, их, наши, ваши, твоё, твой.

8. Допишите предложения по тексту. Задайте вопрос к местоимениям и определите их число.

1) Моя Родина – 2) Наши песни

9. Задайте вопросы друг другу и ответьте по образцу.

Образец: – Вика, это чей дом, твой?

– Нет, это не мой дом. Это её (его, ваш, их) дом.

– Костя, это чьё письмо,
твое?

– Девочки, это чья улица,
ваша?

– Ребята, это чей двор,
ваш?

–

–

–

10. Расскажите о Молдове по фотографиям к уроку.

Как об этом говорят

11. Приведите примеры ситуаций, когда можно употребить фразеологизм *пустить корни*, который означает надолго обосноваться, укорениться, обзавестись хозяйством.



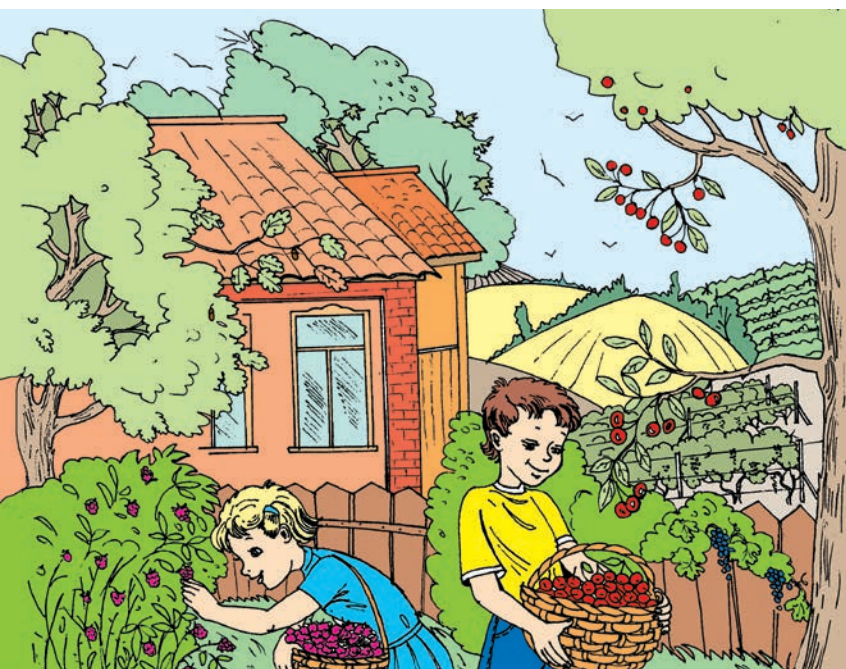
Весёлая переменна



12. Как вы думаете, Никита смог бы пойти в музей?

– Алло, Ник, ты сегодня свободен?
– Да!
– А завтра?
– Свободен.

– А послезавтра?
– Занят, а что?
– Жаль, я хотел пригласить тебя в музей нашего села.



Тoнет дом в листьe зeлeнoй,
В двyx шaгax нe вiдeн дoм.
Лiстья дyбa, лiстья клeнa –
Скoлькo зeлeни крyгoм!

Пeсня зoлoтa литoгo –
Звoн кoлoсьeв нaд xoлмoм.
Скoлькo свeтa зoлoтoгo,
Скoлькo зoлoтa крyгoм!

Сiний винoгрaд в дoлiнe,
Сiним oн гoрит oгнeм.
Скoлькo сiни, скoлькo сiни,
Скoлькo сiнeгo крyгoм.

У рeбят пoлны кoрзины,
Пaдaeт зaря дoждeм.
Скoлькo вишни и мaлины,
Скoлькo крaснoгo крyгoм!

Гр. Виeру

1. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Почему поэт пишет, что в Молдове „в двух шагах не виден дом“? О каком цвете говорится во втором четверостишии? Какие цвета использованы в стихотворении и почему? В каком значении употребил автор слово „сколько“? С чем сравнивает автор колосья, виноград, вишню и малину? Какой предстаёт перед нами Молдова в стихотворении?

- Как вы думаете, почему последняя строка каждого четверостишья начинается словом „сколько“ и заканчивается восклицательным знаком?
- Выучите стихотворение наизусть.

2. Найдите в стихотворении фразеологизм, который означает „близко, совсем рядом“ и составьте с этим фразеологизмом предложения.

Словарь

тoнет (тонуть) – *здесь*: se scaldă
синь – сiний цвет
зeлень – verdeață
холм – colină
листвá – frunziș

Произносите правильно

[а] зoлoтo кoлoсьeв, (в) дoлiнe,
гoрит, oгнeм, пoлны, кoрзины,
[и] зeлeнoй, зeлeнeй
[вa] литoгo, зoлoтoгo

Учимся употреблять местоимение свой (своя, своё, свой)

Местоимение **свой** изменяется по родам, числам и падежам, и указывает на принадлежность предмета какому-либо лицу: первому, второму или третьему.

Я люблю, ты любишь, он (она) любит
Мы любим, вы любите, они любят

свою зeмлю,
свой край,
свое oтeчeствo,
свой oбычaи.

3. Вмѣсто тѳчек впишѳте местоимѳния *своѳ, свою, своѳх, свой, свои*.

- 1) Сегоднѳ на уроке мы бесѳдовали о том, как проводим ... свободное время.
- 2) Ученики всегда помнят ... школу и ... учителей.
- 3) Ребѳта молча сѳли на ... места.
- 4) Каждый из нас рассказал о ... увлечѳнии.

4. Прочитѳйте текст. Скажите, как вы понимаете, что такое Рѳдина. Почему человек не мѳжет жить без Рѳдины и без своего народа?

Самое прекрасное на свете – Рѳдина. У каждого из нас есть Рѳдина, и каждый любит её. Мы любим место, где родились и живѳм. Любим родные поля и леса, сады и рѳдники, реки и озѳра. Мы любим свою зиму и своё лѳто, свою весну и свою осень. Мы любим людей, любим свой народ. Мы любим свой родной язык и пѳсни своего народа, книги и танцы. Без Рѳдины и без своего народа человек не мѳжет жить.

По С. Соловѳйчику

5. Выпишите из текста предложения, в которых есть местоимение *свой*.

6. Письменно составьте предложения с данными словосочетаниями: *своѳ родители; своѳх друзѳй; своим трудѳм; своими руками*.

7. Письменно составьте по рисункам предложения, используя глагол *показывать* и притяжательные местоимения.



8. Какие были вопросы?

- ...? – Без Рѳдины и без своего народа человек не мѳжет жить.
- ...? – Наша Молдова славится своими садами и виноградниками.
- ...? – В этом году хлеборѳбы вырастили богатый урожай пшеницы.
- ...? – В нашей стране живут трудолюбивые люди.

9. Переведите фразеологизмы на родной язык и объясните, как вы их понимаете. Составьте с ними предложения.

Жить своим умѳм; идти своей дорогой (своим путѳм); на свой страх и риск; рассказывать своими словами.

10. Объясните, как вы понимаете пословицы. Запишите и запомните их. Какие пословицы о родине вы знаете на родном языке? Переведите их на русский язык.

- 1) Одна у человека мать, одна у него Рѳдина.
- 2) Трудѳм Рѳдину славим – трудѳм украшаем.
- 3) Лучший друг – мать, лучшая страна – Рѳдина.

11. По рисунку составьте рассказ из восьми предложений, используя притяжательные местоимения.

Начните так: Сегодня храм нашего села, и поэтому в Дѳме культуры состоится концерт.

Закончите так: Зрители долго аплодировали Аурѳке и Юре.





В зiмнюю стужу и в лётний зной
Я по землѣ прошагáл немáло,
Но ни рáзу так не бывáло,
Чтóбы забýл гóрод роднóй.
И лишь встрѣчи врѣмя настáло –
Птiцей бýстрой мчусь к тебѣ,
Гóрод мой.

Есть в Молдóве гóрод такóй,
Ймя красiвое – Кишинéу.
Кишинéу – клéны, каштáны,
Небó ясное над тобóй.
Кишинéу – вiсьятся крáны,
Хорóшеешь с кáждым днѣм,
Гóрод мой.

Зѣлень, прохлáда озѣр и покóй.
Рáдость на лицах у всех сияет,
Щѣдрым сѣрдцем гóрод встрѣчáет
Всех друзѣй с землi большóй.
Бѣлый áист пѣсню слагáет
О тебѣ, твоѣй судьбѣ,
Гóрод мой.

З. Стóляр

1. Прочитáйте стихотворѣние и ответьте на вопросы.

Комý признаѣтся áвтор стихотворѣния в предáнности и любви? С кем он себя срáвнивает, когдá появляѣтся возможность встрѣтиться с роднóм гóродом? Поэт утверждáет, что Кишинéу хорóшеет с кáждым днѣм. Из какiх строк это виднó? Подтвердите, что жители нáшей столицы гостеприимны. Какóй вам видится судьбá Кишинéу в пѣсне áиста?

- По своему желáнию выберитe и выучитe отрывок стихотворѣния наизусть.

2. К дáнным словосочетáниям найдите в стихотворѣнии синонимiчные и запишите их.

зимний хóлод – ...

врѣмя пришлó – ...

дóбрым сѣрдцем – ...

лётняя жарá – ...

как бýстрая птiца – ...

сочинять пѣсню – ...

3. Прочитáйте и назовите глáвные члѣны предложѣния.

Кишинéу считаѣется однiм из сáмых зелѣных гóродóв Еврóпы. На всех úлицах гóрода растýт дерѣвья и кустáрники. Гóрод утопáет в зѣлени. В сквѣрах и пáрках гóрода произрастáют бóлее 50 (пятидесяти) видóв дерѣвьев.

Словáрь

стужа – ger mare

щѣдрый – добрый

зной – arșiță

слагáет – сочиняет

мчáться – a goni

предáнность –

вьiсьятся – se înalță

devotament

прохлáда – răcoare

гостеприимны –

покóй – тишина

ospitalieri

Произносiте прáвильно

[а] прошагáл, гóрод, роднóй, покóй,
над тобóй, прохлáда

[и] по землѣ, немáло, к тебѣ

[ы] Кишинéу

[э] птiцей, сѣрдцем

[ф] всех

[ца] вьiсьятся

Учимся определять главные члены предложения

Подлежащее (субъект) обычно выражено существительным или местоимением.

Например: Виктор учится в гимназии. Он много читает. Кто? – Виктор, он.

Сказуемое (предикат) выражено, как правило, глаголами настоящего, прошедшего или будущего времени.

Например: Ученики едут (ездили, поедут) на экскурсию в Ботанический сад.

4. Перепишите, вставляя подходящий глагол. Определите, чем выражены подлежащее и сказуемое.

Ребята ... на Площадь Великого Национального Собрания. По дороге Виорел ... Юлиану гостиницы „Космос“ и „Националь“. Потом они ... в парк. Там группа учащихся ... стихий у бюста М. Эминеску. А завтра Виорел ... Юлиану Национальную библиотеку.

5. Допишите по тексту. Подчеркните подлежащее и сказуемое.

Я по земле Щедрым сердцем... . Белый аист... .

6. Продолжите диалог.

- | | |
|---|------------------------------------|
| – Юра, где ты был? Я тебя не видел целый день. | – Кто пойдёт со мной в библиотеку? |
| – Мы с братом ездили в парк имени Штефана Великого. | – Я пойдё. |
| – ...? | – И мы пойдём. А когда? |
| – ... | – ... |
| | – ...? |
| | – ... |

7. По фотографиям к стихотворению составьте и запишите 4 предложения. Подчеркните подлежащее и сказуемое. Определите, чем они выражены.

Это интересно

8. Прочитайте и скажите, что вы узнали о Кишинёу.

В Кишинёу насчитывается 11 театров, органнй зал, филармония и 4 кинотеатра.

В органном зале ежегодно проходят Международный музыкальный фестиваль „Мэрцишор“, международный фестивали оперного и балетного искусства „Приглашает Мария Биешу“. А с 2001 года в сентябре в городе проводится фестиваль „Ethno-Jazz“.

Кишинёу посетили в своё время великие русские поэты и писатели: А. С. Пушкин (1823 г.), А. Вельтман (1830 г.), В. Г. Короленко (1903 г.), Л. Н. Толстой (1850 г.).

Столице посвящено много стихов и песен. Композитор Игорь Дынга написал музыку к стихотворению „Здравствуй, город“, Е. Дюга посвятил городу сборник песен „Город поёт“ и музыкальную пьесу „Ритмы города“.



9. Прочитайте. Как вы думаете, что было дальше? Продолжите диалог.

Полицейский остановил машину. За рулём сидела женщина.

- Вы не видели красный свет?
- Красный свет я видела. Я не заметила вас.
- ?!..





На берегу Днестра́ стоит старая Сорокская крепость. Она́ возвыша́ется над обрыва́м четырьмя́ круглыми ба́шнями и часо́вней двадца́тимеро́вой высоты́. Кре́пость постро́ена в XV ве́ке масте́рами из Трансильва́нии по прика́зу господа́ря Петра́ Ра́реша. Легенда́ гласи́т, что в стари́ну под её стёны́ пришл́и гро́зные враги́. Они́ окружи́ли кре́пость и ста́ли жда́ть, когда́ у её защи́тников ко́нчатся припа́сы. Тогда́ защи́тники са́ми открóют воро́та и сда́дутся в плен.

Прошл́о мно́го ме́сяцев, и лю́ди в кре́пости совсе́м осла́бели от го́лода. Одна́жды над кре́постью́ появи́лись а́исты, кото́рые держа́ли в клю́вах виногра́дные гро́здя. Пти́цы бро́сили виногра́д защи́тникам. Так продо́лжа́лось мно́го дней: пти́цы прилета́ли и помога́ли защи́тникам вы́стоять. А пото́м подоспе́ла по́мощь, и враг был разби́т.

Му́жественными и хра́брыми бы́ли на́ши прёдки.

По Н. Даб́ижа

1. Прочита́йте текст и отве́йте на вопро́сы.

Где нахо́дится Сорокская крепость? О чём гласи́т легенда́? Чего́ жда́ли враги́? Кто и как помо́г защи́тникам кре́пости? Какими́ бы́ли на́ши прёдки? Как ещё мо́жно озагла́вить э́тот текст? Какие́ ещё легенды́ о крепостя́х вы зна́ете?

2. Найдите́ в те́ксте анто́нимы к вы́деленным слова́м.

Но́вая кре́пость; легенда́ молчи́т; закрóют воро́та; улетéли а́исты.

Слова́рь

кре́пость – cetate
 возвыша́ется – se înalță
 го́лод – foame
 припа́сы – rezerve
 вы́стоять – sa reziste
 прёдки – strămoși

Произносите́ пра́вильно

[а] Соро́кская, о́кружи́ли, о́ткрóют, воро́та, о́слабели
 [и] ле́генда, приле́тели
 [к] вдру́г, вра́г
 [т] виногра́д, прё́дки [ф] все́х, в плен

Учи́мся опреде́лять второ́степенные чле́ны предложе́ния.
 Дополне́ние (Complement)

Дополне́ние – э́то второ́степенный член предложе́ния, кото́рый обознача́ет предме́т и отве́чает на вопро́сы: *кого́? чего́? кому́? чему́? кем? чем? о ком? о чём?*

Легенда́ рассказыва́ет **о защи́тниках кре́пости** и **об а́истах**, кото́рые их спасли́. А́исты прилетéли **с виногра́дом в клю́вах**. Мы горди́мся на́шими **прёдка́ми**.

В э́тих предложе́ниях слова́ (*о ком?*) **о защи́тниках, об а́истах**; (*с чем?*) **с виногра́дом**; (*в чём?*) **в клю́вах**; (*кем?*) **прёдка́ми** явля́ются **дополне́ниями**.

3. Запишите предложения и подчеркните дополнение.

1) Строительство дороги завершилось. 2) Я получил письмо из Кишинёу. 3) О Молдове мне рассказал дедушка. 4) Мы написали брату письмо. 5) Я был на экскурсии в Национальном музее с другом.

• Чем выражено подлежащее в каждом предложении?

4. Допишите подходящие словосочетания по образцу: *берег – берег старого Днестра*.

Лучи – ...; гроздь – ...; рассказ о – ...; песня о – ...

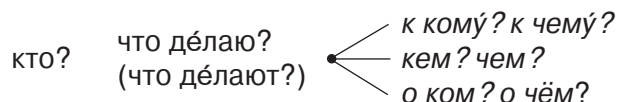
Слова для справок: яркое солнце, спелый виноград, солнечная Молдова, белый город.

5. Допишите предложения по тексту. Поставьте вопрос к дополнениям.

На берегу Крепость построена Птицы бросили

6. Составьте и запишите предложения по схеме, подчеркните дополнение.

Образец: (кто?) Я (что делаю?) подхожу (к кому?) к другу.



7. Разыграйте диалог. Определите дополнения.

- Костя, ты откуда идёшь?
- Я был в Национальном музее природы и этнографии.
- Что ты там видел?
- Много интересного! В музее более 135 экспонатов. Тебя что интересует?
- Не знаю. Я там не был. А тебе что понравилось?
- Мне очень интересно было увидеть скелет гигантского динозавра, который жил на территории Молдовы семь миллионов лет назад.

– Не может быть! Я обязательно пойду в этот музей с родителями и сестрёнкой.

8. Составьте рассказ по следующей ситуации.

К вам приехал(-а) в гости друг (подруга) из России. Куда вы пойдёте? Что интересного вы ему (ей) покажете?

Это интересно

9. Прочитайте и расскажите, что вы узнали о музее села Иванча.

Музей народных ремёсел села Иванча (Орхей) расположен в одном из самых старых парков на территории Молдовы. Он был заложен более 130 (ста тридцати) лет назад. Парк состоит из декоративных и плодовых насаждений. Его украшают фонтаны и искусственные горки.

В музее выставлены подлинные предметы XIX–XX веков: фрагменты красной и чёрной керамики, деревянные предметы, вышивки и ковры, костюмы различных этнических групп Молдовы и коллекция музыкальных инструментов, среди которых цитра – традиционный молдавский струнный инструмент.





Подземный винный город Крикова находится в пятнадцати километрах от молдавской столицы. Он считается жемчужиной молдавского виноделия. Криковские галереи протянулись в длину более чем на 120 километров. Улицы этого городка носят винные названия – Каберне, Фетяска, Пино...

Более одного миллиона бутылок всех типов вин хранится в винотеке Крикова. Это уникальные французские, итальянские, испанские вина. Самые старые из них датируются 1902 годом.

Криковские виноделы на различных самых престижных международных выставках и конкурсах завоевали более шестидесяти золотых и серебряных медалей.

За более чем тридцать лет своего существования в этом подземном городе побывали гости из более ста стран мира. Это – главы государств и правительств, деятели культуры, науки и искусства, космонавты и просто туристы.

