



MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA

Павел Чербушка

ИСТОРИЯ РУМЫН И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ



Учебник для 4 класса

4

MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA



ИСТОРИЯ РУМЫН И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Учебник для **4** класса

Știința, 2016

CZU 94(=135.1)+94(100)(075.2)

Ч 45

Elaborat conform curriculumului disciplinar în vigoare și aprobat prin Ordinul ministrului educației (nr. 528 din 2 iunie 2016). Editat din sursele financiare bugetare.

Comisia de evaluare: *Rodica Agafian*, prof. școlar (gr. did. unu), specialist superior, Direcția Învățământ, Tineret, Sport, Orhei; *Angela Gurău*, învățătoare (gr. did. superior), Liceul Teoretic „Ion Luca Caragiale”, Orhei; *Natalia Bernaz*, învățătoare (gr. did. unu), Liceul Teoretic „Liviu Rebreanu”, Chișinău

Recenzenți: *Tatiana Cartaleanu*, doctor în filologie, conferențiar universitar, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”; *Tatiana Baci*, doctor în psihologie, conferențiar universitar, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”; *Mihai Bacinschi*, membru al Uniunii Artiștilor Plastici, designer de carte, director artistic la Editura ARC

Concepție grafică: Editura *Cartdidact*

Traducere din limba română: *Ludmila Perciuleac*

Responsabil de ediție: *Larisa Dohotaru*

Redactor: *Nina Gorbaciova*

Corector: *Mariana Belenciuc*

Redactor tehnic: *Nina Duduciuc*

Machetare computerizată și design: *Valentin Vârtosu jr.*

Copertă: *Vitalie Ichim*

Întreprinderea Editorial-Poligrafică Știința,

str. Academiei, nr. 3; MD-2028, Chișinău, Republica Moldova;

tel.: (+373 22) 73-96-16; fax: (+373 22) 73-96-27;

e-mail: prini_stiinta@yahoo.com; prini@stiinta.asm.md;

www.editurastiinta.md

Toate drepturile asupra acestei ediții aparțin Întreprinderii Editorial-Poligrafice Știința și Editurii *Cartdidact*.

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții

Чербушка, Павел

История румын и всеобщая история: Учебник для 4 класса / Павел Чербушка; Comisia de evaluare: Rodica Agafian [et al.]; trad. din lb. rom.: Ludmila Perciuleac; Min. Educației al Rep. Moldova. – Ch.: Î.E.P. Știința, 2016 (Combinatul Poligrafic). – 76 p.

ISBN 978-9975-85-031-5

94(=135.1)+94(100)(075.2)

© Pavel Cerbușca. 2012, 2016

© Traducere: Ludmila Perciuleac. 2016

© Î.E.P. Știința. 2012, 2016

© Editura *Cartdidact*. 2012, 2016

ISBN 978-9975-85-031-5

ОГЛАВЛЕНИЕ

Как пользоваться учебником	4
Дорогой друг!	5
Как успешно изучать историю	6

Глава I. История учит нас

Тема 1. История – наставница жизни	8
Тема 2. Исторические источники	10
Тема 3. Время и пространство в истории	12
Тема 4. Моя семья – часть истории общества	14
Тема 5. Местность, в которой я живу	16
Тема 6. Что мы знаем и умеем	18
Читаем и обсуждаем	20

Глава 2. Исторические события и личности

Тема 7. Основание гето-дакского государства. Царь Буребиста	22
Тема 8. Римская Дакия. Децебал и Траян	24
Тема 9. Основание румынских государств. Басараб I и Богдан I	26
Тема 10. Мирча чел Бэтрын и Александру чел Бун – искусные господа	28
Тема 11. Штефан чел Маре ши Сфынт – легендарный господарь	30
Тема 12. Михай Витязул – первый объединитель румынских земель	32
Тема 13. Эпоха Василе Лупу и Матей Басараб	34
Тема 14. Дмитрий Кантемир – господарь и учёный	36
Тема 15. Великие летописцы Молдовы	38
Тема 16. Деятель культуры Георге Асаки	40
Тема 17. Александру Иоан Куза – господарь Объединения	42
Тема 18. Великое Объединение 1918 года	44
Тема 19. Республика Молдова – независимое демократическое государство	46
Тема 20. Европа – сообщество свободных народов	48
Тема 21. Что мы знаем и умеем	50
Читаем и обсуждаем	52