Жемчужиной молдавского виноделия называют подземный город Крикова.

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Где находится и чем славится подземный город? Что собой представляет его винотека? Кто посетил этот город? Какие награды завоевали виноделы подземного города?

2. Переведите данные словосочетания на родной язык.

Родная страна, родная земля, родной язык, родной дом, родной город, родные селё, родная сестра, родной брат.

- Составьте с этими словосочетаниями четыре предложения.

3. Знаете ли вы?

Кто такие Мария Биешу, Еуджен Доба, Ион Друцэ? Каких знаменитых людей республики, вашего города или селё вы знаете? Чем они прославились?

Словарь

подземный – subteran
пригород – suburbie
жемчужина – perlă
протянулись – s-au întins
хранится – se păstrează
виноделы – vinificatori
существование – existență

Произносите правильно

[а] подземный, пригород, Крикова, протянулись, городка, золотых
 [э] жемчужиной
 [ы] жемчужиной
 [и] серебряных, медалей
 [ф] всех
 [ца] считаётся, хранится, датируются

Учимся определять второстепенные члены предложения. Обстоятельство (Complement circumstantial)

- 1) Музей народных ремёсел находится (где?) в центре парка, в селе Иванча.
- 2) Туристы приехали (куда?) в музей (когда?) вечером.
- 3) Мы ждём гостей (откуда?) из столицы.

В данных предложениях слова **в центре**, **в селе** (где?), **в музей** (куда?), **вечером** (когда?), **из столицы** (откуда?) являются **обстоятельствами**.

4. Допишите и подчеркните обстоятельства.

1) Молдова находится (где?) в ... Европы. 2) Мой дом стоит (где?) у ... 3) Мы идём (куда?) ... 4) Автобус едет (куда?) ... 5) Катя приехала (откуда?) из ... 6) Мы пришли (откуда?) из ... 7) Виктор вышел (откуда?) из ... поздно вечером.

5. Задайте вопросы друг другу.

1) Сколько лет вашему селу/городу? 2) Сколько жителей проживает в вашем селе/городе? 3) Какие достопримечательности есть в вашем селе/городе? 4) Каких знаменитых людей вашего села/города вы знаете и чем они прославились?

6. Скажите, кто и где живёт. Составьте 4 предложения и определите в них обстоятельства.

Бельчане – в ..., тираспольчане – в ..., дубоссарцы – в ..., кагульчане – в ..., лебвцы – в ..., москвичи – в ..., киевляне – в ..., парижане – в ...

Как об этом говорят

7. Переведите фразеологизмы на родной язык и объясните их значение. Составьте с ними предложения.

Сквозь землю провалиться. Между небом и землёй.



8. По фотографии составьте и запишите рассказ, используя словосочетания: в центре города, во время каникул, вокруг фонтана, на скамейках, по Аллее классиков, в центре парка, с левой стороны, поздно вечером.

Это интересно

9. Прочитайте и скажите, где празднуют Мэрцишор.

Мэрцишор – традиционный праздник встречи весны в Молдове и Румынии. Первого марта люди дарят друг другу маленькие бутоньерки в виде цветочков из ниток белого и красного цвета. В Болгарии также существует аналогичный праздник, который называется Баба Марта (Честита Баба Марта). В этот день принято дарить мартинички, или мартеницы (так ещё их называют). Однако только в Молдове в честь этого праздника с 1967 года с первого по десятое марта проводится музыкальный фестиваль „Мэрцишор“. Из года в год фестиваль становится всё популярнее и привлекает многих гостей, в том числе и иностранных. Исполнители из разных стран принимают участие в этом празднике.





Скальный монастырь Цыпова – место уникальное. Это единственный в Европе скальный монастырь такого масштаба. В монастыре 15 келий, трапезная, церковь, другие помещения – всё это в скале на высоте 100 метров.

Монастырь, по некоторым данным, был основан в XII веке. До этого времени каменные помещения использовались как укрытие от врагов. С монастырём Цыпова связано множество легенд. Например, что здесь в XV веке господарь Штефан чел Маре обвенчался с Марией Войкуцей. Современная легенда гласит о том, что призрак Марии и сегодня появляется в монастыре.

На вершине скалы, где расположено село Цыпова, в 1824 году построили верхний скит, так как скальный монастырь не мог вместить всех паломников. И скальный монастырь, и верхний скит действовали по прямому своему назначению до 1949 года.

Сегодня в верхнем ските – мужской монастырь. А скальный – давно стал туристическим местом.

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Что собой представляет скальный монастырь Цыпова? Когда он был основан? Какая легенда связана с этим монастырём? Когда и почему был построен верхний скит? Что сейчас находится в монастыре Цыпова?

2. Найдите в тексте антонимы к выделенным словам.

Место *обычное*; *разрушили* верхний скит; построили *нижний* скит.

3. Переведите на русский язык выражения:

Bine ați venit; bine v-am găsit; bună dimineața; bună ziua; bună seară; noapte bună; drum bun.

- Найдите прилагательные и вспомните, на какие вопросы они отвечают и что обозначают.

Словарь

скала – stîncă
единственный – unic
помещения – încăperi
укрытие – adăpost
обвенчался – a se cununa
призрак – fantomă
 паломники – pelerini

Произносите правильно

[а] монастырь, Цыпова, **ос**нован, (на) **выс**оте, (по) **не**которым, **ис**пользовались, **об**венчался, **п**остроили, **сов**ременная
 [э] **це**рковь, **рас**положен
 [в] **се**годня [ва] **так**ого

Обратите внимание

монастырь – mănăstire трапезная – trapeză
 келья – chilie скит – schit

Учимся определять второстепенные члены предложения. Определение (Atribut)

Определение – это второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? какая? какое? какие?*

Мой (*какой?*) **родной** город называется Кахул.

Моя (*какая?*) **родная** деревня находится среди полей и лесов.

Моё (*какое?*) **родное** село – это родина моих родителей.

(*Какие?*) **Родные** места никогда не забываются.

В этих предложениях слова (*какой?*) **родной**, (*какая?*) **родная**, (*какое?*) **родное**, (*какие?*) **родные** являются **определениями**.

4. Перепишите текст и подчеркните определения.

Самый крупный город Молдовы – это Кишинэу. Самая большая река Молдовы – это Днестр. Одним из самых необычных музеев считается музей мёда. Большие города Молдовы – это Тирасполь, Бэлць, Дубэсарь, Кахул, Комрат, Орхей, Тараклия.

5. Допишите предложения по тексту. Подчеркните определения.

1) Скальный монастырь ... 2) До этого времени ... 3) А скальный ...

6. С данными словочетаниями составьте и запишите предложения. Подчеркните определения и скажите, на какие вопросы они отвечают.

Любимый край; любимая страна; любимое село; любимые места.

7. Спросите друг друга, используя определения, кто в каких интересных музеях бывал.

Образец: – Виктор, ты был в скальном монастыре Цыпова?

– Нет, я не был в этом монастыре. Но я был в Старом Орхее. А в этот уникальный монастырь мы поедём летом.

Слова для справок: обязательно; думаю, что; наверное; не знаю, если.

Как об этом говорят

8. Приведите примеры ситуаций, когда можно употребить фразеологизм *ни к селу ни к городу*, который означает сказать (сделать) что-нибудь не к месту, не по делу, некстати.

Например: Ты это сказал *ни к селу ни к городу*.

Это интересно

9. Прочитайте текст. Расскажите, что вы узнали о селе Кондрица.

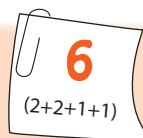
Кондрица – это утопающее в лесах небольшое село, которое находится в двадцати пяти километрах от столицы. Кроме красоты природы, в Кондрице расположен один из старейших монастырей Молдовы.



Здесь находится уникальный музей мёда. На территории музея живут более ста пчелиных семей. В течение двух лет директор музея, Андрей Загаряну, собирал самые разные предметы и книги, связанные с пчеловодством. В его коллекции собраны уникальные солённые (*din raie*) ульи и приспособления (*unelte*) для сбора мёда. Посетили этот музей туристы из разных стран – Германии, Румынии, Болгарии и др. Особенно полюбили музей мёда школьники.



1. Прочитайте текст и озаглавьте его. Как вы думаете, что могло случиться с Санду за время его отсутствия? Какова главная мысль рассказа?



Давно это было. Заболел мальчик Санду, таял на глазах. Отец водил его к докторам, да ничего не помогало.

– Надо мальчику к морю, в тёплые края, – посоветовал врач.

Продал отец лошадь, корову, с трудом собрал деньги на дорогу и отправил Санду в далёкие края ...

Прошло много лет. Не дождался отец сына, умер. А мать всё ждала.

Однажды она получила письмо от сына: „Избавился я (am scãpat) от болезни, – писал Санду, – но извелá (m-a istovit) меня тоска по родному дому. Это самая тяжёлая болезнь на свете!“

И вот появился у калитки седой мужчина. Опустился он на колени, прижался к земле губами.

– Санду! – мать выронила из рук тарелку. – Да он белее, чем я!

Смотрит сын на неё, а слова вымолвить не может. Обошёл дом на коленях, а потом поцеловал его порог.

Собрался народ.

– Немой, бедняга (sãrmanul), – говорили люди. – Или забыл родной язык?

Только к вечеру вернулся дар речи к Санду.

– Здравствуй, мама, – сказал он и обнял мать.

А как обнять родной дом?..

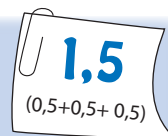
По С. Вангели

2. Дополните ряды слов.

1) Какáя Молдóва? Сóлнечная, ...

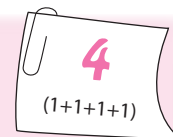
2) Какóй Кишинэу? Зелёный, ...

3) Какóе роднóе селó? Красíвое, ...



3. Составьте предложения с антонимичными парами:

и холодная, и тёплая; не далеко, а близко; вверх-вниз; то налево, то направо.



4. Откуда эти строки?

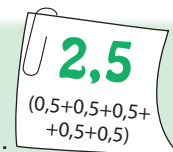
1) Много дней прилетали птицы и помогали защитникам выстоять.

2) До этого времени каменные помещения использовались как укрытие.

3) Тонет дом в листве зелёной.

4) Есть в Молдове город такой.

5) Он считается жемчужиной молдавского виноделия.



5. Допишите пословицы.

- 1) Лучший друг – мать, лучшая...
- 2) Трудом Родину славим – трудом...
- 3) Одна у человека мать, одна...

1,5
(0,5+0,5+ 0,5)

6. Составьте предложения с данными местоимениями: *свой, своего, своих, наши, ваши.*

5
(1+1+1+1+1)

7. Выпишите из текста упражнения 1 (с. 100) по два предложения с дополнениями, обстоятельствами, определениями и подчеркните их.

3
(1+1+1)

8. Письменно ответьте на вопросы.

- Сколько человек проживает в Молдове?
- ...
- Что производят в Молдове?
- ...
- Куда экспортируют молдавскую продукцию?
- ...
- Каких знаменитых людей Молдовы вы знаете?
- ...

4
(1+1+1+1)

9. По рисункам составьте рассказ из восьми предложений „Мой любимый уголок“, используя второстепенные члены предложения.



5

10. Какой текст вам понравился и почему?

2
(1+1)

IX. Слава и гордость России

Велико, знать, о Русь, твоё значенье!
Ф. И. Тютчев

Урок 50

ЧТО ВЫ ЗНАЕТЕ О РОССИИ?



1. „Путешествуем“ по карте России. Ответьте на вопросы.

В какой части света находится Россия? На каком материке? Какой город является столицей России? Какие моря и океаны омывают Россию?

2. Найдите и укажите на карте города: Мурманск, Калининград, Уфа, Астрахань, Красноярск, Иркутск, Южно-Сахалинск, Петропавловск-Камчатский и Владивосток.

3. Какие города России вы ещё знаете и что можете рассказать о них?

4. Прочитайте стихотворение и озаглавьте его. Используя текст стихотворения, опишите природу России. Выучите стихотворение наизусть.

• Как вы понимаете выражение „... ромашковой выёгой землю всю замелó“?



Нет без леса России,
Без снегов и озёр,
Нет без сумерек синих
И без розовых зорь.

Нет без поля России,
Где высокая рожь,
Где зайдёшь – и не выйдёшь,
Голосов не найдёшь.



Нет России без луга,
Где от маков светлó,
Где ромашковой выёгой
Землю всю замелó.

Нет без песен красивых,
Что поёт соловей.
А ещё нет России
Без сыновней любви.

А. Демётьев

Словáрь

сúмерки (без сúмерек) – amurg (fără amurg)
вьюга (вьюгой) – viscol (cu viscol)
замелó (заместí) – a acoperit (a acoperi)
рожь – secară

Произносите правильно

[а] Росси́и, озе́р, ро́зовых, ромáшковой,
поля́, го́лосов, пою́т, со́ловый
[оф] (без) снего́в
[аф] (от) ма́ков [ф] всю

5. Расспросите друг друга.

Что вы знаёте о музе́ях, теа́трах Росси́и? Каки́е ру́сские сувени́ры вы знаёте? Назови́те имена́ знамени́тых люде́й Росси́и? Что вы о них знаёте, чем они́ просла́вили свою́ Ро́дину?

6. Разыгра́йте диало́ги.

– Лэна, каки́е ре́ки есть в Росси́и?
– В Росси́и есть Во́лга, Ирты́ш, Обь, Енисе́й, Лэна, Амур. А ты знаёшь, каки́е озёра́ есть в Росси́и?
– В Росси́и есть о́зеро Байка́л, Ладожское о́зеро и Оне́жское.

– Ви́ктор, каки́е моря́ есть в Росси́и?
– В Росси́и есть Чёрное мо́ре, Каспийское мо́ре, Бе́лое мо́ре. А ты знаёшь, каки́е го́ры есть в Росси́и?
– В Росси́и есть Ура́л, Алта́й и други́е го́ры.

7. Выпи́шите из те́кста стихотворе́ния по два приме́ра опреде́ления и до́полне́ния. Поста́вьте к ним вопро́сы и соста́вьте предло́жения.

8. Вме́сто то́чек впи́шите оконча́ния и подче́ркните гла́вные и второ́степенные чле́ны предло́жения.

- 1) Во вре́мя кани́кул мы пое́дем в Москв... .
- 2) Моя́ подру́га побыва́ла в Санкт-Петербу́рг... .
- 3) На уро́ке ру́сского язы́ка мы узна́ли мно́го интере́сно... о Росси́... .
- 4) Я зна́ю ру́сск... наро́дн... пе́сни.

Как об э́том говоря́т

9. Прочита́йте и приве́дите ситуа́ции, в кото́рых мо́жно употреби́ть да́нный афо́ризм.

Выраже́ние *казáнская сирота́* (orfan) появи́лось в XVI ве́ке. По́сле того́, как ру́сский ца́рь Ива́н Гро́зный завоева́л Каза́нь, ме́стным князья́м пришло́сь прики́дываться бе́дными, что́бы доби́ться ми́лостей от но́вого прави́теля. С той поры́ тех, кто прибе́дняется (se face sărac) с пользо́й для себ́я, называ́ют *казáнской сирото́й*.



10. Прочита́йте в лица́х. Как вы ду́маете, дое́дут ли пассажи́рки до ме́ста назна́чения? Укажи́те на ка́рте э́ти городá.

В Ирку́тске две же́нщины се́ли в ваго́н по́езда и разгово́рились.



– Куда́ вы е́дете? – спроси́ла одна́.
– В Москвú, к сы́ну.
– А я во Владивосто́к, к до́чери.
– На́до же, ка́кой прогрéсс на тра́нспорте! – восклицнула пёрвая же́нщина. – Мы сиди́м в одном ваго́не, а е́дем в разны́е сто́роны!

11. Отгада́йте. Стои́т Алэна – плато́к зелёный,
То́нкий стан – бе́лый сарафа́н.



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ МОСКВЫ
И САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Москва и Санкт-Петербург являются самыми главными и красивыми городами России. Каждый день сотни людей приходят на экскурсию в Московский Кремль. Они любят соборы Кремля, колокольню Ивана Грозного.

Кремль – исторический центр Москвы. Первоначально это был небольшой посёлок на левом берегу реки Москвы. В 1156 году по приказу Юрия Долгорукого в западной его части была сооружена деревянная крепость. В XIV веке деревянные стены крепости были заменены белокаменными. Кремлёвская стена насчитывает 20 башен. Самая старая из них – Тайницкая, самая известная – Спасская. Протяжённость кремлёвских стен вместе с башнями – 2 250 метров. Высота – от 8 до 18 метров. На территории Кремля находятся Царь-пушка и Царь-колокол, музей Оружейной палаты и выставка Алмазного фонда. Красная площадь – часть музея под открытым небом, известного во всём мире как Московский Кремль.



Успенский Собор
(Москва, Кремль)



Зимний Дворец (Эрмитаж)
(Санкт-Петербург)

Санкт-Петербург основан русским царём Петром Первым. Днём основания города принято считать 27 мая 1703 года. Город расположен на реке Неве на множестве островов. Первая постройка города – Петропавловская крепость. Напротив крепости, на другом берегу Невы, находится Зимний дворец. В нём расположен Эрмитаж, который является одним из самых больших и красивых музеев мира. Санкт-Петербург на весь мир славится своими садами и парками, среди которых наиболее знаменит Летний сад.

Ещё Санкт-Петербург называют городом белых ночей. С 11 июня по 2 июля здесь ночью светло, как днём.

Словарь

достопримечательность – loc care merită să fie văzut
любуются (любоваться) – admiră
первоначально – сначала
Оружейная палата – Palatul de arme
основатель – întemeietor
расположен – situat
башня – turn

Произносите правильно

[а] Москва, **г**ородá, **Р**оссия, **с**обор, **г**оду, **к**олокольный, исторический, **п**осёлок, первоначально, **о**снован, **н**ебольшой, бело**к**аменными
[ца] **я**вляются, **л**обуются, **н**аходится
[ф] **п**арков, **м**узей**в**
[и] **П**етербург, **д**еревянная, **с**ередины
[э] **ц**ентр, **р**асположен
[ава] Долгору**к**ого, Гроз**н**ого

Обратите внимание

экскурсия – **excursie** кремль – **cremlinul**
собор – **sobor** исторический – **istoric**
колокол – **clopotniță** славится – **se proslăvește**

1. Прочитайте текст. Ответьте на вопросы.

Какими городами являются Москва и Санкт-Петербург? Для чего люди приходят в Московский Кремль? Скажите, что вы узнали о Кремле и его башнях? Когда и кем основан Санкт-Петербург? Что вы знаете об Эрмитаже? Как ещё называют Санкт-Петербург? Кто из вас побывал в этих городах? Расскажите, что ещё вы знаете о них.