Глава 3. Исторические ценности и традиции

Тема 22. Крепости – центры обороны	54
Тема 23. Храмы и монастыри	56
Тема 24. Образование, наука и культура	58
Тема 25. Народные обычаи и традиции	60
Тема 26. Жилище, пища и одежда	62
Тема 27. Жизнь детей в прошлом и в наше время	64
Тема 28. Что мы знаем и умеем	66
Тема 29. Чему мы научились за год	68
Читаем и обсуждаем	70

Даты и события	71
Карты	72

Как пользоваться учебником

Номер темы

Название темы

Введение в тему

Эпиграф к теме

Текст по теме урока

Иллюстрации

Секреты истории (дополнительный материал по теме)

Словарь

Выводы по теме

Рассказ/легенда об историческом событии, личности

Проверь себя

Комментарии к иллюстрациям

ТЕМА 22 Крепости – центры обороны

ВСПОМНИ

- Какие крепости нашей страны ты знаешь?
- Почему сегодня многие туристы хотят посетить крепости?

Крепости – это составная часть нашей истории.
Николай Пирог, румынский историк

Что такое крепости?

В наши дни крепости представляют собой бесценные исторические источники. В прошлом же они имели важное военное значение и служили оборонительными сооружениями для воинов и населения в трудные времена вражеских атак.

Крепости у гето-даков

Защитные сооружения гето-даков назывались **дэвами**. Вначале крепостные стены строились из глины или дерева и только фундамент из камня. Позже были возведены каменные крепости на хорошо защищённых природой местах. Среди самых больших можно выделить крепости **Петрошдава, Бурдзэва, Бутучево**. Но самой значительной крепостью Дакии признана Сармизетуса.

Крепости в румынских княжествах

После образования румынских княжеств было возведено много крепостей как на границах, так и внутри страны. Так, в Молдове были возведены крепости вдоль Днестра: Копыи, Сороки, Тилина, Чеполтея Алба; на Дунае – Килик; в центре княжества – Намц и Сучава. Некоторые из них служили также резиденцией господаря. Например, крепость Сучава была резиденцией господаря Штефана чел Маре.

Сорокская крепость

Сорокскую крепость в прошлом называли «нашей защитой от нашествия». Согласно одной из легенд, во время продолжительной осады крепости татарами несколько аясов крепости с виноградными гроздьями в клюве к защитникам крепости и тем самым спасли их и дали силы выжить.

ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Бастия – защитное сооружение, окружённое снаружи рвом.

Крепость – место, отражающее стены и укрепления в целях защиты; форп; резиденция господина.

ЗАВОМНИ

Крепости являются свидетельством достоинства и мужества нашего народа, отважно и с верой защищающего границы страны. Сегодня эти сооружения стали частью культурного национального и всемирного наследия.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Столица даков Сармизетуса была крупным поселением и включала в себя гражданские постройки (жильё, дома, мастерские, амбары, резервуары для воды и т. д.), культовые сооружения и крепость. Крепость располагалась на вершине скалы и была защищена толстыми стенами, покрытыми густыми лесами и цепочкой других крепостей. Во времена царя Диебала крепость являлась основным оборонительным сооружением на пути римских войск. Однако после длительной осады римлянам удалось захватить крепость. Археологи начали копать остатки крепости лишь в XX веке (в 1950 году). Крепость Сармизетуса – это памятник истории.

СТРАНЫ ИСТОРИИ

Какой ты представляешь себе жизнь людей в крепостях в прошлом?

СТРАНЫ ИСТОРИИ

Какие другие документальные свидетельства или легенды о молдавских крепостях тебе известны?

Крепость Тилина на Днестре – самое сильное из всех укреплённых сооружений Царя Молдовы.

ЗНАЮ

- С какой целью строились крепости?
- Какое значение имеют крепости сегодня?

УМЕЮ

- Изучи фотоллustrации, на которых изображены крепости. Чем похожи и чем отличаются крепости друг от друга?
- Оценили силу из крепостей, указав её расположение и исторические события, связанные с ней.

ПРИМЕНЯЮ

- Задай двум-трём людям вопрос: «Почему сегодня не строятся крепости? Проанализируй их ответы, сформулируй вывод.
- Организуя вместе с одноклассниками фотомонтаж крепостей Молдовы.

Дорогой
друг!

Меня зовут Клио. Я муза истории.

Ты держишь в руках свой первый учебник истории, вместе с которым ты отправишься в увлекательное путешествие и откроешь для себя новый школьный предмет.

Он поможет тебе лучше понять себя, узнать о предках и оставленном ими наследии.

Работая в команде с одноклассниками, ты научишься общению и дружелюбию, станешь лучше и богаче духовно.

Шаг за шагом ты войдёшь в необычный и окутанный многими тайнами мир истории.



Как успешно изучать историю



Изучай и применяй

- читай внимательно тексты и исторические документы;
- изучай внимательно иллюстрации и карты в учебнике;
- выявляй основные идеи и формулируй вопросы;
- составляй схемы и хронологические таблицы.



Анализируй и формулируй выводы

- объясняй значение ключевых слов;
- сравнивай различные исторические факты и события;
- дополняй и оценивай ответы одноклассников;
- высказывай своё мнение об историческом прошлом и планах на будущее.



Общайся и действуй

- сообщай изученную информацию;
- привлекай одноклассников и членов семьи к участию в полезных мероприятиях;
- сравнивай содержание учебника с событиями в твоей жизни;
- восстанавливай прошлое через собственное творчество.

I. История учит нас

Изучая темы этой главы, ты сможешь понять, что такое история, каковы её источники, как измеряется время и пространство; для чего необходимы исторические карты и линии времени.

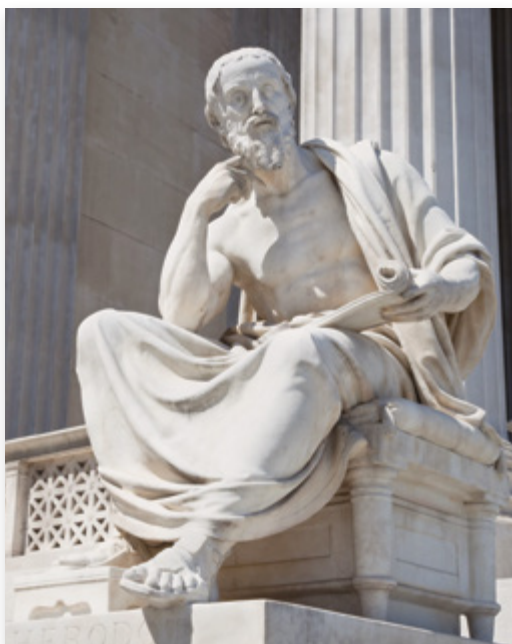
Ты узнаешь, почему важно знать историю своей семьи и родного края.





ВСПОМНИ

- Какие особенные события произошли в твоей школьной жизни до IV класса?
- Считаешь ли ты, что историю необходимо знать? Почему? Сформулируй один аргумент.



Геродот – древнегреческий историк (484–425 до н.э.). Путешествуя по различным местам, он записывал свои наблюдения. Затем изложил всё увиденное и пережитое в своей знаменитой книге «История» (в девяти томах). Геродота по праву называют «отцом истории».



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Век – отрезок времени длиной в 100 лет; столетие.

Общество – общность людей, проживающих на одной территории и связанных различными отношениями.

История – свидетельница веков, факел истины, душа памяти, наставница жизни.
Цицерон

Ученик IV класса Александр беседует с музой истории Клио

– Дорогая Клио, что такое **история**?
– А ты как считаешь?
– Я думаю, что история – это путешествие в прошлое.
– Верно. История – это прошлое, но не только твоё, а и твоей семьи и общества в целом.

– История – это наука?
– Да, история – это наука, которая изучает путь, пройденный человечеством на протяжении веков. Люди, которые занимаются изучением и описанием истории, называются **историками**.

– Что означает её название и откуда оно происходит?

– Слово **история** пришло из древнегреческого языка и означает «исследование».

– А зачем нам нужно знать историю?

– История помогает нам познать образ жизни наших предшественников, узнать, чем занимались люди в прошлом и какие отношения складывались между ними. Изучая историю, мы знакомимся с достижениями человечества в различных областях деятельности.

– Мне хотелось бы изучать историю!

– Замечательно. Ты узнаешь много интересного о твоём прошлом и прошлом твоей семьи. Кроме того, ты узнаешь много интересных фактов из истории родного края, страны и соседних народов в различные периоды времени.