2. Найдите в тексте синонимы к выделенным словам и составьте с ними 3–4 предложения: основными городами; маленький посёлок; прекрасными городами; наиболее известен.

Учимся употреблять сложносочинённые предложения

В русском языке, как и в родном, сложные предложения бывают двух видов: сложносочинённые и сложноподчинённые (coordonative și subordonative).

Сложносочинённые предложения – это предложения, которые состоят из равноправных предложений. Они соединяются союзами **а, и, но** и другими. Между ними ставится запятая.

Прошлым летом мы ездили в Москву, а этим летом мы поедём в Санкт-Петербург.

Наш класс идёт на экскурсию в Зимний дворец, и я тоже пойду.

Олег много интересного узнал о России, но он ещё не был в этой стране.

3. Перепишите предложения и подчеркните главные члены.

- 1) Город Псков находится на западе, а город Воркута расположен на севере страны.
- 2) Мы побывали на главной площади Москвы, и она нам очень понравилась.
- 3) Я отправился в Эрмитаж, но он сегодня был закрыт.

4. Допишите предложения, расставляя запятые.

Самое глубокое озеро в мире – это Его глубина достигает 1620 метров и оно находится в

Самая протяжённая река в Европе – это Её длина составляет 3 530 километров.

Население России составляет 146 миллионов жителей а площадь территории этой страны – свыше 17 миллионов квадратных километров.

5. Спросите друг друга по образцу. При ответе используйте сложносочинённые предложения.

Образец: – Сергей, ты был в Москве?

– Я не был в Москве, но я был в Санкт-Петербурге.

– Наташа, Чёрное море находится на севере России?

– Нет, Чёрное море находится на юге России, а на севере России находится Белое море.

Как об этом говорят

6. Прочитайте и составьте предложение с фразеологизмом во всю Ивановскую.

Это выражение означает громко кричать. Площадь в Кремле, на которой стоит Колокольня Ивана Великого, называли Ивановской. На этой площади дьяки оглашали (anunțau) царские указы, распоряжения (dispoziții) и прочие документы. Чтобы всем было слышно, дьяк читал очень громко, кричал на всю площадь, то есть *во всю Ивановскую*.

7. Отгадайте

Чтоб тебе помочь
Путь пройти опасный,

Горим и день, и ночь –
Зелёный, жёлтый, красный.

Урок 52

ПЁТР ПЕРВЫЙ



Пётр Пёрвый (1672–1725)

Среди русских царей самой выдающейся личностью был царь Пётр Пёрвый. Его реформаторская деятельность сыграла огромную роль в истории России. Став царём, Пётр Пёрвый заинтересовался устройством современной европейской армии и всеми науками, которые для этого надо было познать. С этой целью он поехал учиться за границу – в Голландию и Англию.

Пётр Пёрвый был высокого роста, сильным, мужественным и простым в жизни. Он всё умёл делать своими руками. Он мог быть плотником и кузнецом, корабельным мастером и строителем.

При Петре Пёрвом построены металлургические заводы, предприятия лёгкой и тяжёлой промышленности. Многие бывшие крестьяне становились рабочими и строителями. Много было сделано и в области науки и культуры. Так, в Петербурге в 1725 году была открыта Академия наук с гимназией, а ещё раньше – Морская академия. В Москве были основаны Артиллерийская, Морская, Медицинская и несколько военно-инженерных школ. Были открыты новые типографии, стали издаваться русские книги по всем отраслям наук. С 1703 года в России стала выходить первая печатная газета „Ведомости“. Не было ни одной области деятельности, которой Пётр Пёрвый не уделил бы внимания.



Академия наук в Санкт-Петербурге

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

В чём заключается заслуга Петра Пёрвого? Каким он был? Как развивалась промышленность при Петре Пёрвом? Какие изменения произошли в области науки и культуры? Соответствует ли внешность царя описанию в тексте?

2. Найдите в тексте синонимы к выделенным словам. Составьте с этими словосочетаниями несколько предложений: **большую роль**; **отправился учиться**; **стала издаваться первая газета**; **не оказал бы внимания**.

Обратите внимание

реформаторская (деятельность) – **reforma-toare**

европейская армия – **armata europeană**

Голландия – **Olanda**

типография – **tipografie**

Словарь

выдающаяся личность – personalitate remarcabilă

деятельность – activitate

устройство – organizare

мужественный – viteaz, brav

промышленность – industrie

издаваться – a se edita

отрасль – domeniu

Произносите правильно

[а] личностью, реформаторская, огромную, заинтересовался, познать, современной, европейской, простым, строителем, открыта

[и] среди, заинтересовался, печатная, уделил, металлургические предприятия мужественным, инженерных, целый, раньше

[ы] жизни, медицинская

[о] тяжёлый, ещё

Учимся употреблять сложноподчинённые предложения

В сложноподчинённых предложениях есть **главное** предложение (principală) и **зависимое** (secundară). Зависимых предложений может быть несколько, они соединяются с главным предложением союзами и союзными словами **что, чтобы, потому что, который** и другими.

Анатолій знаёт (знаёт *что?*), **что** мы завтра едем в Ярославль.

Мы хотим (хотим *чего?*), **чтобы** к нам приехали ребята из московских школ.

Ученики не пошли в поход (не пошли *почему?*), **потому что** испортилась погода.

Я с интересом смотрел фильм (фильм *какой?*), **который** нам рекомендовал учитель.

Анатолій знает; мы хотим; ученики не пошли в поход; я с интересом смотрел фильм – **главные** предложения.

(..., что) мы завтра едем в Ярославль; (... , чтобы) к нам приехали ребята из московских школ; (... , потому что) испортилась погода; (... , который) нам рекомендовал учитель – **зависимые** предложения.

3. Прочитайте и найдите главные и зависимые предложения. Скажите, какими союзами и союзными словами они соединяются.

1) Мы не знали, что Эрмитаж в это время закрыт. 2) Я купил эти открытки, чтобы рассказать по ним друзьям о Кремле. 3) Костя не попал на концерт, потому что не было билетов.

4. Выпишите из текста сложноподчинённые предложения. Укажите, каким союзом или союзным словом они соединяются.

5. Допишите подходящий союз и определите, какое это предложение.

1) Реклама обещает, ... эта экскурсия будет интересной. 2) Мой брат поехал в Москву, ... учиться в университете. 3) Она рассказала нам о том, ... видела в Санкт-Петербурге. 4) Лёна не пошла гулять с нами по Невскому проспекту, ... она заболела.

6. Допишите предложения.

Пётр Первый считается самой выдающейся личностью, потому что... . Он поехал в Голландию и Англию, чтобы Мы знаем, что при Петре Первом

7. Продолжите диалоги.

– По вечерам я гуляю по набережной Невы.

– А вчера вы тоже гуляли?

–

– Сейчас я читаю интересную книгу о Петре Первом.

– ... ?

–

Это интересно

8. Прочитайте текст и скажите, сколько рек и озёр в России.

По территории России протекает свыше двух с половиной миллионов рек, что составляет наибольшую речную сеть (reţea). Самые крупные реки в европейской части это – Волга и её притоки (afuenţi), Ока и Кама, реки Дон, Днепр и Печора, а в Сибири это – Обь, Енисей и Лёна. Длиннейшая река в России – Лёна (4337 км). В стране насчитывается около трёх миллионов больших и малых озёр, среди которых самое глубокое и чистое в мире – озеро Байкал.



9. Найдите рифму. Составьте предложения с данными фразеологизмами.

Мы исходили городок

Буквально *вдоль и...*

И так устали мы в дороге,

Что эле *унесли мы...*

Имя великого русского учёного Михаила Васильевича Ломоносова вызывает в каждом русском человеке чувство гордости. Ломоносов родился в бедной семье в деревне на берегу холодного Белого моря, недалеко от города Холмогоры. Рос он здоровым, крепким, физически сильным мальчиком, помогал отцу рыбачить.

В 19 лет юноша покинул дом и отправился в Москву учиться. В Москве он поступил в Славяно-греко-латинскую академию. Через несколько лет его посылают за границу, чтобы там он продолжил обучение. Пять лет он проучился в Германии, где изучал физику, химию, астрономию, математику.



Московский государственный университет (один из корпусов)

В 1741 году Ломоносов вернулся в Россию и начал работать в Академии наук.

Через четыре года он стал профессором химии и членом Академии наук. Ломоносов был физиком и химиком, геологом и металлургом, историком и поэтом, астрономом и географом. Он открыл закон сохранения вещества и движения. Одного только этого открытия было бы достаточно, чтобы назвать Ломоносова великим учёным. Ломоносов спроектировал и построил телескоп, с помощью которого впервые установил, что планета Венера окружена атмосферой.

Книга М. В. Ломоносова „Российская грамматика“ была первой русской научной грамматикой. По инициативе Ломоносова в 1755 году был открыт Московский университет, который сегодня носит его имя.



М. В. Ломоносов (1711–1765)

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

В какой семье родился Михаил Ломоносов и каким он рос? Чем он занимался в Москве и Германии? Кем был Ломоносов? Какой закон он открыл и что установил с помощью своего телескопа? О какой книге М. Ломоносова говорится в тексте? Какой университет открыл М. Ломоносов?

Произносите правильно

- [а] родился, (от) города, Холмогоры, здоровым, покинул, отправился, посылают, продолжать, поэтом, обучение, профессором, астрономом, открыл, достаточно
- [ава] великого, учёного, Ломоносова, холодного, Белого, русского, этого, которого
- [и] (в) человеке, (в) деревне, (на) берегу, недалёко, математику, геологом, металлургом, телескоп
- [э] движения, окружёна

Словарь

- учёный – savant
 вызывает (вызывать) – *здесь:*
 a evoca
 гордость – mîndrie
 отправился (отправляться) – a plecat
 вещество – substanță
 открытие – descoperire

Обратите внимание

- Германия – Germania
 профессор – profesor
 спроектировать – a proiecta
 телескоп – telescop
 планета – planetă
 атмосфера – atmosferă
 инициатива – inițiativă

2. К выделенным словам найдите в тексте синонимы и составьте с ними 3–4 предложения: **имя знаменитого учёного**; **близко от города Холмогоры**; **оставил дом**; **поехал в Москву**; **отправляют за границу**; **достигал физику, химию**.

Учимся употреблять сложноподчинённые предложения с союзным словом **который**

Эти предложения выражают определительные (determinative) отношения.

Это мой друг, **который** живёт в Самаре. – ...*(какой друг?)* **который** живёт в Самаре.

В Русском музее открылась выставка, **которая** посвящена творчеству художника В. Васнецова. – ...*(какая выставка?)* **которая** посвящена творчеству художника В. Васнецова.

Здание училища, **которое** находится в центре города, построено ещё в XIX веке. – ...*(какое здание?)* **которое** находится в центре города.

Я быстро запомнил новые слова, **которые** мы изучали на уроке русского языка. – ...*(какие слова?)* **которые** мы изучали на уроке русского языка.

3. Выпишите из текста сложноподчинённые предложения с союзным словом **который**.

4. Составьте из двух предложений одно, используя союзное слово **который** (*которая, которое, которые*). Запишите их.

1) Я знаю этого актёра. Он играл в новом российском фильме. 2) В нашу школу приехали ученики из Москвы. Они изучают румынский язык. 3) Вы читали книгу о Ломоносове? Её можно взять в нашей библиотеке. 4) Вы видели университет имени Ломоносова? Старое здание находится в центре Москвы, а новое – на Воробьёвых горах.

5. Продолжите диалог.

– Ира, твой родной город Новгород?		– ...
– Нет, Вологда. А твой родной город Ярославль?		– ..?
– Нет, мой родной город Казань.		– ...
– ..?		

6. Скажите, кто и где живёт.

Москвичи живут в ..., ярославцы – в..., астраханцы – в ..., хабаровчане – в ..., новгородцы – в ..., псковчане – в ..., волгоградцы – в ..., петербуржцы – в

Это интересно

7. Прочитайте текст и по карте России определите, где находится город Тула.

В России любят пить чай из самовара. Особенно красивые самовары делают мастера из города Тула. По праздникам самовары ставят в центр стола и начинается праздничное чаепитие. Тульские самовары – прекрасный русский сувенир.



8. Отгадайте

Бусы красные висят,
Из кустов на нас глядят.
Очень любят бусы эти
Дети, птицы и медведи.



Урок 54

БАЛЕРИНА МИРОВОГО КЛАССА

В историю русского балета Майя Михайловна Плисецкая вошла как феномен творческого долголетия. Она танцевала полвека!

Майя Плисецкая окончила Московское хореографическое училище и с 1944 по 1990 год танцевала на сцене Большого театра. В её танце соединились русская классическая школа прошлого века и современный балет.



Майя Плисецкая и Хорхе Донн в балете „Лэда“, 1981 г.



Майя Михайловна Плисецкая (1925–2015)

Кто хотя бы раз видел танец Майи Плисецкой, навсегда запомнил удивительные руки балерины, её летящий прыжок.

Талант танцовщицы сочетался в балерине с талантом драматической актрисы. Она снималась и в фильмах-балетах, и в художественных фильмах „Анна Каренина“ и „Фантазия“, выступала как драматическая актриса и как балерина.

С 1990 года Майя Плисецкая выступала в концертных программах, работала балетмейстером зарубежных балетных трупп – в Бельгии, Испании, Франции, Аргентине.

С 1994 года в Санкт-Петербурге проводится международный балетный конкурс „Майя“. Он посвящён творчеству Майи Михайловны Плисецкой. Много лет выдающаяся балерина участвовала здесь в качестве члена жюри.

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Почему Майя Плисецкая вошла в историю русского балета? Что отличает её танец? В каких фильмах снималась Плисецкая? Кем работала М. Плисецкая после 1990 года? Какой конкурс проводится в Санкт-Петербурге? Как вы думаете, почему Майя Плисецкая является балериной мирового класса?

2. Переведите словосочетания на родной язык. Составьте с ними 4–5 предложений.

История русского балета; история искусства; грустная история; старая история; попасть в неприятную историю; вечная история; это целая история; хорошая история.

Произносите правильно

- [а] вошла́, долголе́тия, она́, о́кончила, соедини́лись, современ́ный, хо́тя, сочета́ется, проѓраммах, провóдится, посв́ящён
- [и] творч́еского, хореограф́ического, летя́щий, сочета́ется, (в) кач́естве
- [э] (на) сц́ене, (в) та́нце, (в) конц́ертных, худож́ественный
- [ава] русско́го, творч́еского, прош́лого
- [ца] провóдитс́я, сочета́ется

Словарь

- долголе́тие – longevitate
современ́ный – contemporan
удивите́льный – minunat
лета́щий (прыжо́к) – zburător
сочета́ется – se îmbină
снима́лась (снимáться) – s-a filmat
провóдится (проводíть) – se desfășoară, are loc

Обратите внимание

- фено́мен – fenomen
хореограф́ическое (учи́лище) – coreografie (colegiu)
балéт – balet
балери́на – balerină
драмат́ическая актри́са – actriță dramatică
балетме́йстер – baletmaistru
труппа – trupă
кóнкурс – concurs
жюри – juriul

3. Найдите в тексте к уроку сложноподчинённые предложения. Назовите в каждом из них союзное слово, соединяющее части сложного предложения.

4. Составьте и запишите сложное предложение по образцу.

Образец: Это журналист. Он работает в газете „Комсомольская правда“. –
Это журналист, который работает в газете „Комсомольская правда“.

Это студентка. Она изучает русский язык.

Это новое здание. Оно находится на Московском проспекте.

Это мои друзья. Они живут в Петербурге.

5. Перепишите, вставляя вместо точек союзное слово *который* в нужном падеже. Выучите стихотворение наизусть.

В жизни нам важно немного:

Друг, здоровье, дорога.

Здоровье, ... силы даёт.

Дорога, ... вдалеку поведёт.

И друг, ... поможет всегда,

Если с тобою случится беда.

Н. Пинежанинова

6. Спросите друг друга. Что вы знаете об известных российских спортсменах, актёрах, художниках, писателях?

Образец: – Нику, ты знаешь, кто такая Алла Пугачёва?

– Да, знаю. Это известная певица.

7. Рассмотрите иллюстрацию и составьте по ней рассказ.

Начните так: Это сцена из балета Жоржа Бизе „Кармен“. Майя Плисецкая исполняла здесь главную роль. ...



Как об этом говорят

8. Объясните, как вы понимаете следующие пословицы. В каких ситуациях их можно использовать?

Москва слезам не верит.

Москва далека, да сердцу близка.

Москва не сразу строилась.

Говорят в Москве, а слышно всей стране.



Это интересно

9. Прочитайте текст и скажите, что вы узнали о Санкт-Петербурге?

Сейчас в Петербурге насчитывается около полутора тысяч улиц, проспектов и переулков. Рек и каналов в этом городе насчитывается 93, их общая протяжённость составляет почти 300 км.

В настоящее время в дельте Невы 42 острова, а в начале 20-х годов XX века было 147 островов. Таким образом, Санкт-Петербург считается городом на воде.

10. Отгадайте.

Три глаза – три приказа.

Красный – самый опасный.

1. Прочитайте текст и озаглавьте его. Скажите, почему мы любим стихи А. С. Пушкина.



190 лет назад за вольнолюбивые стихи великий русский поэт А. С. Пушкин был сослан в наш край. Почти три года прожил он в Молдове, ставшей „священной для души поэта“. Это было время наиболее сильного влияния (influență) на Пушкина самых смелых идей, период политического возмужания (maturitate) поэта-гражданина. Этот период был для Пушкина временем творческих исканий (investigații). Свыше 160-ти произведений написал Пушкин в Молдавии. В их числе такие шедевры как „Чёрная шаль“, „Узник“, „К Овидию“, „Кавказский пленник“, „Бахчисарайский фонтан“. В Кишинёве Пушкин начал писать „энциклопедию русской жизни“ – роман „Евгений Онегин“.

В своих стихах, Пушкин сумел выразить то, что всегда остаётся в человеке, в какое бы время он ни жил. Свобода. Счастье. Любовь. Дружба... Это вечно. Всё появляется, исчезает, меняется, но всегда человек будет стремиться к свободе, искать дружбы, ждать любви, добиваться счастья.

5

(2+1+2)

2. Дополните ряды слов.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| 1) Города России: ... | 4) Известные люди России: ... |
| 2) Горы и моря России: ... | 5) Достопримечательности России: ... |
| 3) Реки и озёра России: ... | |

2,5

(0,5+0,5+0,5+
+0,5+0,5)

3. Откуда эти строчки?

- Город расположен на множестве островов.
- В её танце соединились русская классическая школа прошлого века и современный балет.
- А ещё нет России
Без сыновней любви.
- Были открыты новые типографии, стали издаваться русские книги по всем отраслям наук.
- Книга «Российская грамматика» была первой русской научной грамматикой.