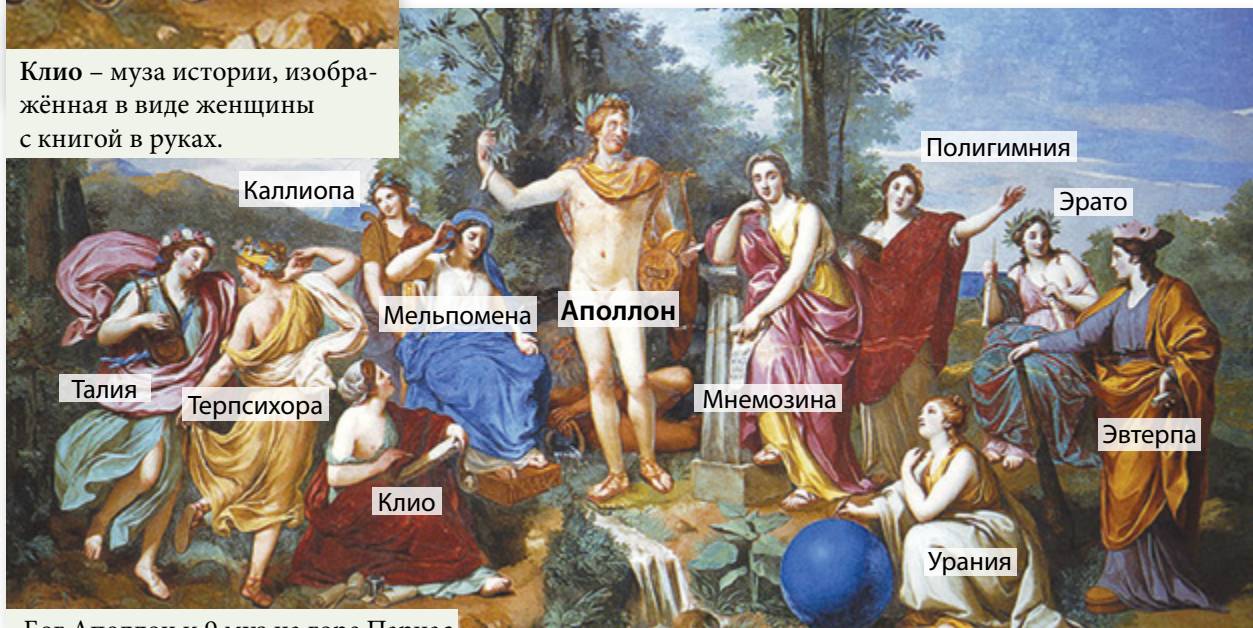
ЗАПОМНИ

История – это наука, которая занимается изучением развития человеческого общества с самых древних времён до наших дней.

- ?** Для чего музе Клио нужна была книга? Обсудите это с одноклассниками в небольших группах.



Клио – муза истории, изображённая в виде женщины с книгой в руках.



Бог Аполлон и 9 муз на горе Парнас



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

Музы – дочери отца богов *Зевса* и богини памяти *Мнемозины*. В переводе с греческого языка слово *музы* означает «мыслящие». Они составляли свиту бога света *Аполлона* и улаждали богов Олимпа своим пением и танцами. Каждая муза покровительствовала одному из направлений науки и искусства. Например, *Эрато* – музыке, *Терпсихора* – танцам, *Урания* – астрономии. *Клио* была музой истории (в переводе с греческого «клио» означает «дарующая славу»). Её предназначением было записывать и рассказывать о деяниях великих людей.

ЗНАЮ

1. Что изучает история?
2. Почему историю называют наставницей жизни?
3. Что узнаёшь, изучая историю?

УМЕЮ

4. Рассмотрите на иллюстрации изображения муз, сопровождающих Аполлона. Что ты можешь о них сказать? Сформулируй вопрос, который ты бы хотел задать музе истории Клио.

ПРИМЕНЯЮ

5. Задай 2-3 людям вопрос: *Зачем необходимо изучать историю?* Сформулируй вывод на основании анализа их ответов.



ВСПОМНИ

- Из каких источников мы узнаём, как жили наши предки?



Первые орудия труда человека



Амфора



Надпись на камне



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Археолог – учёный, который изучает быт и культуру прошлого по вещественным источникам.

Керамика – ремесло и искусство изготовления предметов из глины, прошедшей обжиг в специальной печи.

Надпись – короткий текст, вырезанный или высеченный на камне, металле или дереве.

История является наставницей всех наших дел и поступков. Она не только словами, но и действиями доказывает то, чему учит.

Самуил Мику, румынский историк

Из беседы ученицы IV класса Кристины с музеем Клио

– Дорогая Клио, откуда мы можем узнать, как жили наши предки?

– Людей всегда интересовало их прошлое. На протяжении веков они собирали и хранили информацию и предметы быта тех людей, которые жили до них. Часть этих предметов хранится в музеях, библиотеках, архивах.

– Как можно изучать следы истории?

– Прошлое изучают на основе **исторических источников**.

– Что же относится к историческим источникам?

– Они бывают двух видов: **вещественные** и **письменные**. К вещественным источникам относятся орудия труда, оружие, монеты, жилища, захоронения, украшения, сосуды, одежда. Примерами письменных источников могут быть торговые соглашения, указы, исторические хроники, легенды, литературные произведения.

– А интересно ли изучать вещественные источники?

– Очень. Например, орудия труда позволяют нам узнать, чем занимались наши предшественники. Вещественные источники в археологии служат для восстановления прошлого.

– Когда появились письменные источники?

– Одновременно с появлением письменности, когда люди стали записывать сведения о самых важных событиях и происшествиях.



ЗАПОМНИ

Историю изучают на основе следов и свидетельств, оставленных людьми на протяжении времени. Все они являются **историческими источниками**.



Национальный музей истории Республики Молдова, г. Кишинёв



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Около 50 лет назад вблизи села Ханска Яловенского района археологи обнаружили следы поселения, которому более 500 лет. В ходе раскопок было найдено около 160 жилищ, 2 кладбища, много керамических ваз и других предметов быта.

Люди, жившие в этом поселении, занимались земледелием и скотоводством. Часть этих находок хранится в Национальном музее истории Республики Молдова.



Какие виды исторических источников были обнаружены в Ханске? Какое значение они имеют?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Самые древние исторические источники (орудия труда, оружие, керамика) на территории Республики Молдова были обнаружены в ходе раскопок вблизи села Дуруитоаря Веке Рышканского района. Они хранятся в музеях Кишинёва.



Какое значение имеют музеи для изучения истории?



Археологическая площадка. Здесь находят старинные предметы обихода, оружие, монеты, которые помогают изучать историю.



Где хранятся археологические находки? Обсудите это в классе.

ЗНАЮ

- Что мы называем историческим источником?
- Что мы узнаём из исторических источников?
- Когда появились письменные исторические источники?

УМЕЮ

- Приведи примеры письменных и вещественных исторических источников.
- Объясни, почему появление письменности является одним из самых больших изобретений человечества.

ПРИМЕНЯЮ

- Изучи какой-нибудь старинный предмет в доме или музее школы/населённого пункта и узнай его историю (время появления, использование предмета, состояние).

Время и пространство в истории



ВСПОМНИ

- В чём измеряется время?
- Как ты поступишь, если заблудишься?

Время всему научит.
Народная пословица

Ученик IV класса Михаил беседует с Клио

– Дорогая Клио, дедушка подарил мне несколько старинных монет из своей коллекции. Имеют ли они историческую ценность?

– Безусловно. По этим монетам можно узнать о времени и месте, где они были в обращении.

Любое историческое событие происходит в определённом **месте** и в конкретное **время**.

История хранит события в той последовательности, в которой они происходили. Регистрация событий осуществляется при помощи **хронологии** в единицах **исторического времени**. Какие единицы времени ты знаешь?

– Я знаю следующие единицы времени: год, месяц, неделя, день, час, минута, секунда.

– В истории основной единицей времени является **год**. Для исторических периодов используются также десятилетие (10 лет), столетие (100 лет) и тысячелетие (1000 лет).

– Мы используем единицы времени для того, чтобы упорядочить исторические процессы и события.

– Да, это так. А для отражения хода времени и регистрации исторических событий применяется **линия времени**.

– А как мы обозначаем место, где произошло историческое событие?

Место в истории, называемое **пространством**, представляют при помощи **карт**. На картах в уменьшенном виде изображают определённые территории. Историческая карта помогает локализовать событие, произошедшее в определённое время.



ЗАПОМНИ

Для изучения прошлого необходимо знать *время*, когда произошло событие, и *место*, где оно происходило.



Карта Европы



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Клепсидра – прибор для измерения времени в виде сосуда с водой.

Хронология – последовательность исторических событий во времени.

Эра – самая крупная единица измерения исторического времени.