2,5

(0,5+0,5+0,5+
+0,5+0,5)

4. Вместо точек впишите необходимые союзы и определите главные члены предложения.

- Памятник Петру Первому находится на берегу Невы, ... сейчас мы туда пойдём.
- Завтра днём мы погуляем по Невскому проспекту, ... вечером пойдём в Мариинский театр.
- Мы бы долго любовались красотой Исаакиевского собора, ... гид объявила об окончании экскурсии.

3

(1+1+1)

5. Допишите предложения. Определите главные и зависимые предложения.

1) Друзья знали, что... 2) Они попросили нас, чтобы... 3) Мы увидели и узнали о Москве много интересного за те две недели, которые...
4) Нам трудно было расстаться с московскими друзьями, с которыми...

...мы мечтаем побывать в Москве.

...пролетели так быстро.

...успели подружиться.

...мы сообщили о времени приезда.

4

(1+1+1+1)

6. Допишите пословицы

Москва слезам ...
Москва не сразу ...
Москва далека...

1,5

(0,5+0,5+0,5)

7. Составьте предложения с данными фразеологизмами: во всю ивановскую; сирота казанская.

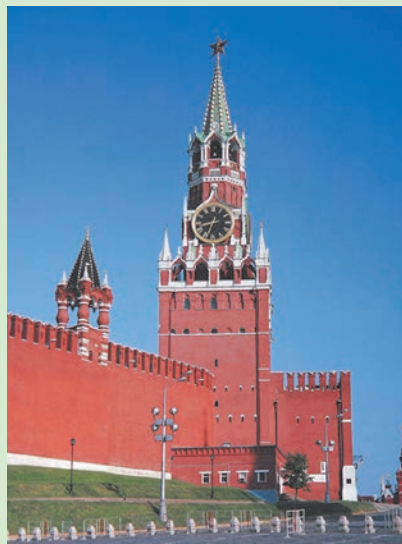
2

(1+1)

8. Прочитайте диалог и преобразуйте его в монолог.

- Никита, ты был в Москве?
- Да, мы ездили на экскурсию во время летних каникул.
- Что интересного ты там видел?
- Очень много интересного, но больше всего мне запомнился Московский Кремль.
- Расскажи, что ты о нём узнал?
- Кремль построен почти 500 лет назад. Кремлёвская стена насчитывает 20 башен. Самая знаменитая из них – Спасская.
- А чем она знаменита?
- Спасская башня – это главные ворота Кремля. На ней находятся часы. Бой курантов с этой башни ежедневно передают по радио.
- А что сейчас на территории Кремля?
- В Большом Кремлёвском дворце работает президент и правительство Российской Федерации. На территории Кремля находится музей Государственной Оружейной палаты, выставка Алмазного фонда.

5



9. Расскажите о том, что вы узнали о России, что вам больше всего запомнилось и почему.

6

(4+1+1)

Тéксты для внеклáсного чтéния

СЕРЁЖА

В шестом клáссе к нам пришёл нóвый учíteль рúсского языка Фéликс Петрóвич. Уж óчень он не был похож на остальных учíteлей. Хóдил он бýстро, почтý бéгом. Емý было тéсно в клáссе. Он рассказывал ребятам о рáзных удивительных вещáх. Например, о подводной рекé, котóрая протекáла под нáшей шкóлой. Рассказывал так, слóвно сам купáлся в ней или плыл на лóдке. Обещáл ребятам найти мéсто, где рекá-невидímка впадáет в óзеро.

Был у нас в клáссе Серёжа Сорóкин.

Когдá учíteль хотёл стереть с доскú глагóлы или местоимéния, Серёжа Сорóкин бýстро вставáл и сам вытирáл дóску. Пóсле контрольной рáботы он шёл с учíteлем до дóма и нёс тяжёлую стóпку тетрáдей. Зимóй помогáл емý надеть пальтó. Хóдил за учíteлем как тень.

Ребята дразнили товáрища и вмéсте с тем искали óтому обьяснéние. Бýло извéстно, что у Серёжи Сорóкина плóхо с граммáтикой. Корóву он упóрно писал чéрез „а“, не мог запóмнить, что глагóлы вторóго спряжéния в инфинитíве окáнчиваются на *-ить*.

Не потому ли Серёжа Сорóкин так старáется помочь учíteлю, думали ребята, что не хóчет бóльше получáть плохие отмéтки по рúсскому языкý?



Но когдá в диктáнте Серёжа снóва писал корóву чéрез „а“, учíteль решíteльно стáвил двóйку. Вídимо, óта „карóва“ заставляла забýть о знáках внимáния, котóрые окáзывал емý мáльчик. Несмотря ни на что, Серёжа оставáлся вéрен себе: чéрез неделю он снóва ждал учíteля у шкóлы и мóлча брал из егó рук тетрáди, в числé котóрых была и егó с пятью ошýбками.

Нáдо сказáть, что учíteль тóже чýствовал себя нелóвко. Откáзывался от пóмощи.

- Бегй. Я сам. Ведь над тобóй смеютсá.
- Пусть! – упрýмо говорйл мáльчик.
- Слушай, Серёжа, – просйл егó учíteль, – ты бы граммáтику лúчше учйл.
- Я старáюсь, – отвечáл мáльчик. – Мы с бáбушкой по вечерáм диктáнты пýшем...

Тóлько ошýбок она не вídит. Вот приéдет сестрá на кáникулы, она у нас в педагогическом институте учится.

Конéчно, Фéликс Петрóвич не раз предлагáл Серёже свою пóмощь. Но мáльчик откáзывался.

– Я сам... Я постарáюсь... Я добьюсь, – уверял он учíteля.

Но вот наканúне лéта произошёл у них откровéнный разговóр.

– Вот что, – сказáл Фéликс Петрóвич, – лéтом я никудá не поеду, бýду занимáться с тобóй. Я так решил.

- Нет, – возразил ему Серёжа, – сам буду заниматься.
 - Не получается у тебя. Бабушка ошибок не видит. Сестре из педагогического всё некогда. А у меня время есть...
 - Нет у вас времени, – вдруг сказал Серёжа. – Вам надо ехать лечиться.
 - Лечиться? – светлые глаза учителя удивлённо смотрели на мальчика. – Почему ты решил, что надо?
 - У вас рука болит. Правая.
 - Разве я говорил об этом?
 - Я вижу. Вам больно вытирать доску и нести домой тетради тоже больно...
- Учитель поднял на мальчика глаза, полные удивления. Этот Серёжа Сорочкин за свою короткую жизнь, не имея никакого опыта, смог заметить то, чего не видят другие, готов спешить на помощь человеку.
- Я был альпинистом, – неожиданно сказал Серёже Феликс Петрович. – Мы спасали пятерых замёрзших товарищей. Я тогда упал, разбился. Сломал правую руку...
 - Я знал, что вы необычный человек, – сказал мальчик, не показывая при этом никакого удивления. – Поэтому вы и молчали, не хотели, чтоб вас жалели.
- Учитель провёл ладонью по волосам.
- Мне трудно ставить тебе двойки.
 - Знаю! – Это Серёжа Сорочкин действительно знал. – Но больше вам не придётся.
 - Уйдёшь в другую школу? – в голосе учителя прозвучал испуг.
- Мальчик отрицательно покачал головой.
- Кто же тогда будет вам помогать?
- Учитель долго молчал. Потом он сказал:
- Скоро я буду совсем здоров и снова пойду в горы. Хочешь, возьму тебя с собой?

По Ю. Яковлеву

Словарь

удивительные вещи – lucruri uimitoare	добиваться / добиться – a se strădui
стопка (тетрадей) – teanc (de caiete)	короткая (жизнь) – (viață) scurtă
решительно – hotărît	опыт – experiență
знаки внимания – semne de atenție	неожиданно – pe neașteptate
чувствовать себя неловко – a se simți incomod	спасать / спасти – a salva
откровенный разговор – discuție sinceră	необычный – neobișnuit
предлагать / предложить – a propune	действительно – într-adevăr
отказываться / отказаться – a refuza	

Раздумья над прочитанным

1. Почему учитель русского языка Феликс Петрович не был похож на остальных учителей?
2. Как Серёжа Сорочкин старался помочь учителю?
3. Почему ребята дразнили Серёжу? Как объясняли они особое отношение Серёжи к учителю?
4. Как вы думаете, почему мальчик отказывался от помощи учителя?
5. Почему учитель „поднял на мальчика глаза, полные удивления“?
6. Какой разговор состоялся между Серёжей и учителем? Объясните, почему в голосе учителя прозвучал испуг, когда он спросил Серёжу, не уходит ли он в другую школу?
7. Каким бы вы хотели видеть финал рассказа? Придумайте собственный вариант.

ПОСЛЕДНИЙ ЛИСТ

На окраине одного города стоял небольшой двухэтажный дом. В этом доме на втором этаже жили две сестры, а на первом – старый бедный художник. Сестры были очень бедны, но жили дружно и очень любили друг друга. Художник часто приходил к сёстрам в гости и разговаривал с ними.

Однажды осенью младшая сестра тяжело заболела. У неё появился сильный кашель, поднялась температура, ей было трудно дышать. На последние деньги старшая сестра пригласила доктора. Врач пришёл, послушал, осмотрел больную и сказал:

– Ей надо лежать, пить лекарство, не выходить на улицу, потому что у неё больные лёгкие.

Старшая сестра очень жалела свою младшую сестру. Она подавала больной лекарство, была очень внимательна. Но больной становилось всё хуже и хуже. Она уже не вставала, лежала в кровати с открытыми глазами и почему-то всё время смотрела в окно.

Напротив – соседний дом. Из окна была видна его жёлтая стена без окон. У этой стены росло единственное дерево. Была уже глубокая осень, жёлтые листья падали на землю и на дереве их становилось всё меньше и меньше. Больная девочка смотрела, как падают листья, и каждый день считала: „Десять,.. семь,.. пять...“ Она решила, что умрёт, когда упадёт последний лист.

Старшая сестра рассказала об этом соседу-художнику. Он очень хотел помочь больной девочке.

И вот на дереве осталось только три листа. Потом остался один – последний. Девочка грустно смотрела в окно и ждала, когда и он упадёт. Но... он не падал. Прошло два дня. Весь день и всю ночь шёл дождь, дул сильный осенний ветер. Но лист был на прежнем месте. Прошла неделя, другая... Уже выпал снег, а лист оставался на дереве...

Девочка постепенно выздоравливала. Когда опасность прошла, сестра рассказала ей, что это их друг – замечательный художник – нарисовал лист на стене противоположного дома в ту ночь, когда ей было совсем худо.

А девочка всё это время думала, что это настоящий лист на ветке дерева.

Так доброе сердце и большое искусство старого художника спасли жизнь больной девочке.

По О. Гюэри

Словарь

бедный (-ая, -ые) / бедно – sărac (-ă, -ci)
дружно – în bună înțelegere
кашель – tuse
последние (деньги) – ultimii (bani)
осмотрел больную – a examinat bolnava
лёгкие – plămîni
внимательно – atent

всё хуже и хуже – din ce în ce mai rău
глубокая осень – toamnă târzie
грустно – trist
выпал снег – a nins
постепенно – treptat
выздоровливать / выздороветь – a se însănătoși

Раздумья над прочитанным

1. Кто жил в двухэтажном доме на окраине города?
2. Что однажды случилось? Как ухаживала старшая сестра за больной?
3. Что увидела больная девочка однажды за окном? О чём она подумала?
4. Расскажите, как „доброе сердце и большое искусство старого художника спасли жизнь больной девочке“?
5. Согласны ли вы с утверждением, что доброта спасает всё живое на земле? Как вы это понимаете? Аргументируйте свой ответ.

МОЙ БРАТ

Почти все девочки в нашем классе ведут дневники. И записывают в них всякую ерунду.

Я тоже девочка, но я понимаю, что дневники должны вести только выдающиеся люди. Нет, я ничего такого о себе не думаю. Но у меня есть брат, он учится на втором курсе консерватории. Он будет великим музыкантом. Это точно! Я в этом не сомневаюсь! И вот по моему дневнику люди узнают, каким он был в детстве.

Мой брат играет на кларнете. Почему не на скрипке? Не на рояле? Так хотел дедушка... Он умер, когда мне было всего два года. А брат Лёва старше на целых пять лет, и дедушка начал учить его музыке.

Долгие годы я слышала о том, что наш дедушка „играл в фойе“. Я не знала, что такое фойе, но слово это казалось мне очень красивым. „Фойе“, – четко выговаривала я. А когда первый раз сходила в кино и увидела музыкантов, которые играют в фойе, мне стало жаль моего бедного дедушку: зрители переговаривались, ели бутерброды, а старые люди на сцене играли вальс. Они прижимали к подбородку свои скрипочки и закрывали глаза: может быть, от удовольствия, а может быть, для того, чтобы не видеть, как зрители едят бутерброды.

Мой брат не будет играть в фойе! Он будет выступать в роскошных концертных залах. Сейчас он готовится к конкурсу музыкантов-исполнителей на духовых инструментах.

Учусь я средне, но это не имеет никакого значения. Я решила посвятить свою жизнь не себе, а брату. Так ведь часто бывало с сестрами великих людей. Они даже не выходили замуж. И я не выйду. Ни за что! Никогда!.. Это точно. Лёва уже знает об этом. Сперва он возражал, но потом согласился.

Мы договорились, что сам Лёва, в отличие от меня, будет иметь право на личную жизнь, но только, когда добьётся больших музыкальных успехов. Лёва всего себя будет отдавать музыкальному искусству. У него не будет оставаться времени ни на какие обыкновенные человеческие дела и заботы. Всё это буду делать вместо него я. Я откажусь от собственной жизни во имя брата! И поэтому мой трюки не имеют никакого значения. К сожалению, мама и папа этого не понимают.

– Ты неплохо устроилась, – как-то сказала мама. – Значит, Лёва будет учиться, с утра до вечера играть на кларнете, готовиться к конкурсам, а ты будешь всего-навсего посвящать ему свою жизнь. Какие-то у тебя иждивенческие настроения!

Но зато когда-нибудь о Лёве напишут книгу, и в неё войдут отрывки из моего дневника. Недавно я читала такую книгу о великом поэте. „Сестра поэта“ – было написано под одной фотографией. А под моей напишут: „Сестра кларнетиста“. Или лучше так: „Сестра музыканта“. Это будет мне скромной наградой.

Вот зачем я стала вести дневник.

„Что-то я не слышал про такую профессию – сестра кларнетиста“, – сказал мне однажды папа. Он тоже, увы, не всегда меня понимает.



По А. Г. Алексину

Словáрь

всякая ерундá – fel de fel de fleacuri	устро́илась (устро́иться) – s-a aranjat (a se aranja)
выда́ющиеся лю́ди – oameni de vază	обыкнове́нные – obișnuite
бу́тербро́ды – tartine	иждиве́нческие настро́ения – țin-dințe a trăi pe socoteala cuiva
фо́йе – зал в теа́тре (кинó), где зрители ждут нача́ла спектакля (или кинó)	скро́мная награ́да – <i>здесь</i> : re-compensă modestă
роско́шный (зал) – (sală) luxoasă	
догово́рились (догово́риться) – ne-am înțelese (a se înțelege)	

Разду́мья над прочítaнным

1. Скажи́те, от и́мени когó áвтор передаёт соде́ржание э́того расска́за? Как вы ду́маете, ско́лько ей лет?
2. Что ду́мает де́вочка о дневи́ках? Како́й дневи́к собира́ется она́ вести́?
3. Почему́ брат де́вочки стал игра́ть на кларне́те? Согла́сны ли вы с его́ вы́бором?
4. Как вы понима́ете выраже́ние „игра́ть в фо́йе“?
5. Каки́м ви́дится де́вочке бу́дущее её бра́та и её бу́дущее?
6. Что ду́мают об э́том их роди́тели? А что ду́маете об э́том вы?
7. Как ещё мо́жно назва́ть э́тот расска́з?
8. Áвтор пи́шет: „Когда́ пе́рвый раз сходила́ в кинó и уви́дела музыкантов, кото́рые игра́ют в фо́йе, мне ста́ло жаль моего́ бе́дного де́душку...“ Почему́? Подтверди́те сло́вами из те́кста чу́вство жа́лости де́вочки. Сде́лайте вы́вод о том, как дол́жны вести́ себя́ зрители́ в теа́трах, на конце́ртах, в кинó...

ÁИСТ

В мо́лодости мой дядя́ увлека́лся стрельбо́й „по тарелочкам“, а я был его́ помо́шником. Обы́чно по утра́м дядя́ брал патро́ны, не́сколько тарелочек, кото́рые заменя́ли ему́ у́ток, и вёл меня́ к реке́, где мы стреля́ли. Ружье́ не́с я. Мне э́то нра́вилось, я чу́ствовал себя́ си́льным и о́пытным. Дядя́ был ста́рше меня́ всего́ на четы́ре го́да. Но мне он каза́лся взро́слым и самосто́ятельным.

Мы иде́м по се́льской доро́ге. Дядя́ несёт тарелочки́, а я – ружье́. По траве́ чуть в сторо́не от нас шага́ет áист. Он напоми́нает моего́ городско́го това́рища Шу́рика – тако́й же тонконо́гий, худбо́й, с дли́нным но́сом. Мне ка́жется, что Шу́рик надел на ру́ки самоде́льные кры́лья, ма́шет и́ми, а взлететь не мо́жет.

Мы спуска́емся к реке́. Здесь мы начина́ем стрельбу́ „по тарелочкам“.

По дя́диной кома́нде я броса́ю тарелочку́, а он стреля́ет в неё. Э́сли дядя́ попада́ет, тарелочка́ разлета́ется на ча́сти. Но э́то случáется ре́дко. Мой дядя́ стреля́ет пло́хо. В своих неудáчах он обвиня́ет меня́: я бою́сь вы́стрелов и за́ранее закрывáю глаза́. Поэто́му тарелочка́ летит не так, как хо́чет дядя́.

– Как ты себя́ веде́шь? Бросáй ровне́е и вы́ше, – говори́т дядя́, – и не закрывáй глаза́. Не ма́ленький.

– Не ма́ленький, – соглаша́юсь я и тут же закрывáю глаза́.

Иногда́, жале́я дя́дю, я тайко́м разбивáл тарелочку́ о ка́мень и приноси́л ему́ оско́лки. Дядя́ ра́довался, как ребёнок.

– А я ду́мал, мймо!

Но вот наступа́ет мину́та, кото́рую я жду с нетерпе́нием и стра́хом, – дядя́ даёт ружье́ мне:

– Стреляй!

Я боюсь, но мне так хочется, что я беру ружьё. С закрытыми глазами невозможно попасть в цель, поэтому я широко открываю глаза и начинаю целиться в небо.

– Готов? – спрашивает дядя. И, не дождавшись ответа, кричит:

– Бросаю!