Песочные часы

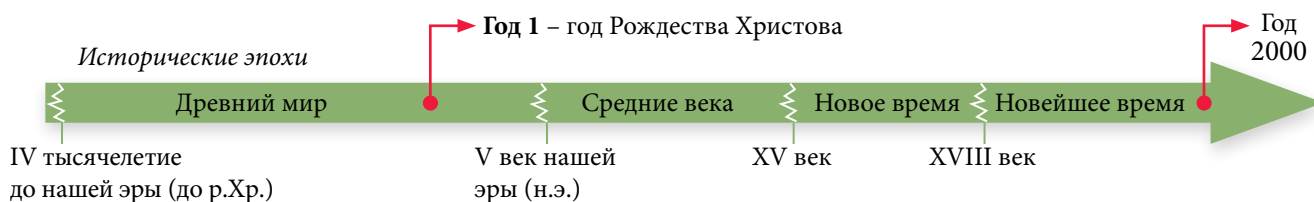
? Какие приборы для измерения времени ты используешь в повседневной жизни?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Для измерения времени люди придумали клепсидры, часы и календари.
- Исчисление времени неодинаково у разных народов. Основное отличие касается начала отсчёта. Мы применяем христианский календарь, в котором начало отсчёта связано с моментом рождения Иисуса Христа – **первый год (1)**. По христианскому календарю историческое время делят на два больших периода: **до нашей эры** (до рождения Христа) и **нашей эры** (после рождения Христа).

ЛИНИЯ ВРЕМЕНИ



Для лучшего понимания истории её делят на периоды, или эпохи: Древний мир, Средние века, Новое время и Новейшее время. Исторические эпохи – это длительные периоды времени, разделённые точкой отсчёта – Рождеством Христовым. Расположив их в хронологическом порядке, нам легче понять, какие события произошли раньше, какие – позже, а какие происходили одновременно.

На **линии времени** **годы** обозначаются арабскими цифрами (1, 2, 3, 4, 5...), а для обозначения **веков** используют римские цифры (I, II, III, IV, V...).

? Сколько лет, веков и тысячелетий прошло с момента рождения Иисуса Христа?



Санктуарий – святилище даков. Календарь. Существуют свидетельства, что даки вели счёт времени уже более 2000 лет назад.

ЗНАЮ

1. Какие единицы измерения времени существуют?
2. Что является основной единицей измерения исторического времени?
3. Что такое карта? Каково значение карт в истории?

УМЕЮ

4. Определи, в каком веке и тысячелетии ты родился.
5. Расположи в хронологическом порядке следующие единицы измерения времени: *год, тысячелетие, десятилетие, век, день, неделя.*

ПРИМЕНЯЮ

6. Определи самые важные события в твоей жизни. Расположи их на линии времени.
7. Изобрази схематично карту местности, где находится твоя школа (можно работать с одноклассниками в парах или группах).

Моя семья – часть истории общества



ВСПОМНИ

- Какое значение имеет семья для человека?
- Можно ли считать события в твоей семье историческими?



Семья в прошлом



Современная семья



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Генеалогическое древо – графическое изображение семьи в виде схемы или дерева с указанием родственных отношений между членами семьи.

Геральдика – набор символов, представляющих государство, город или семью; герб.

Семья – группа людей, связанных отношениями родства и имеющих общего предка.

Семья связывает нас с прошлым и перекидывает мост в будущее.

Алекс Хейли, писатель

Из беседы Клио с ученицей IV класса Дианой

- Диана, как ты думаешь, что такое **семья**?
- Семья – это родители и их дети.
- Да, это так. Семья – это самая важная группа общества. Она появилась ещё в древности. С чего начинается история твоей семьи?
- С момента её создания, когда поженились мои родители.
- А какие события можно выделить в **истории семьи**?
- Особо важным событием семьи является рождение детей.
- Конечно. История семьи включает также место рождения родителей, памятные даты в их профессиональной карьере, важные события в жизни детей, сведения о родственниках. К ним относят и события в обществе, свидетелями которых стали члены семьи.
- О, как много разнообразной информации хранит история семьи!

– Членами семьи являются и родственники по материнской и отцовской линии: бабушки и дедушки, тёти и дяди, двоюродные братья и сёстры.

– Чтобы узнать больше о своей семье, нужно ли знать, кто были мои прабабушки и прадедушки?