Тарелочка летит в небо, ружьё дрожит в руках, глаза сами закрываются. Удар в плечо. Через минуту я слышу голос дяди:

– Принеси тарелочку!

Возвращаемся мы той же дорогой, но теперь я не замечаю ни цветов, ни одинокого аиста, похожего на Шурика...

Хорошо помню, что в этот день дяде повезло, и он попал в две тарелочки. Он держал в руках осколки, любовался ими.

– Ну, а теперь стреляй ты! – воскликнул он и дал мне ружьё. – Сегодня удачный день. Надеюсь, и тебе повезёт.

Через минуту тарелочка уже летела в небо. И тут произошло что-то странное: маленькая тарелочка стала расти, у неё появились крылья, она закрывала небо... Я выстрелил. Когда же открыл глаза, то ясно увидел большую падающую птицу. От радости я не мог ничего сказать. Я бросился к месту, куда упала птица. Дядя что-то крикнул... Моя радость сразу погасла: передо мной на траве лежал аист.



Мне показалось, что это лежит не аист, а мой товарищ Шурик, который взлетел на своих самодельных крыльях, а я выстрелил. Захотелось объяснить Шурику, что я попал случайно. Что стрелял с закрытыми глазами.

– Что ты наделал! – сказал дядя и бросил в траву драгоценные осколки. Они сразу потеряли свою цену. И всё вокруг потеряло свою цену, свой цвет, запах, вкус. Молча, не глядя друг на друга, мы закопали аиста в землю. Но в моей памяти аист ещё долго продолжал жить. Я решил навсегда забыть о ружьё, не стрелять никогда в жизни. Несколько дней мы с дядей старались не встречаться. Мой молодой дядя тоже переживал.

Но однажды я пришёл к дяде и сказал:

– Идём!

Он удивлённо посмотрел на меня, не понимая, куда я его зову.

– Идём стрелять. Беру ружьё и тарелочки!

– А как же аист?

– Я хочу научиться стрелять с открытыми глазами, потому что иначе можно попасть в друга.

Дядя ничего не сказал в ответ. Он взял патроны, тарелочку и дал мне ружьё.

По Ю. Яковлеву

Словарь

опытный (-ая, ые) – experimentat (-ă)
напоминает – îmi amintește
тонконогий – cu picioare subțiri
самодельные крылья – aripi confecționate
de amator
случается / случится – se întâmplă
осколки – cioburi

цель – здесь: țintă
повезло (повезти) – здесь: a avut noroc
любовался (любоваться) – admira (a admira)
погасла (погасить) – s-a stins (a se stinge)
случайно – întâmplător
драгоценные (осколки) – scumpe (cioburi)
удивлённо – mirat

Раздўмя над прочітанным

1. О каком увлечении своего дяди рассказывал мальчик? Как вы считаете, нравилось ли ему вместе с дядей стрелять „по тарелочкам“? Докажите (обоснуйте).
2. Почему аист напомнил мальчику товарища?
3. Как обычно проходила стрельба по тарелкам?
4. Какую хитрость придумал мальчик?
5. Почему в этот день дяде повезло?
6. Найдите описание стрельбы мальчика.
7. Как вы думаете, почему „драгоценные осколки сразу потеряли свою цену, и всё вокруг потеряло свою цену, свой цвет, запах, вкус“?
8. Как вы объясните слова мальчика: „...я хочу научиться стрелять с открытыми глазами, потому что иначе можно попасть в друга“?

ДО СВИДАНИЯ, ЛАСТОЧКИ!

В этом году зима пришла сразу. Ещё днём Костя и Лёна бегали без пальто, а ночью всё изменилось. Утром Костя встал и увидел, что стёкла на окнах замёрзли. Он открыл окно: река тоже замёрзла. На улице было много снега.

– Вот хорошо! Пойдём на коньках кататься, Лёна?

– Нет, на реку выходить ещё опасно. Закрой окно! Заболеть хочешь?

Лёна и Костя – близнецы, но совсем разные. Лёна сильная и смелая, смелее всех ребят в классе. Она быстро плавает и бегает. Костя слабый, часто болеет. Это Лёне надо было быть мальчиком, а Косте – девочкой.

Костя включил радио. По радио говорили о погоде: „Сегодня в Петербурге будет холодно, пятнадцать градусов мороза, а в Крыму двадцать градусов тепла“.

– Хорошо бы сейчас полететь на Чёрное море. Там можно плавать, ловить рыбу! – мечтает Костя.

– Костя, у нас нет хлеба. Ты иди за хлебом, а я буду готовить обед.

Костя вышел из дома. Ну и погода! Вчера шёл дождь, а сейчас мороз и ветер. Около кинотеатра Костя увидел ребят и подумал: „А мы с Лёной пойдём сегодня в кино“.

Костя быстро побежал в магазин. А это что? Под деревом на земле что-то лежало. Костя остановился, посмотрел внимательно и сразу забыл и о кино, и о магазине...



– Почему ты так долго ходил? А где хлеб? Почему ты без шапки? – спросила Лёна, когда он вошёл в комнату.

– Вот моя шапка. Посмотри, что в ней... Это ласточки.

– Где ты их взял? Они же совсем замёрзли! И Костя заплакал. Он и сам не понял, что с ним случилось.

– Плачешь, как маленькая девочка, – сказала Лёна. – Ласточек надо побыстрее положить в тёплое место. А ты садись и ешь.

Лёна положила ласточек на стул, накрыла их, а стул поставила в самое тёплое место комнаты. Вот одна из ласточек открыла глаза, а другая подняла голову.

– Лэна, на́до им дать что-нибу́дь, они́, наве́рное, хотя́т есть.

– Подожди́, их корми́ть сейча́с нельзя́. Они́ должны́ отдохну́ть. Когда́ им бу́дет тепло́, они́ са́ми попра́сят есть.

Но ла́сточки есть не захоте́ли. И во́ду они́ не пи́ли. Пришла́ ба́бушка. Она́ уви́дела ла́сточек.

– Вот погóда. Вчера́ была́ óсень, а сегóдня морóз. В про́шлом году́ зима́ нача́лась в дека́бре. А в э́том году́ ещѐ октя́брь не ко́нчился, а уже́ зима́ пришла́! И ла́сточки не улетѐли. Поги́бнут они́ здесь.

– А е́сли ла́сточки бу́дут жи́ть до весны́ в кле́тке? — спроси́л Ко́стя.

– В кле́тке они́ жи́ть не мо́гут. Очень не люблю́, когда́ пти́цы в кле́тках жи́вут, — сказа́ла ба́бушка и вы́шла из ко́мнаты.

– Что же нам де́лать, Лэна?

Брат и сестра́ посмотре́ли друг на дру́га, и вдруг они́ услы́шали по ра́дио, что в Кры́му два́дцать гра́дусов тепло́. И тогда́ Ко́стя сказа́л:

– На самолѐте че́рез три часа́ мо́жно прилетѐть на Че́рное мо́ре.

По широ́кой у́лице иде́т авто́бус в аэропо́рт. В авто́бусе е́дут Лэна и Ко́стя. Шофе́р и лю́ди в авто́бусе уже́ зна́ют, куда́ и заче́м е́дут э́ти ребя́та. Же́нщина сове́тует:

– На́до укры́ть ла́сточек тепло́е, что́бы они́ не замѐрзли.

– Не на́до их закрыва́ть, — говори́т шофе́р, — в авто́бусе восе́мна́дцать гра́дусов тепло́.

– Интере́сно, ско́лько сейча́с гра́дусов на ю́ге? — спра́шивает мужчи́на в очка́х.

– Эх, жаль, что я лечу́ на се́вер, в Му́рманск. Там уже́ зима́.

Когда́ прие́хали в аэропо́рт, мужчи́на в че́рных очка́х поше́л с ребя́тами, что́бы помо́чь им. Они́ вошли́ в ко́мнату, где бы́ло мно́го ле́тчиков. Лэна подошла́ к вы́сокому ле́тчику и расска́зала, заче́м они́ пришли́. Он позвони́л по телефо́ну:

– Алло́! Когда́ самолѐт улетает в Крым? Че́рез два́дцать мину́т?

– Иде́мте! — сказа́л он. – Бы́стро!

Они́ вы́шли из аэропо́рта. Какѐе большо́е по́ле! Как мно́го здесь самолѐтов и вертоле́тов! А самолѐт, на кото́ром полетят ла́сточки, са́мый большо́й.

На ле́стнице о́коло самолѐта стои́т весѐлая краси́вая де́вушка.

– Наде́жда, возьми́ двух ла́сточек без билѐта. Вы́пустишь их, когда́ прилети́шь в Крым.

Че́рез три часа́ самолѐт был в Кры́му, и ла́сточка полетѐли вверх, в голу́бое не́бо, а Наде́жда смотре́ла, как они́ летят. До свиданья́, ла́сточка!

По Э. Офину



Слова́рь

опа́сно – periculos
хорошо́ бы – ar fi bine
внима́тельно – atent

наве́рное – probabil
поги́бнуть (погиба́ть) – *здесь*: vor pieri (a pieri)
укры́ть (укрива́ть) – a înveli

Разду́мья над прочи́танным

1. Кто такие Ко́стя и Лэна?
2. Когда́ наступи́ла зима́? Что передава́ли по ра́дио о погóде?

3. Как появи́лись ла́сточки в до́ме ребят?
4. Какáя мысль пришлá в гóлову Кóсте?
5. Как ребята отпра́вляли ла́сточек на юг? Кто и как им помога́л?
6. Понра́вились ли вам геро́и рассказа? Обосну́йте.
7. Как вы ду́маете, почему́ а́втор назва́л рассказ „До свидáнья, ла́сточки!“, а не „Прощáйте, ла́сточки!“? Чем отлича́ются значéния слов „до свидáнья“ и „прощáйте“?
8. Продóлжите рассказ. Начните так: „Пришлá весна́...“.
9. Расскажите, кто из вас знаёт что-ли́бо о жи́зни ла́сточек? Наблюда́ли ли вы, где и как они́ стрóят гнёзда, ко́рмят птенцо́в?

Г.С. УЛÁНОВА

(1909–1999)



Гали́на Серге́евна Ула́нова родила́сь в 1909 году́ в Петербу́рге в семье́ арти́стов балéта. Но в дeтстве она́ не хоте́ла учитьсá балéту и поступи́ла в хореографическое училище́ то́лько потому́, что э́того хоте́ли родите́ли. Всю́ жизнь Ула́нова шу́тя воспомина́ла, что сама́ она́ хоте́ла стать моря́ком.

Пройдeт чeтвeрть вeка, и имя балeри́ны Гали́ны Серге́евны Ула́новой ста́нет изве́стно всей Росси́и, а потoм и все́му ми́ру.

В 1928 году́, о́кончив хореографическое училище́, Гали́на Ула́нова ста́ла арти́сткой балéта Мари́инского теа́тра и в том же году́ дебюти́ровала в балéте П. И. Чайко́вского „Спя́щая красáвица“. Молодáя балeри́на демонстри́ровала лу́чшие тради́ции ру́сской балeтной шкóлы. Её та́нец был изя́щен, лири́чен, лёгок, передава́л тонча́йшие движе́ния внúтренней жи́зни её геро́инь, оттeнки настроeний.

Ула́нова была́ не прoсто прима-балeри́ной Большо́го теа́тра, она́ была́ всенарoдно любима́. Она́ была́ лауреáтом са́мых прести́жных награ́д и прeмий и не то́лько в своeй стране́, но и за рубе́жом. Её иску́ство при жи́зни получи́ло мировoе призна́ние.

Далеко́ от Росси́и, в Стокго́льме ей ещё́ при жи́зни поста́вили па́мятник. Есть па́мятник Ула́новой и на её ро́дине, в Петербу́рге.

Сама́ Гали́на Серге́евна говори́ла: „Мне никогда́ ничeго́ лёгко́ не дава́лось. Вся́ моя́ жизнь – преодо́ление чeго́-то...“ У неё была́ всемирная́, по́длинная сла́ва. А она́ всё в своeй жи́зни объясня́ла слúчаем, совпадeнием. И са́мое гла́вное – бесконeчным трудо́м.

В 1960 году́ в расцвeте своeй сла́вы балeри́на реши́ла уйти́ со сцeны и перешлá рабoтать балетмeйстером-репетитoром Большо́го теа́тра. В клáссе Ула́новой учили́сь иску́ству балéта бóдущие соли́сты Большо́го теа́тра и други́х знамени́тых балeтных трупп.

Мно́гие из своих театральны́х костю́мов и мемориальны́е вeщи она́ ещё́ при жи́зни передала́ театральным музе́ям Москвы́ и Петербу́рга, но никогда́ ничeго́ не продава́ла. А всё, что зна́ла о балéте, что уме́ла, передала́ своим учени́кам. Но всё равно́ оста́лась неразга́данная та́йна та́нца Ула́новой, повторить кото́рый пока́ не мо́жет никто́...

Словáрь

хореографическое училище – colegiu coreografic
чѣтверть (вѣка) – o pătrime (de veac)
дебютировала (дебютировать) – a debutat (a debuta)
„Спящая красáвица“ – „Frumoasa adormită“
демонстрировала (демонстрировать) – a demonstra
изящен (изящно) – grațios
тончайшие движѣния – mișcări fine

внѹтренней (жизни) – (viață) interioară
оттѣнки настроѣний – nuanțe de stări
всенарóдно – здесь: tot poporul
мировóе признáние – apreciere modernă
пóдлинная – adevărată, veritabilă
совпадѣние – coincidență
неразгáданная (тáйна) – nedescifrată

Раздѹмья над прочитанным

1. Почему Галина Уланова поступила в хореографическое училище? Кем она хотѣла стать?
2. Когда имя балерины стало известно всему миру?
3. Как дебютировала Галина Уланова в балѣте „Спящая красáвица“ П. И. Чайковского?
4. Как относился к ней народ? Каковó её призвáние?
5. О чём говорила самá Галина Сергѣевна?
6. Как вы понимаете смысл слѣдующих строк: „А всё, что знáла о балѣте, что умѣла, передалá своим ученикáм. Но всё равнó осталась неразгáданная тáйна тáнца Улановой, повторить котóрый пока не мóжет никто“?

ВЛАДИСЛАВ АЛЕКСАНДРОВИЧ ТРЕТЬЯК



Спортивная карьера Владислава Третьяка развивалась, как и карьера многих других мальчишек: из дворовой команды – в команду мастеров.

Мáма Владислава, котóрая очень любила спорт, привелá мальчику в дѣтскую хоккѣйную сѣкцию. Конечно, ему очень хотѣлось быть нападающим, но однажды его поставили в ворота, и оказалось, что роль вратаря ему подходит больше. Помог, как это часто бывает, и слѹчай: Владислава заметил тренер советской сборной А. В. Тарасов. Он начал индивидуально заниматься с Третьяком.

Спортивная карьера Владислава развивалась стремительно: в восемнадцать лет он уже был вратарѣм сборной страны, а в 22 гóда был назван лѹчим вратарѣм мира.

У Третьяка огромное количество наград: он три рáза был олимпийским чемпионом (в 1972, 1976 и 1984 гóдах), неоднократным чемпионом мира и Европы. На чемпионате мира 1972 гóда, на чемпионатах Европы в 1971 и 1972 гóдах он получил серебряные медали.

Что же помогло Третьяку долгие гóды оставáться лѹчим?

Самá внешность Третьяка не говорила о том, что он мóжет стать хорóшим вратарѣм. Так как он высóкого рóста, ему трѹдно было ловить нижние шáйбы. Но Владислав считал, что вратарь дóлжен рассчитывать на себя, а не на защитников, поэтому он научился отбивать любóю шáйбу.

Третьяк и в игрѣ, и в жизни немногó флегмáтик, поэтому противнику очень слóжно вывести его из себя. Он считает себя человеком организованным и дисциплинированным, привыкшим планировать зáвтрашний день.

И, конечно, Третьяк блестяще анализирует ситуации во время игры и умеет строить собственную тактику.

В памяти Третьяка, как и сотен тысяч болельщиков, остался матч между сборной Советского Союза и профессионалами Канады. Канадские журналисты не верили, что русские могут победить. Один из них писал, что русские не выигрывают ни одного матча, а если это произойдет, то он съест свою газету. Это произошло, а съел ли журналист газету, мы не знаем.

Перестав играть, Третьяк не ушел из хоккея. У него – Фонд международной спортивной академии, который проводит детские турниры. Владислав Александрович говорит:

– Мы голову ломаем, где деньги достать, потому что турниры очень дорогие. Очень много сил на это уходит, но мы поставили перед собой цель – поднять и поддержать детский хоккей. Этой цели мы пытаемся достигнуть! Хочется показать взрослым игрокам, что нельзя просто заикливаться на своей персоне, надо что-то делать для своей страны.

Хотя дети Третьяка много занимались спортом, но спортсменами-профессионалами не стали. Сын Дмитрий – врач, дочь Ирина – юрист. У Третьяка есть уже и внук – сын Дмитрия.



Зимние Олимпийские игры, 1972 г.

По книге *Читаем о России по-русски*

Словарь

развивалась (развиваться) – se dezvolta
конечно – desigur
нападающий – atacantul
вратарь – portar
стремительно – очень быстро
огромное количество наград – foarte multe distincții
неоднократный (чемпион) – (campion) multiplu
шайба – rondelă

рассчитывать – *здесь*: a conta
защитник – apărător
отбивать – a apăra
противник – adversar
болельщики – suporterii
ломать (голову) – a-și frământa mintea (capul)
пытаемся (пытаться) – încercăm (a încerca)
достигнуть (достигать) – *здесь*: a realiza (a atinge)
заикливаться – a se аха

Раздумья над прочитанным

1. Как началась спортивная карьера Владислава Третьяка?
2. В каком возрасте он стал лучшим вратарем мира?
3. О каких наградах известного хоккеиста вы узнали?
4. Что помогало Владиславу Третьяку долгие годы оставаться лучшим?
5. Чем занимается Владислав Александрович Третьяк после ухода из хоккея?
6. Как вы относитесь к этому виду спорта?
7. Знаете ли кого-либо из известных хоккеистов? Что вы о них знаете?

КОШКИ НА АРЕНЕ

Юрий Куклачев – клбун Московского цирка. Однажды, когда он возвращался из цирка домой, он увидел около своего дома маленького котёнка. Юрий с детства любил животных. Он спрятал котёнка под пальто и принёс домой. Так в доме появился новый жилец. Его назвали Кутькой. Котёнок был рыжий, полосатый, похожий на тигра. Он оказался весёлым и очень способным. Юрий быстро научил его делать сальто-мортале, прыгать, стоять на задних лапках. „Хорошо было бы показать в цирке необычный номер с дрессированной кошкой!“ – думал Юрий.