– Естественно. Если хочешь узнать больше из истории своей семьи, побеседуй с родителями и родственниками. Источниками информации о прошлом семьи могут быть фотографии, фильмы, письма, различные документы.

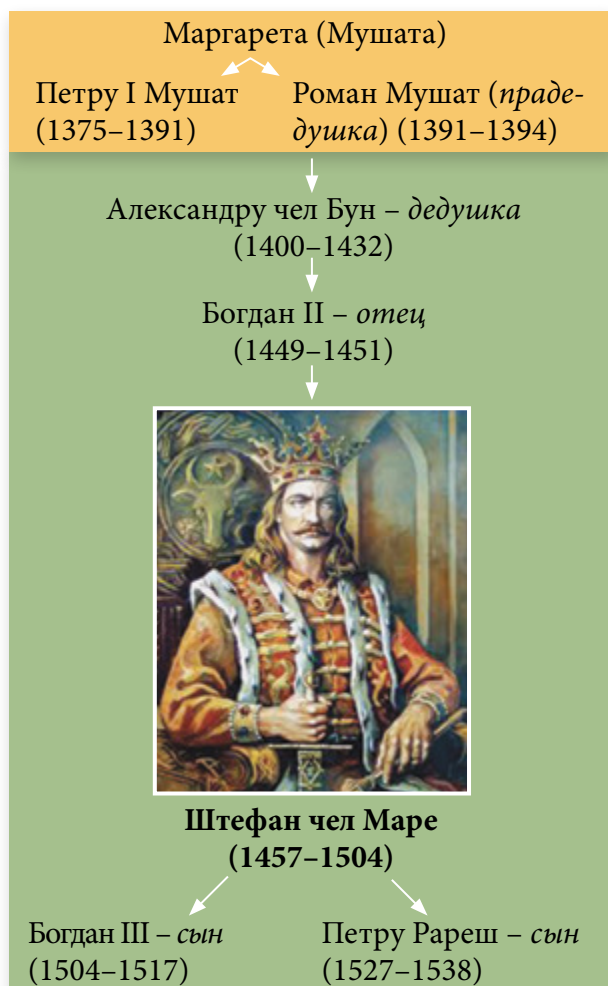
– Я постараюсь изучить всё это, чтобы лучше знать историю своей семьи.



ЗАПОМНИ

Семья является важной частью нашей личной истории, а также истории родного края и общества в целом.

Генеалогическое древо династии господарей Мушатинов (годы правления)



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- В истории Цара Молдовей была семья, в которой были несколько поколений господарей. Это династия Мушатинов, основанная господарём Петру I Мушат, сыном Маргареты Мушаты.



Герб семьи Хашдеу

«Я хочу, чтобы у моей семьи тоже был свой герб. На нём я изображу Колонну Траяна, чтобы все знали о дако-римском происхождении моего рода; горы, потому что моя фамилия Мунтяну; солнце, освещающее всем путь, и книгу, так как в нашей семье любят читать».

(Виктор М., ученик IV класса)

? Используя генеалогическое древо династии господарей Мушатинов, назови господарей – предшественников и потомков Штефана чел Маре.

? Какая информация содержится в предметах, изображённых на гербе семьи Хашдеу? А что бы ты изобразил на гербе вашей семьи?

ЗНАЮ

1. Что такое семья?
2. Какая информация заключена в истории семьи?
3. Каковы источники изучения истории семьи?

УМЕЮ

4. Расположи на линии времени самые важные события в истории твоей семьи.
5. Опиши главные обычаи и традиции своей семьи.

ПРИМЕНЯЮ

6. Составь генеалогическое древо своей семьи. Обсуди вместе с родителями, как ты представишь на нём членов семьи.
7. Составьте вместе краткую историю вашей семьи.



ВСПОМНИ

- От чего произошло название населённого пункта, в котором ты живёшь?
- Какие традиции своей местности ты знаешь?



Сельский населённый пункт: село Бутучень



Городской населённый пункт: город Кахул



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Ремесленник – человек, занимающийся изготовлением каких-либо изделий.

Родина – страна, где человек родился и вырос.

Торговец – человек, занимающийся куплей и продажей товаров.

Не место красит человека, а человек место.
Народная пословица

Из диалога Клио с учеником IV класса Геннадием

– Геннадий, что значит для тебя **родная местность**?
– Это место, где я родился и где живёт моя семья.
– Правильно. Место рождения человека называют и **отечеством** или **малой родиной**. И каждому интересно знать **историю родного села или города**.