Известно, что у кошек очень гордый, независимый характер. Мало кто слышал о дрессированных кошках. Чтобы работа шла веселее и легче, Юрий решил взять в дом ещё одну кошку. Когда новая кошка Белка появилась в квартире, Кутька вдруг загрустил, стал плохо есть, не выполнял своих обычных упражнений и даже начал лысеть. Ветеринарный врач осмотрел его и сказал: „Кутька совершенно здоров, но он ревнует вас к новой кошке“.

Так и не привык Кутька к Белке и скоро исчез. Юрий был очень огорчён: ушёл его друг. Его партнёр. А Белка оказалась ещё талантливее Кутьки. Она много и с удовольствием работала и за два месяца научилась всему, что умел Кутька. Занятия с Белкой шли хорошо, но вдруг случилось несчастье: Белка выпала из окна шестого этажа и разбилась. Юрий решил больше не дрессировать кошек.

Но однажды дети принесли Юрию котёнка, которого нашли на улице. Так появилась третья кошка в квартире Юрия Куклачева. Назвали её Стрелкой. У Стрелки оказался трудный характер. Она с трудом привыкала к своему хозяину, и Юрий даже не думал её дрессировать. „Пусть просто живёт в доме“, – решил он.

Как-то Юрий вернулся из цирка поздно и пошёл на кухню поесть. Открыл кастрюлю, а там... спит Стрелка. Он вытащил её из кастрюли, но Стрелка прыгнула обратно на тёплое место. Юрий несколько раз выбрасывал кошку из кастрюли, но она каждый раз снова возвращалась туда. „Это уже интересно! Хорошо было бы показать такой номер в цирке“, – подумал Юрий и начал дрессировать Стрелку.

Стрелка оказалась хорошей ученицей. Репетиции шли успешно.

Вскоре Юрий вышел на арену цирка в одежде повара. Он нес закрытую кастрюлю. А когда открыл её, оттуда выпрыгнула Стрелка. Клбун несколько раз выбрасывал её из кастрюли, она делала в воздухе сальто-мортале и снова возвращалась в кастрюлю...

И ещё один интересный номер придумал клбун. Обычно дрессировщики выезжают на арену на лошадях, на медведях, на собаках и других животных, а вот на кошках ещё никто не выезжал. Юрий решил выехать на арену в ярком сундучке на колёсах, который повезут кошки. Для этого номера вместе со Стрелкой клбун начал дрессировать вторую кошку – белую Ромашку. Стрелка и Ромашка быстро подружались, они вместе спали и ели. Потом у них появился ещё один друг – маленькая собака Паштёт. Стрелка, Ромашка и Паштёт стали готовиться к оригинальному выезду.

Приходите на Воробьёвы горы в новый Московский цирк и вы увидите то, чего раньше не видели. Такого ещё никогда не было. На арену в ярком сундучке выезжает клбун Юрий Куклачев, а везут сундучок кошки Стрелка и Ромашка. Им помогает маленький Паштёт.

Эти цирковые номера интересны тем, что дрессированные кошки – редкость.

Словáрь

возвращáлся – se întorcea	разб́илась – <i>здесь</i> : s-a zdrobit
жилéц – locătar	выб́расывать – <i>здесь</i> : a arunca
независимый – independent	успéшно – cu succes
лысéть – a cheli, a pleşuvi	выпрыгнула (выпрыгивать) – a sărit (a sări)
(он) ревн́ует (ревновáть) – e gelos (a fi gelos)	возвращáлся (возвращáться) – se întorcea (a se întoarce)
исчэз (исчезáть) – a dispărut (a dispărea)	редкóсть – raritate
огорчён (-а, -ы) – amărît (-ă, -ţi)	
с удовóльствием – cu plăcere	

Раздúмья над проч́танным

1. Как появил́ся но́вый жилéц в до́ме Ю́рия Куклачёва?
2. О чём подúмал клóун и что он решил сде́лать?
3. Почему́ Ку́тька исчэз из до́ма? Почему́ Куклачёв решил бо́льше не дрессировáть ко́шек?
4. Какóй была́ Стрёлка и почему́ Куклачёв нáчал её дрессировáть?
5. Расскáжите об интерéсном но́мере, придúманном Ю́рием Куклачёвым.
6. Чем интерéсны циркóвые но́мера с ко́шками?

ПÉСНЯ БЕРЁЗОВОГО ЛÉСА



Э́то было бо́лее ста лет наза́д – ле́том 1884 го́да под Москвóй. Над т́хой рéчкой Рожáйкой стоя́л тумáн. Ме́дленно поднимáлось со́лнце. По по́лю шли крестья́не.

– Слы́шите, – сказа́л оди́н, – му́зыка!

Останови́лись, нáчали слúшать. Из берёзового лéса, напóлненного со́лнцем и свéтом, доно́сились звúки му́зыки.

Кто-то игра́л на фортепиáно.

– Э́то сам Пётр Ильи́ч... Вче́ра приéхал к нам...

О том, что приéхал Чайко́вский, скóро узна́ли все. Посмотрéть на композито́ра, послу́шать егó му́зыку приходи́ли да́же из далéких деревéнь. Крестья́не люби́ли Чайко́вского.

Он ча́сто ходи́л вме́сте с ни́ми в лес, расспра́шивал о жи́зни, слúшал, как пою́т крестья́нские де́вушки.

До́м, где жил Чайко́вский, стоя́л в берёзовом лесу́. Дерéвья бы́ли бе́лые, как вы́сокие ле́тние облака́, как пе́рвый снег. Когда́ дул т́хий вете́рок, каза́лось, что дере́вья гово́рят о чём-то необы́кновенном, расскáзывают каки́е-то краси́вые скáзки.

За ле́сом начина́лось о́зеро, куда́ люби́л приходи́ть Пётр Ильи́ч. Как-то он встрéтил здесь седúю же́нщину.



– Это не простое озеро, – рассказало она, и речь её была похожа на песню. – На дне этого озера – колокол из стекла и дворец. Красавица Весна в нём живёт. Трёт Весна золотым молоточком стеклянный колокол – и запоёт он по зелёным полям, по белым снегам, по золотым лесам. В любое время года Весна несёт людям свет, радость и любовь. Слушайте!

Было тихо-тихо. И вдруг Чайковский явственно услышал красивый серебристый звук. То была музыка природы.

За обедом Чайковский рассказало брату Анатолию Ильичу:

– Представь себе, Анатолий, эта женщина дала мне интересную тему.

Петр Ильич бывало на крестьянских свадьбах, на вечерах, в поле – везде, откуда доносились народные песни.

Крестьяне привыкли к человеку, который, раскрыв записную книжку, писал там что-то непонятными значками.

– Что он делает? – спрашивали одни.

– Музыка пишет, – отвечали другие.

– О чём?

– О земле, о берёзах, о жизни человеческой...

По вечерам Чайковский играло или разговаривало со своим другом, музыкальным критиком Германом Ларшем. Иногда они спорили о том, нужно ли вводить в серьёзные музыкальные произведения народные мелодии. Чайковский горячо доказывало:

– Конечно, Герман, надо! Это музыкальный язык народа. В этих мелодиях душа и характер русского народа. Без связи с родным народом искусство мертво.

Всё лето 1884 года Чайковский работало над „Концертной фантазией“. Местом её рождения стала небольшая подмосковная деревня Скабеевка. Здесь в окружении белых берёз по-прежнему стоит дом, в котором работало великий композитор.

Словарь

наполненный (-ая, -ые) – plin (-ă, -e)

донесли (доноситься) – здесь: se auzeau (a se auzi)

необыкновенный – neobişnuit; ieşit din comun

седая (-ой, -ые) – căruntă (-ți)

колокол – clopote

явственно – здесь: desluşit

серебристый – argintiu

привыкли (привыкать) – s-au deprins
(a se deprinde)

(в) окружении – înconjurat

Раздумья над прочитанным

1. Когда и где происходили события, описанные в рассказе?
2. Кто приходило послушать музыку Петра Ильича Чайковского?
3. Какую легенду об озере рассказало великому композитору седая женщина?
4. Какие мелодии использовало П. И. Чайковский в своих музыкальных произведениях?
5. Согласны ли вы с утверждением композитора, что народные мелодии – это „музыкальный язык народа“?
6. Как вы считаете, какая связь была между тем, что видел и слышал композитор в деревне, и музыкой, которую он писал?
7. Как вы думаете, почему рассказ называется „Песня берёзового леса“?

МЕДВЕДЬ НА РУСИ – БОЛЬШЕ, ЧЕМ МЕДВЕДЬ



Издавна на Руси медведь считался священным животным, тотемом. В представлении русичей он был хозяином русского леса, царём зверей, подобно льву в Африке. С религиозной точки зрения, его считали воплощением славянского бога Велеса – покровителя домашнего скота, и поэтому обращались к нему с молитвами и заговорами, просили дать удачу в охоте, поберечь домашний скот от лесных хищников.

У восточных славян существует много легенд, согласно которым медведь имеет человеческое происхождение, ведь из всех лесных зверей он больше других похож на человека; у него человечески глаза, а ступни с пальцами – как руки и ноги человека; как христианин, он постился весь Рождественский пост – **сосёт лапу** в берлоге. Медведь и ведёт себя как человек: умеет ходить на двух ногах, любит плясать (танцевать) под музыку, умывается, радуется и обижается, как люди; медведи любят мёд и малину; некоторые даже утверждают, что он понимает человеческую речь. Медведь – единственное из животных-персонажей русских сказок имеет полное человеческое имя – Михайло Иванович (Потапыч) Топтыгин.

Все эти качества медведя позволяли русским **приручать** медведя. С медведями ходили от села к селу весёлые **скоморохи**. **Потешая** народ, собравшийся на площади, медведь по указке вожакого комично изображал различные сценки: как поп к обеду идёт, как мужик из кабака возвращается, как бабы бельё стирают и тому подобное. Водили медведей и по городам, их держали богатые горожане для **забавы** или для охраны. Особенно славились медвежьи бои, которые устраивали для **потехи** при княжеских, а затем при царских дворах.

В настоящее время медведь – одно из самых популярных животных в русском цирке. Только теперь, в связи с требованиями прогресса, медведи ездят на велосипедах и мотоциклах, катаются на коньках.

Медведь часто представляется как символ России вообще: медвежонок был талисманом Олимпиады-80 в Москве. Медведь встречается на гербах многих русских городов. И конечно, медведь часто упоминается в пословицах и поговорках.

Сегодня люди могут называть ког-либо **медведем** или обращаться к образу медведя для характеристики:

1) грубого, неуклюжего, не умеющего вести себя, идущего напролом человека;

2) крупного, физически сильного человека.

В современном русском языке слово *медведь* встречается в следующих выражениях:

- *медведь на ухо наступил* – о человеке, у которого совершенно нет музыкального слуха;

- *оказать медвежью услугу* – помощь, настолько неумелая и неуклюжая, что приносит только неприятности тому, кому оказывается;

- *медвежий угол* – безлюдное, дикое, никому не известное место;

- *сосать лапу* – жить, не имея достаточных средств к существованию, бездельничать.



Словáрь

священнýй (-ая, -ые) – sfint (-ă, -ți)
представлениe – здесь: imagine
руси́чи – русские
воплощениe – întruchipare
покровитель – protector, ocrotitor
молитва – rugăciune
за́говор (-ы) – descîntec (-ce)

происхожде́ние – здесь: origine
приручи́ть (прируча́ть) – a îmblînzii
скоморо́хи – бродячие комедианты
обе́дня – liturghie
заба́ва (-ы), поте́ха – distracție (-ii)
исти́на – правда
броди́ть – a hoinări

Разду́мья над прочи́танным

1. Скажи́те, почему́ в Дре́вней Руси́ медве́дь счита́лся священным живóтным.
2. Докажи́те, что медве́дь похо́ж на челове́ка.
3. Для че́го испо́льзовали медве́дей пре́жде и где испо́льзуют се́годня?
4. Назови́те си́мволы медве́дя.
5. Как вы счита́ете, како́в обра́з медве́дя в посло́вицах и фразеологизмах, положи́тельный или отрица́тельный?
6. Поду́майте и скажи́те, в како́их слúчаях лю́ди срáвнивали челове́ка с медве́дем.
7. Запо́мните значени́е фразеологизмов, в кото́рые входит сло́во *медве́дь* и испо́льзуйте их, при необходи́мости, в рéчи.

ПОЭТИЧЕСКИЙ СИМВОЛ РУССКОЙ ЗЕМЛИ

Берёза всегда́ занима́ла большо́е ме́сто в жизни русско́го челове́ка. Берёза согрева́ла дом, изба́ освещáла (из берёзы де́лали лучи́ну), с берёзовым вени́ком ходили́ в ба́ню. Берёза лечила́: берёзовый сок счита́ется целительным (*целить* – значи́т *лечить*) напитком. Ли́стья и кора́ берёзы выделя́ют особóую аромати́ческую смолу́, поэ́тому во́здух в берёзовой ро́ще здоро́вый, чи́стый. Кору́ берёзы – бересту́ – испо́льзуют в наро́дных про́мыслах: в дре́вности, когда́ ещё́ не было́ бума́ги, на ней писа́ли (берестя́ные гра́моты), до сих пор на ней рисую́т, из неё де́лают разны́е хозяйственны́е ве́щи.

Мно́гие русские поэ́ты писа́ли о берёзке как о си́мболе Росси́и: А. С. Пу́шкин, М. Ю. Ле́рмонтов, И. Фет и особ́енно С. Есе́нин. У ка́ждого поэ́та свой поэ́тический обра́з берёзы: у Пу́шкина она́ „бела́я, кудря́вая“, у Фёта – „печа́льная“, а у Серге́я Есе́нина похо́жа на де́вушку. Всегда́ чистота́, све́жесть, красота́ берёзы олицетворя́лись с обра́зом де́вушки, невесты́, же́нщины.

Для всех носите́лей русско́й культу́ры берёзка – доро́ге, родно́е существó. Серге́й Есе́нин „берёзке ка́ждой но́жку рад поцелова́ть“; изве́стный худо́жник из Росси́и Марк Шага́л, проживши́й до́лгое вре́мя во Фра́нции, говори́л, как ему́ не хвата́ет там берёз. Лю́ди, уеха́вшие жить за гра́ницу, утвержда́ют, что воспринима́ют берёзку как си́мвол родных ме́ст, как земля́чку, соотече́ственницу.



Словáрь

рбца – rădurice

берёза – mesteacăn

избá – деревянный дом

выделять – здесь: a elimina

смола – rășină

прóмыслы – meșteșuguri

олицетворять / олицетворить – a întruçhipa,
a personifica

существо – ființă

землячка – rămînteancă

соотéчественница – compatrioată

Раздúмья над прочítанным

1. Как вы дúмаете, почему именно берёза стáла символом Росси́и? Обоснóйте свой отвéт.
2. Как испóльзовали и испóльзуют ли и сейчáс берёзу в жизни рúсских людéй?
3. Кто из рúсских поéтов посвящáл берёзке стихí, и с кем онí её срáвнивали? Найдíте стихí о берёзе, написанные рúсскими поéтами и прочитáйте (выучите) их.
4. Какé дéрево считаéтся символом Молдóвы? Расскáжите о нём.
5. Подúмáйте и скáжите, возмо́жен ли дослóвный перевóд на рúсский язýк слéдующих словосочетáний: *înaltii ca brazil, sãnãtoși ca stejarii?*

ПРÁЗДНИКИ И ФЕСТИВÁЛИ В РОССИ́И

Официáльно прíняты на всей территóрии Росси́йской Федерáции слéдующие прáздничные дни:

- 1–2 января** – Нóвый год (сáмый большóй и любíмый прáздник, отмеча́емый в Росси́и с 1700 гóда. Одна́ко нерéдко прáзднуют и „стáрый Нóвый год“ 13 января, то есть по юлиáнскому календарю).
- 7 января** – Рождество Христо́во (по правослáвному календарю).
- 23 февраля** – День защítника Отéчества (в народе его счита́ют прáздником мужчíн).
- 8 Мáрта** – Междунаро́дный жéнский день (отмеча́ется как прáздник жéнщин). В éтот день прíнято дарíть жéнщинам цветы и подáрки).
- 1 апрéля** – День смéха (э́тот прáздник даéт пóвод для шу́ток и весéлых рóзыгрышей).
- 12 апрéля** – Всемирный день космона́втики и авиáции.
- 1–2 Мáя** – Прáздник Весны́ и Трудá.
- 9 Мáя** – День Побéды (в э́тот день повсемéстно прохо́дят пара́ды и встрéчи ветерáнов Вторóй мировóй войны́).
- 12 ию́ня** – День прíнятия Декларáции о госуда́рственном суверенитéте Росси́йской Федерáции (1991 год).
- 12 декабрá** – День Конститу́ции Росси́йской Федерáции.

В нéкоторых автономных национа́льных респúбликах имéются и другíе официáльные прáздники. Есть тáкже прáздники, не счита́ющиеся выходными́ днями.

Помíмо прáздников с тóчно устано́вленной дáтой есть ещё так назывáемые перехóдные религиозные прáздники. Среди́ них **Мáсленица**, самó назвáние котóрой укáзывает на тот род пíщи, котóрую в основнóм употреблáли в э́ту весéлую недéлю. Как извéстно, на Мáсленицу пекúтся традициóнные мáсленичные блины́. На Мáсленицу организу́ют катáние с гор, балагáны, пля́ски, пéние. Характérными персона́жами э́того прáздника явля́ются балагáнный дед с трéхструнной балалáйкой, «Мáсленица» – красíвая жéнщина

в русском национальном костюме и медведь – символ добродушной русской натуры.

После Масленицы начинается **Великий пост**. Во время этого периода верующие не должны есть мясо. Великий пост заканчивается на Пасху.

Пасха – это главный христианский праздник на Руси. Одна из основных пасхальных традиций – крашение яиц. На Пасху ходят дети по домам, поют песни и им дарят крашеные яйца, сладости. В эти дни в России принято ходить на кладбище, на могилы близких и родственников.

Наиболее известными традиционными фестивалями, проводимыми в России, являются московский фестиваль „**Русская зима**“ и петербургский „**Белые ночи**“.

Во время фестиваля „Русская зима“, проходящего в декабре и январе, в столичных театрах и концертных залах столицы выступают и показывают свои спектакли деятели искусства со всех концов Российской Федерации.



В июне в Санкт-Петербурге проходит фестиваль „**Белые ночи**“. В городе проводятся народные гулянья, артисты и музыканты выступают не только в театрах и концертных залах, но и под открытым небом. Так, например, фантастическим местом для выступления мастеров балета является площадка у фонтанов Петродворца. Кроме того, в Москве проводится Международный кинофестиваль, а Всероссийский кинофестиваль прочно обосновался в курортном городе Сочи на Черноморском побережье Кавказа.

По Т. Рейтеровой, А. Фозикэш

Словарь

повод – *здесь*: prilej, ocazie
розыгрыш – competiție
повсеместно – pretutindeni
примирение – împăcare
переходной – *здесь*: intermediar
упоминуть (упоминать) – a pomeni
в основном – îndeosebi, în special
балаганы – teatru de bîlci

трехструнная балалайка – balalaică cu trei coarde
верующие – credincioșii
крашеные (яйца) – ouă vopsite
насладиться – a se delecta
русская тройка – troică (sanie cu trei cai)
очарования – farmec
обосновался – s-a stabilit
побережье – țărm

Раздумья над прочитанным

1. Скажите, какие официальные праздники проводятся в России?
2. О каких религиозных праздниках вы узнали? Какие из них празднуются в Молдове?
3. Расскажите о наиболее известных фестивалях, проводимых в России? Как вы думаете, почему они так называются?
4. Какие праздники проводятся в вашей школе, селе, городе?

ТАМ, ГДЕ ВСТАЁТ СОЛНЦЕ

– Ты некрасивая, – сказала зёркало, и она повёрчила. Повёрчила зёркалу и разбила его. Но зеркál много – одно разбила, другое скажет: ты некрасивая.

Ма́ма услышала, как па́дает стекло́, вошла́ и спросила:

– Что случилось, Та́ня?

– Зёркало упало и разби́лось, – отве́тила Та́ня. – Это к несча́стью, – она запла́кала и сказа́ла:

– Ма́ма, я така́я некрасивая! Я это зна́ю, ви́жу. Вот и зёркало разби́лось – к несча́стью.

– Ну что ты, что ты!

– Да, некрасивая, некрасивая! – закрича́ла де́вочка и вы́бежала из до́ма.

„Я некрасивая“, – написа́ла Та́ня на песке́.

– Ш-ш-ш-утишь! – сказа́ла волна́ и смы́ла на́дпись.

– Э́сли бы! – отве́тила Та́ня. Она́ се́ла на большо́й ка́мень о́коло воды́ и ста́ла смотре́ть на мо́ре, туда́, где восхо́дит со́лнце.

* * *

– Ты трус, и над тобой все смеются, – сказа́л Влади́к. – Тебе́ то́лько с де́вочками игра́ть, а не со скалы́ пры́гать. Ну что ты бойшься?

– А ты пры́гнешь? – спроси́л Серге́а.

– На́до бу́дет, пры́гну, – отве́тил Влади́к. – А вот ты пры́гни! Ну?!

Не пры́гнул Серге́а. Посмотре́л вниз и не пры́гнул.

„Трус я“, – сказа́л себе́ Серге́а и поду́мал: „Ну и пусть!“ Ему́ бо́льше не хоте́лось быть с ребята́ми, и он поше́л на бе́рег мо́ря. Там на большо́й скале́ он ча́сто сиде́л и ду́мал. Ду́мал и ждал, когда́ подни́мется большо́е кра́сное со́лнце.

* * *

Та́ня реши́ла подо́льше не возвра́щаться до́мой: сты́дно. Она́ побежа́ла к скале́. Внизу́ бы́ло ви́дно, как игра́ют во́лны.

– Ой, – уви́дела она́ Серге́а.

Серге́а встал.

– Извини́те, – сказа́ла Та́ня, – я не зна́ла, что это ва́ше ме́сто, я сейча́с уйду́.

– Я ловлю́ ры́бу, – сказа́л Серге́а. – Не уходите́.

– Вы прие́хали стро́ить доро́гу? – спроси́ла Та́ня.

– Да.

– Не бу́дет сего́дня со́лнца: ту́чи. Это́ потому́, что я несча́стливая. Ну, до свида́ния.

– До свида́ния. А как вас зову́т?

– А заче́м вам? Та́ня.

Тут Серге́а посмотре́л на её ры́жие во́лосы и засмея́лся:

– Чего́ тебе́ со́лнца жда́ть, – ты сама́ как со́лнце.

Она́ ниче́го не сказа́ла.

– Пра́вда, у тебя́ такие́ удиви́тельные во́лосы!

Та́ня подошла́ к скале́, посмотре́ла вниз.

– Здесь у нас глубоко́. А ты мог бы пры́гнуть отсю́да? – спроси́ла она́ вдруг.

– А чего́ не пры́гнуть? Поду́маешь! То́лько хо́лодно сейча́с.

– Да, ты сме́лый! А я бою́сь. И пра́вда пры́гнешь?

Че́рез секунду́ Та́ня поняла́, что он так и сде́лает.

– Ты что? Пра́вда хо́чешь пры́гнуть?

– Не ве́ришь? Ду́маешь, не смогу́?

– Ниче́го я не ду́маю. Нельзя́ тут пры́гать. У нас ребята́ всю жизнь на мо́ре живу́т, а бо́ятся.

И тогда он прыгнул.

Хорошо, если бы в эту минуту вышло солнце. Но нет, солнца не было.

– Ну и что? – сказала она. – Зачем тебе это было надо? А если бы разбился?

– Подумаешь!

Они прошли немного по берегу

– Ну, я пойду, – сказала Тая. – Мама не спит, меня ждёт.

– Тая, – сказал он, – а меня Сергеем зовут. Приходи сегодня днём сюда купаться.

– Со мной неинтересно купаться. Я морской воды боюсь.

– Почему?

– У меня волосы очень длинные. После морской воды с ними ничего нельзя сделать.

Отрежу! Чик, и всё.

– А что хорошего? У наших девочек у всех волосы короткие.

– Тебе нравится?

– Длинные лучше. Не отрезай, Тая.

– А тебе-то что? – спросила Тая.

– Тебе так лучше, – сказал Серёга и покраснел, и Тая покраснела тоже.

– Мы вечером уезжаем, – тихо сказал он. – Приходи после обеда.

* * *

Тая побежала к дому.

– Мамочка, дорогая мамулечка, ты не спишь? – закричала Тая, влетая в дом.

– Не любишь ты меня, Татьяна, – грустно сказала мама.

– Люблю, люблю, люблю.

– Совсем не думаешь обо мне. Где ты была?

– У моря, у моря, у моря.

Тая подбежала к зеркалу, посмотрела на себя:

– Мамочка, у меня красивые брови, зелёные глаза, пурпурные губы, маленькие уши. И прекрасный цвет лица.

– Я тебе сейчас покажу цвет лица.

– А вот и не покажешь. Я уже большая и красивая.

– Кто это тебе сказал?

– Мальчишка один.

– Кто? – Мама встала.

– Мальчишка один, – повторила Тая. – Молодой человек. Он говорит: я люблю вас, а я говорю: не верю. Прыгните, говорю, со скалы. Мамочка, знаешь, как там глубоко? Прыгнете, говорю, молодой человек, я подумую. Он посмотрел на меня... и прыгнул! Полчаса летел. А я стою так и ничего. Ты слушаешь?

Мама слушала.

– Он вышел из воды и говорит: я вас хочу поцеловать. А я говорю... Ты что, мама, ты что? Дверь за мамой закрылась.

До обеда Тая делала разные причёски, надевала мамини платья, показывала язык зеркалу. Потом устала, легла на диван и уснула.

Они не встретились. А на той скале встречаются уже другой мальчик и другая девочка. И становятся: она – красивой, он – смелым.



По В. Крупину

Словарь

выбежала – a esi în grabă
на́дпись – cu scriere
восхо́дит – răsa
трус – fricos
вниз – în jos
подольше – mai mult timp

ска́ла – stîncă
влетáя (в дом) – zburînd, mergînd foarte repede
удивительные – minunați
разби́лся – *здесь*: a se lovi
пурпу́рный – purpuriu
прекрасный – foarte frumos

Раздúмья над прочитанным

1. Кто такие Тánя и Сергéй? Расскажите о них.
2. Почему они не были довольны собой?
3. Как познакомились девочка и мальчик?
4. Как охарактеризовал Сергéй Тánю? А какую черту характера выделила Тánя в Сергее?
5. Как вы думаете, почему Тánя, рассказав маме о знакомстве с мальчиком, многое выдумала?
6. Найдите предложение, в котором выражена главная мысль рассказа.
7. Сопоставьте настроение Тánи в начале и в конце рассказа и скажите, почему оно так сильно изменилось.
8. Как вы думаете, почему автор так часто использовал слово „солнце“. Какую роль играет это слово в данном тексте? Почему рассказ так называется?
9. Автор пишет: „Они не встретились“. А если бы встретились, как бы сложилась их судьба? Продолжите рассказ.

КОРАБЛЬ-ТУЧА

Эй, пострел, готов ли ты к далёкому плаванью? Не позабыл оставить частицу своей души в родной стороне? Смотри же, а то придётся тебе пересаживаться на корабль-тучу! О-о! Да ты, оказывается, ещё ничего не знаешь о корабле-туче? Тогда садись и слушай, пока ещё не вышел в открытое море. Об этом нужно знать, прежде чем выучишь первое морское слово.

Когда-то, очень давно, в одном портовом городе жила бедная женщина. Ничего не успел оставить ей для памяти перед смертью муж, кроме единственной дощечки от корабля, на которой было выцарапано:

„Милая Маша, вот и опять у русских берегов установился покой. Последний пират уходит за горизонт. Если мой корабль придёт без меня, ты не пугайся. Я очень тяжело ранен. Расти сына, и как вырастет, не забудь мой мундир надеть на него.

Навсегда твой муж, но теперь уж бывший капитан «Доброй надежды». Прощайте“.

Сын часто читал эти слова и никак не мог дождаться дня, когда мать наденет на него отцовский мундир.

Мать прекрасно знала, о чём мечтает её сын, но однажды всё-таки подождала его к себе и спросила:

– Кем ты хочешь быть?

Мальчику стало даже смешно.

– Конечно, капитаном, – ответил он.

– Хорошо, – сказала мать и на второй день положила перед ним стопку новеньких книг, а перед собой вывалила из мешка целую груду грязного офицерского белья.

И с этих пор мальчик с книгами занял место у стола, а мать – у корыта.

Пока мальчик учился, был он с матерью очень ласков. Но когда окончил учёные и надёл на свои плечи отцовский мундир, то начал стесняться выходить с ней на люди. Пока он рос и хорошел, она ведь старела. Он не говорил матери об этом открыто, а она не могла не видеть перемены в сыне. Но матери многое прощают своим детям.

Когда опять началась война, вышел сын в открытое море и пропал. Ждёт его мать год, ждёт его десять. Матрские матери не перестают ждать своих детей. Даже погибших.

Как только кончает мать свою работу, сейчас же приходит на берег моря и смотрит вдаль до тех пор, пока солнце в её глазах не становится чёрным.

В один прекрасный день в бухту вошёл красивый корабль под алыми парусами. Люди ещё никогда не видели такого корабля. Все жители городка побежали на берег моря.

И вдруг с корабля прозвучала команда:

– Снести этот город с лица земли и не оставить ни единой души!

Ударили корабельные пушки, и били они до тех пор, пока все дома сровнялись с землёй и не стало слышно человеческого голоса. Тогда корабль причалил к берегу, и седой адмирал повесил на шею капитана большой бриллиантовый крест. А в это время из-под развалин домика, стоявшего у самого берега, вышла старушка и пошла навстречу капитану с адмиралом.

– Куда идёшь старуха?! – заорали на неё матросы.

– Я хочу спросить у капитана, есть ли у него мать, – ответила старая женщина.

Капитан, узнав в старухе свою мать, закричал на матросов:

– Кто вам разрешил подпускать к кораблю всяких старух? Нет у меня никакой матери!

– А если у тебя нет матери, – сказала старуха, – значит, нет у тебя и родины, а если нет родины, тогда не место тебе не только на земле, но и на море. Блуждающим людям – судьба блуждающих туч.

Только она успела проговорить это, как корабль стал подниматься к небу и превращаться в тучу.

– Мама, мама! – закричал капитан, но уже было поздно.

Ветер подхватил тучу и понёс куда-то.

С тех пор туча бродит по свету. Другие тучи хоть дождем выпадают на землю, а эта носится от одного края неба до другого с опущенными якорями, надеясь зацепиться хоть за что-нибудь на земле.

По Ф. Паныкину

Словарь

порт – port

установился покой – s-a făcut liniște

мундир – tunică, uniformă

стопка книг – o legătură de cărți

груда – grămadă

корыто – covată

перемены – schimbări

паруса – pânză de corabie

погибшие – decedați

бухта – golf mic

снести – a distruge

блуждающая туча – nor rătăcit

превращаться – a se transforma

(с) опущенными якорями – (cu) ancorele coborâte

зацепиться – a se agăța

Раздумья над прочитанным

1. Что было написано на дощечке от корабля, которую оставил капитан своей жене?
2. О чём мечтал сын бедной женщины?

3. С какой целью мать приобрела для сына стопку книг?
4. Как относился сын к матери, пока учился, и после того, как надел отцовский мундир?
5. Как ждала мать сына?
6. Какая страшная команда прозвучала однажды с появившегося в бухте красивого корабля?
7. Что сказала мать сыну, который утверждал, что у него „нет никакой матери“?
8. Что случилось с кораблём после произнесённых матерью слов? Чем отличается эта туча от других?
9. Подумайте и обсудите.
 - а) Какую роль в жизни человека играет мать?
 - б) Что вы включаете в понятие Родина?
 - в) Как вы объясните связь между любовью к матери и любовью к Родине? Почему существует выражение «Родина – мать».

РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА

На свете живут
Разноцветные дети.
Живут на одной
Разноцветной планете.
И эта планета
На все времена
У всех разноцветных
Всего лишь одна.

Кружится планета,
Большая планета,
Ладонями солнца
Она обогрета.
Но греют планету
Намного теплей
Улыбки и смех
Разноцветных детей.

Ведь правда, друзья,
Хорошо на планете,
Когда на планете
Хозяева – дети!
Давайте беречь
От невзгоды любви
Большой и доверчивый
Шар голубой!

Давайте, ребята,
Назло непогодам,
Обнимем планету
Своим хороводом!
Развеем над нею
И тучи, и дым,
В обиду её
Никому не дадим.

В. Орлов



Словарь

разноцветный – multicolor

все времена – toate timpurile

ладонями (ладони) – cu palmele

обогрета (обогревать) – e încălzită (a încălzi)

(от) невзгоды (невзгода) – (de) nevoie, necaz

назло – în ciudă

обнимем – vom cuprinde

развеем (развевать) – *здесь:* vom împrăști

Раздумья над прочитанным

1. О каких детях идёт речь в стихотворении?
2. Как вы думаете, почему улыбки и смех детей с разным цветом кожи греют планету теплее солнца?
3. Что должны сделать дети, если они – хозяева планеты?
4. Как ещё называет автор планету? Как вы думаете, почему именно так?

Русско-румънски словарь

A

абза́ц – alineat
абоне́нт – abonament
а́ист – barză, cocostîrc
айва́ – gutuie
ака́ция – salcîm
а́лый – roşu-aprins, stacojiu
а́нгел – înger
аплоди́ровать – a aplauda

B

ба́шня – turn
беготня́ – alergătură
беспла́тно – gratuit
беспла́тный, -ая, -ое, -ые – gratuit, -ă, -ţi, -te
бесполе́зно – inutil, fără rost
беспоко́биться – a se deranja, a se nelinişti
бессо́нница – insomnie
благодáть – 1) belşug; 2) fericire, bucurie
букáшка – gînganie
бы́вшие – foştii, fostele

B

ва́жный, -ая, -ое, -ые – important, -ă, -ţi, -te
василёк – albăstrea, albăstriţă
вдруг – pe neaşteptate
вэ́жливость – politeţe
вэ́жливый, -ая, -ые – amabil, -ă, -i, -e
вели́кий, -ая, -ое, -ие – mare, măreţ, -eaţă, -eţi, -eţe
вэ́рить – a crede
вэ́рно – 1) adevărat; 2) cu credinţă
вэ́рный, -ая, -ое, -ые – devotat, -ă, -ţi, -te
вещество́ – substanţă
вещь – obiect
взгляд – cătătură, privire
взрыв – explozie, detunătură
выю́га – viscol
внача́ле – la început, mai întîi
внё́шне – la exterior
вника́ть – a pătrunde (în)

во́все – deloc
возвращáть – a restitui
волне́ние – emoţie
восхо́д – răsărit
воткну́ть – a înfige
вста́вить – a pune
выбира́ть – a alege
выдаю́щийся, -аяся, -иеся – remarcabil, -ă, -i
выделя́ть – a evidenţia
выдúмывать – a născoci
выздора́вливать – a se însănătoşi
вызыва́ть – a evoca; a chema
выигрыва́ть – a cîştiga
вынима́ть – a scoate, a trage
выписыва́ть – 1) a copia; 2) a se abona;
 3) a şterge de pe o listă, dintr-un registru
вытря́хивать – a scutura

Г

га́лка – stancă
га́лочка – stăncuţă
га́лька – prundiş, pietriş de râu
гла́вный, -ая, -ое, -ые – principal, -ă, -i, -e
глубо́кий, -ая, -ое, -ие – adînc, -ă, -i
глубоко́ – adînc, profund
го́рдость – mîndrie
гористый, -ая, -ое, -ые – muntos, -oasă, -şi, -oase
го́рный, -ая, -ое, -ые – de munte
городско́й, -ая, -ое, -ие – de oraş, orăşenesc, -ească; urban, -ă, -i, -e
гости́ница – hotel
гость – oaspete
госуда́рство – stat
гото́вить – a pregăti
граница́ – hotar, frontieră
границы́ть – a se mărgini, a se învecina
грохота́ть – a bubui
густо́й, -ая, -ое, -ые – des, deasă, deşi, dese

Д

давно – demult, de mult timp
далёкий – depărtat, îndepărtat, -ă, -ți, -te
даром – gratuit, pe gratis, în zadar
действие – acțiune, faptă
действительно – într-adevăr, cu adevărat
деятельность – activitate
дневной, -ая, -ое, -ые – de zi, din timpul zilei
добираться – a ajunge
добиться – a reuși, a izbuti
добиваться – a depune eforturi
добрестный, -ая, -ое, -ые – viteaz, -ă, -ji, -eze
догадаться – a se pricepe
договориться – a se înțelege, a conveni
долговязый, -ая, -ое, -ые – lungan, -ă, -i, -e
долголетие – longevitate
долина – vale
доставать – a ajunge, a avea destul
доступный, -ая, -ое, -ые – accesibil, -ă, -i, -e

Е

едва – abia, de abia
ежедневно – zilnic
ежедневный, -ая, -ое, -ые – cotidian, -ă, -eni, -ene, de fiecare zi

Ж

жалеть – a-i fi milă
желание – dorință
желающие – doritori, amatori
жесткий, -ая, -ое, -ие – tare, tari; aspru, -i, -ă, -e
живой, -ая, -ое, -ые – viu, vie, vii
живописный, -ая, -ое, -ые – pitoresc, -ească, -ști
житель – locuitor
жужжание – zumzet
жук – gândac

З

забираться – a se băga, a pătrunde, a se furișă
заболеть – a se îmbolnăvi
заботливый, -ая, -ое, -ые – grijuliu, -e, -i
задуматься – a medita, a se pune pe gânduri
задумчиво – îngîndurat
зажигать – a înflăcăra
зазеленеть – a înverzi
заказывать – a comanda, a face comandă
заключение – încheiere, concluzie, sfârșit
закон – lege

заметь – a observa
заместить – a acoperi (pămîntul), a întroiieni; a mătura
замечание – observație
замечательно – minunat, de minune
замечать – a zări
закат – apus, vest, asfințit
запавать – a suda, a lipi (cu cositor)
заражать – a molipsi
заявить – a anunța
звенеть – a suna, a răsună
знаменитый, -ая, -ое, -ые – vestit, -ă, -ți, -te
знаток – cunoscător
значок – insignă
зря – în zadar

И

известно – se știe, e știut
известность – popularitate, renume
известный, -ая, -ое, -ые – cunoscut, -ă, -ți, -te
извиняться – a-și cere scuze
издаваться – a se edita
издавна – de demult, din vremuri străvechi
издалекá – de departe
изображать – a descrie, a reprezenta, a reda
изобретать – a inventa
изредка – din când în când, câteodată, rareori
именно – anume, exact, tocmai
искать – a căuta
испуг – frică, spaimă, teamă
исчезнуть – a dispărea, a se face nevăzut
итог – rezultat, bilanț
итого – în total
итоговый, -ая, -ое, -ые – total, -ă, -li, -le

К

каждый, -ая, -ое, -ые – fiecare
казаться – a (se) părea
камыш – stuf
канáва – șanț
капелька – picătură, strop
кашель – tuse
кашлять – a tuși
кедр – cedru
кивать – a da din cap, a saluta
кладь – greutate
кланяться – a saluta
клевер – trifoi
кóлос – spic

крéпкий, -ая, -ое, -ие – puternic, -ă, -ci, -ce
крéпнуть – a se întări
крóме – în afară de
круто́й, -ая, -ое, -ые – 1) abrupt, -ă, -ți, -te;
2) tare, -i

Л

ладо́нь – palmă
лай – lătrat
лгать – a minți
левша́ – stîngaci
лепесто́к – petală
ле́пет – gîngurit
лепи́ть – a modela, a face, a lipi, a încleia
лета́щий, -ая, -ее, ие – zburător, -oare, -ori
листва́ – frunziș
листопа́д – căderea frunzelor
лома́ть – a strica, a frînge
ло́моть – felie, hrîncă
лучше́ – mai bun, mai bine
любовáться – a admira
любозна́тельный, -ая, -ое, -ые – curios,
-oasă, -și, -oase
любо́й, -ая, -ое, -ые – oricare, orice

М

ма́ло – puțin, insuficient
маля́р – zugrav
ма́рка – timbru
махáть – 1) a flutura; 2) a se rezezi
ме́дленный, -ая, -ое, -ые – încet, -ată, -ți, -te
ме́длить – a târăgăna, a lungi
ме́жду – între, printre
ме́лкий – mărunț
меня́ть – a schimba
ме́стный – local, -ă, -i, -e
мечта́ – vis, iluzie
миг – clipă
мне́ние – părere, opinie
моги́ла – mormînt
мо́лния – fulger
молоде́ц – bravo
мо́лча – pe tăcute, în tăcere
морга́ть – a clipi
моргну́ть – a licări
морочи́ть (разг.) – a bate capul cuiva
му́дрый, -ая, -ое, -ые – înțelept, -aptă, -ți, -te
му́жественный, -ая, -ые – viteaz, -ă, viteji
мы́слить – a gîndi, a cugeta
мя́гкий, -ая, -ое, -ие – moale, moi

Н

наблюдáть – a observa
навещáть – a vizita
навсегда́ – pentru totdeauna
навстрéчу – în întîmpinare, în cale
нагиба́ть – a înclina, a îndoii, a apleca
нагоня́ть – 1) a ajunge (din urmă);
2) a recupera ceea ce s-a omis
награжда́ть – a decora, a distinge
надё́жный, -ая, -ое, -ые – vrednic, -ă, -ci, -ce;
de încredere, de nădejde
нажима́ть – a apăsa
нака́зывать – a pedepsi
напева́ть – a fredona, a intona, a îngîna un cîntec
наси́лие – violență
начертíть – a desena
невзго́ды – necazuri
незави́симость – independență
непоко́рный, -ая, -ое, -ые – nesupus, -ă, -și,
-se
непоси́льный, -ая, -ое, -ые – peste puteri
непреме́нно – neapărat
несконча́емый, -ая, -ое, -ые – fără sfîrșit
нетерпели́во – în grabă
неугаси́мый, -ая, -ое, -ые – nestins, -ă, -și, -se
неутоми́мый, -ая, -ое, -ые – neobosit, -ă, -ți, -te

О

обижа́ться – a se supăra, a se ofensa
облегча́ть – a ușura, a reduce
облива́ть – a stropi
облома́ться – a se rupe, a se frînge
обме́ниваться – a face schimb
обменя́ть – a schimba
обна́руживать – a găsi, a descoperi, a depista
обобщáть – a generaliza
обогаща́ть – a îmbogăți
обяза́нность – obligație
огро́мный, -ая, -ое, -ые – uriaș, -ă, -și, -șe
одарённый, -ая, -ое, -ые – talentat, -ă, -ți, -te
dotat, -ă, -ți, -te
оди́ночество – singurătate
одна́жды – odată
окры́лить – a înaripa
опа́сный, -ая, -ое, -ые – periculos, -oasă,
-și, -oase
ороша́ть – a uda, a stropi
ороше́ние – irigare
основа́тель, -и – întemeietor, -i

остальной, -ая, -ое, -ые – celălalt, cealaltă, ceilalți
отзыв – părere
открытие – descoperire
отправиться – a pleca
отрасль – domeniu
ощущать – a simți

П

пекарь – brutar
пепел – cenușă, scrum
перебивать – a întrerupe
перебирать – a alege
перевернуться – a se răsturna
перевёртывать – a întoarce
печальный, -ая, -ое, -ые – întristat, -ă, -ți, -te
плодородный, -ая, -ое, -ые – roditor, -oare, -tori, -oare
повсюду – peste tot
погибать – a muri, a deceda
погожий, -ая, -ее, -ие – senin, -ă, -i, -e
поднимать – a ridica
подоконник – pervaz
подпорка – proptea
подходящий, -ая, -ее, -ие – potrivit, -ă, -ți, -te
пожалеть – a compătimi
позорить – a face de rușine
покоряться – a se supune
понадобиться – a avea nevoie, a fi necesar
по-настоящему – cu adevărat
понравиться – a plăcea (cuiva), a simpatiza
попадать – a nimeri
постоянно – permanent
посыпать – a presăra
поражение – înfrîngere, eșec
порядок – ordine
похвалить – a lăuda
почувствовать – a simți
предлагать – a propune
предприятие – întreprindere
предупредить – a preveni
предупреждать – a preveni
прекрасный, -ая, -ое, -ые – minunat, -ă, -ți, -te
привычка – deprindere, obișnuință
пригород – suburbie
приготовить – a organiza, a pregăti
признаваться – a mărturisi, a recunoaște
примета – semn

приобретать – a cumpăra, a căpăta, a face rost
пристегнуть – a încheia
проводить – a petrece, a conduce, a desfășura, a organiza
провозглашать – a proclama
промышленность – industrie
проявлять – a manifesta

Р

радоваться – a se bucura
радость – bucurie
разбегаться – 1) a se împrăști; 2) a-și lua avînt
разбираться – a se lămuri, a se descurca
развеваться – a flutura, a filfii
раскалывать – a despica, a dezgina
расположить (располагать) – 1) a situa, a instala, a așeza; 2) a ciștiga bunăvoința cuiva, a atrage de partea sa
расположенный, -ая, -ое, -ые – situat, -ă, -ți, -te; așezat, -ă, -ți, -te
распределять – a repartiza
репейник (лопух) – brusture
рожь – secară

С

сваливать – 1) a doborî; 2) a arunca
сгибать – a îndoii
сильный, -ая, -ое, -ые – puternic, -ă, -ci, -ce
синь – albăstrime
складывать – a aranja, a strînge
слабый, -ая, -ое, -ые – 1) slab, -ă, -i, -e; 2) firav
славные, -ая, -ое, -ые – 1) renumit, -ă, -ți, -te;
2) plăcut, -ă, -ți, -te
сломать (-ся) – a (se) strica
смелый, -ая, -ое, -ые – curajos, -oasă, -și, -oase
смушение – timiditate
сниматься (сняться) – 1) a se filma; 2) a (se) scoate
соблюдать – a respecta
собственный, -ая, -ое, -ые – personal, -ă, -i, -e
событие – eveniment
сообщать – a anunța
совершать – a înfăptui
согнуть (-ся) – a (se) îndoii, a (se) apleca
созданный, -ая, -ое, -ые – creat, -ă, -ți, -te

созда́ть – a crea
созида́тельный, -ая, -ое, -ые – făuritoare, -tori
сочета́ть(ся) – (a se) îmbina
спу́тник – 1) condrumet; 2) satelit
срочно́ – urgent
ствол – tulpină
ста́лкиваться – a se ciocni
столкну́ться – a se tampona
стра́шно – îngrozitor
су́мерки – amurg

Т

тайть – a tăinui, a ascunde
такóй, -ая, -ое, -ие – așa, astfel (de)
та́ять – a se topi
тверде́ть – a (se) întări
твёрдо – ferm, solid
тьнь – umbră
терпéть – a răbda, a suferi
тэ́сный, -ая, -ое, -ые – strîns, -ă, -și, -se
тону́ть – a se îneca
то́чность – punctualitate
то́чный, -ая, -ое, -ые – fix, -ă, ficși, fixe
трепетáть – a tremura, a fremăta
трус – fricos
тумáн – ceață, negură

У

уважа́ть – a respecta, a stima
увлекáться – a se pasiona (de ceva)
увлече́ние – pasiune
уговáривать – a convinge
удивительный, -ая, -ое, -ые – minunat, -ă, minunați; uimitor, -oare, -ori
удивля́ться – a se mira, a se uimi, a se minuna
узо́р – ornament
укрепи́ть – a întări, a consolida
упо́рно – insistent
усло́вие – condiție
успева́ть – a reuși, a izbuti
успока́ивать (-ся) – a (se) calma, a (se) liniști
уста́лость – oboseală
усто́ять – a rezista, a nu se lăsa învins
утвержда́ть – a afirma, a susține
уча́ствовать – a participa, a lua parte
учёный, -ые – savant, -ți

Х

хвали́ть – a lăuda
хво́я – cetină
хи́тро – cu șiretenie, cu viclenie
хи́трость – șiretenie, viclenie
хло́пать – a aplauda, a trînti (ușa)
холм – colină
храни́лище – depozit
хру́пкий, -ая, -ое, -ие – firav, -ă, -i, -e

Ц

цвет – culoare
целéбный, -ая, -ое, -ые – curativ, -ă, -i, -e
цэ́лый, -ая, -ое, -ые – întreg, întregă, -gi
цена́ – preț, valoare, cost
цени́ть – a prețui
це́нный, -ая, -ое, -ые – prețios, -oasă, -oși, -oase; scump, -ă, -i, -e; de valoare
цепо́чка – lănțușor
це́рковь – biserică

Ч

челове́чество – omenire, umanitate
чередова́ние – alternanță, alternare
че́рез – peste, pe, prin, după
чернови́к – ciornă
черта́ – linie
черти́ть – a linia
че́стно – cinstit, onest, onorabil
чи́сто – curat
чи́стый, -ая, -ое, -ые – curat, -ă, -ți, -te
чу́ство – 1) simț; 2) senzație; 3) sentiment
чу́ствовать – a simți
чудéсный, -ая, -ое, -ые – minunat, -ă, -ți, -te; fermecător, -oare, -ori
чу́до – minune
чужо́й, -ая, -ое, -ие – străin, -ă, -ni, -ne
чу́тко – cu sensibilitate, cu finețe
чу́ть – puțin, un pic

Ш

шаг – pas
ша́йба – rondelă
шалить – 1) a se zbengui; 2) a merge anapoda
шата́ть(ся) – a (se) clătina, a (se) zgîlții
ша́шка – piesă (la jocul de dame)
ша́шки – joc de dame

шѐлест – foşnet
шерѐнга – rînd, şir
шест – prăjină
шикарный, -ая, -ое, -ые – fain, -ă, -i, -e;
luxos, -oasă, -oşi, -oase
шире – mai larg
ширина – lăţime
широкий, -ая, -ое, -ие – lat, -ă, -ţi, -te
шкаф – dulap
штраф – amendă
штукатурка – tencuială
шум – zgomot, gălăgie
шуметь – a face zgomot
шутник – om glumeţ, om şugubăţ

Щ

щебетание – ciripit
щѐдный, -ая, -ое, -ые – darnic, -ă, -ci, -ce
щекá – obraz
щипать – a pişca, a ciupi
щипцы – cleşte
щуплый, -ая, -ое, -ые – scund, -ă, -zi, -e
щурить (-ся) – a (se) miji

Ю

юбилей – jubileu
юбиляр – jubiliar, omagiat
юг – sud, miazăzi
юмор – umor
юность – tinereţe
юноша – tînăr, adolescent
юный, -ая, -ое, -ые – tînăr, -ă, tineri, -re

Я

ябеда – pîrîtor
являться – a se prezenta
яд – otravă, venin
ядрó – miez
яркий, -ая, -ое, -ие – aprins, -ă, -şi, -se;
orbitor, -i, -oare
ясень – frasin
ясно – clar, desluşit
ясный, -ая, -ое, -ые – senin, -ă, -i, -e; luminos,
-şi, -oasă, -oase

Содержание

I. Школьные годы

Урок 1.	Важный день	4
Урок 2.	Витя Малеев в школе и дома	6
Урок 3.	Витя Малеев в школе и дома (Окончание). Тема, идея и заглавие текста	8
Урок 4.	Баллада о Вале Зыкове. Текст. Предложение.	10
Урок 5.	Верные друзья. Текст-повествование. Структура текста	12
Урок 6.	Проверьте себя	14

II. Тепло семейного очага

Урок 7.	Счастлив тот, кто счастлив у себя дома	16
Урок 8.	Дом родной. Учимся определять род имён существительных	18
Урок 9.	Хитрый способ. Учимся определять число имён существительных	20
Урок 10.	Братья. Учимся определять число имён существительных	22
Урок 11.	Разговор о маме. Учимся определять число имён существительных	24
Урок 12.	Проверьте себя	26

III. Спорт – это здоровье

Урок 13.	Песня о зарядке. Учимся определять число имён существительных	28
Урок 14.	Спорт – это жизнь, радость, здоровье! Учимся употреблять существительные в родительном и винительном падеже	30
Урок 15.	Как родились Олимпийские игры. Учимся употреблять существительные в родительном падеже	32
Урок 16.	Хорошие и плохие привычки. Учимся употреблять существительные в дательном и предложном падеже	34
Урок 17.	Они шли к победе одиннадцать лет. Учимся употреблять существительные в творительном и предложном падеже	36
Урок 18.	Проверьте себя	38

IV. Наши увлечения

Урок 19.	Свободное время. Учимся обращаться друг к другу с просьбой	40
Урок 20.	Машина-экзаменатор и робот Винтик. Учимся отличать виды глаголов и определять спряжение	42
Урок 21.	Моё увлечение – песня. Учимся употреблять глаголы в настоящем времени	44
Урок 22.	Мечты сбываются. Учимся употреблять глаголы на -ся (-сь) в настоящем времени	46
Урок 23.	Страдивари из Гүра Галбенэ. Учимся употреблять глаголы в прошедшем времени	48
Урок 24.	Сократ. Учимся употреблять глаголы на -ся (-сь) в прошедшем времени	50
Урок 25.	Проверьте себя	52

V. Успех – это труд

Урок 26.	Труд	54
Урок 27.	Своими руками. Учимся употреблять глаголы в будущем времени (сложная форма)	56
Урок 28.	Память сердца. Учимся употреблять глаголы в будущем времени (простая форма)	58

Урок 29.	Всегда будь гражданином. Учимся употреблять глаголы в будущем времени (простая форма)	60
Урок 30.	За что любят? Учимся употреблять глаголы на -ся (-сь) в будущем времени (сложная форма)	62
Урок 31.	Тринадцать лет. Учимся употреблять глаголы на -ся (-сь) в будущем времени (простая форма)	64
Урок 32.	Проверьте себя	66

VI. Мир природы

Урок 33.	Природа в разное время года	68
Урок 34.	Чему учит природа. Учимся употреблять имена прилагательные в именительном и родительном падеже	70
Урок 35.	Дуб и ветер. Учимся употреблять имена прилагательные в винительном и дательном падеже	72
Урок 36.	Рябинка. Учимся употреблять имена прилагательные в творительном и предложном падеже	74
Урок 37.	Проверьте себя	76

VII. Минута время бережёт

Урок 38.	Числа и время	78
Урок 39.	Порядок время бережёт. Учимся употреблять числительные с мягким знаком	80
Урок 40.	Жить по часам. Учимся определять порядок предметов при счёте	82
Урок 41.	Одна минута. Учимся определять время. Вопросы <i>когда?</i> в <i>какое время?</i>	84
Урок 42.	Проверьте себя	86

VIII. Добрó пожаловать в Молдóву

Урок 43.	Моя Родина. Учимся употреблять притяжательные местоимения	88
Урок 44.	Молдóва. Учимся употреблять местоимение <i>свой</i>	90
Урок 45.	Мой гóрод. Учимся определять главные члены предложения.	92
Урок 46.	Сорóкская крепость. Учимся определять второстепенные члены предложения. Дополнение	94
Урок 47.	Подзёмный гóрод. Учимся определять второстепенные члены предложения. Обстоятельство	96
Урок 48.	Скальный монастырь Цыпова. Учимся определять второстепенные члены предложения. Определение	98
Урок 49.	Проверьте себя	100

IX. Слава и гóрдость Росси́и

Урок 50.	Что вы знаете о Росси́и?	102
Урок 51.	Достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга. Учимся употреблять сложносочинённые предложения	104
Урок 52.	Пётр Пёрвый. Учимся употреблять сложноподчинённые предложения	106
Урок 53.	Мальчик из крестьянской семьи. Учимся употреблять сложноподчинённые предложения с союзным словом <i>который</i>	108
Урок 54.	Балерина мирового класса. Учимся употреблять сложные предложения	110
Урок 55.	Проверьте себя	112

Приложение 1.	Тексты для внеклассного чтения	114
Приложение 2.	Румынско-русский словарь	137