– А от чего происходит название населённого пункта?

– Это название может быть связано с родом деятельности людей, населяющих его, или расположением: на берегу реки, в центре леса или на открытой местности. Например, название села Кодрень происходит от слова „codru”, что значит «лес»; города Бэлць – от слова „baltă”, что означает «болото», так как город расположен в болотистой местности; название села Кошница связано с тем, что жители его издавна занимались изготовлением корзин.

– Какие сведения содержит история села/города?

– Это могут быть сведения о времени (год, век) его основания, о его частях или микрорайонах, о памятных местах, важных зданиях. Как ты думаешь, что ещё относится к истории населённого пункта?

– Обычаи и традиции.

– Верно. Обычаи и традиции являются важной составной частью истории местности.

– А что является **главным богатством местности**?

– Самое большое богатство – это люди, которые своим трудом прославляют город или село, где они живут.



ЗАПОМНИ

У каждого человека есть своя **малая родина** – место, где он родился и живёт. История села или города создаётся живущими в нём людьми – их трудом, обычаями и традициями.



Площадь Великого Национального Соборания
в Кишинёве

- ?** Почему центральная площадь города Кишинёва называется площадью Великого Национального Соборания? Что ещё ты знаешь о Кишинёве?



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

В селе Безин (ныне село Дониц, Орхейского района) родился известный молдавский баснописец *Александру Дониц* (1806–1865). В 1976 году здесь был открыт музейный комплекс, включающий церковь с семейным склепом, дом, озеро и родник названный „Izvorul Stancăi”. Комплекс посещают многие туристы из Молдовы и из других стран.

- ?** Какие басни Александру Доница ты знаешь? Какие человеческие пороки высмеивал в своих баснях Александру Дониц?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

Город Кишинёв расположен в центре Республики Молдова на берегу реки Бык (приток Днестра). Первое упоминание о Кишинёве датировано 1436 годом. Название *Кишинёв* происходит от названия источника „Chişla Nouă”, возле которого поселились первые жители.

Шесть веков назад Кишинёв был небольшим селом, которое позже стало местом проведения ярмарки, где останавливались ремесленники, торговцы.

Сегодня Кишинёв – это современный город с населением более 700 тысяч жителей, которые работают на промышленных и торговых предприятиях, в различных организациях, учебных заведениях и центрах культуры.

Каждая улица, парк или площадь в городе напоминает о его историческом прошлом, а в музеях хранится много экспонатов, свидетельствующих о важных событиях в истории Кишинёва.



Дом-музей «Александру Дониц»

ЗНАЮ

1. Что такое родная местность?
2. Что включает история населённого пункта?
3. Что является главным богатством населённого пункта? Почему?

УМЕЮ

4. На какие части/микрорайоны разделено твоё село/твой город? Как они называются? Почему?
5. Назови несколько объектов, которые составляют гордость твоей родной местности.

ПРИМЕНЯЮ

6. Используя письменные источники и беседы с жителями, напиши историю своего родного села/города. Включи в своё описание и легенды родной местности, если они тебе известны.



Геродот – «отец истории».



Церковь в селе Бутучень



Учим историю, чтобы познать себя.

ПОВТОРЯЕМ

- *История* – это наука, которая изучает прошлое человечества с самых древних времён и до настоящего времени.
- Далёкое прошлое нельзя выдумать, его необходимо изучать только на основе *исторических источников*.
- Историческое прошлое нужно изучать, учитывая две важные стороны: *время*, когда произошло событие, и *место* где оно происходило.
- Каждая семья и каждый населённый пункт имеют своё прошлое, которое мы должны знать, хранить и заботливо передавать следующим поколениям как живое свидетельство нашей истории.

? Что ты знаешь о человеке, изображённом на иллюстрации? Какие виды исторических источников существуют? Что мы узнаём из них?

ДУМАЕМ И ОТВЕЧАЕМ

- Для чего необходимо знать историю своего народа?
- Почему историю нельзя выдумать, а следует изучать только на основе реальных исторических источников?
- Можем ли мы ориентироваться во времени и пространстве без линии времени и исторических карт?
- Почему история каждой семьи и каждого населённого пункта является составной частью всемирной истории?
- К какому виду исторических источников относится церковь в селе Бутучень? Какую информацию предоставляет нам этот исторический источник?

РАЗМЫШЛЯЕМ

Подумай о своём будущем.

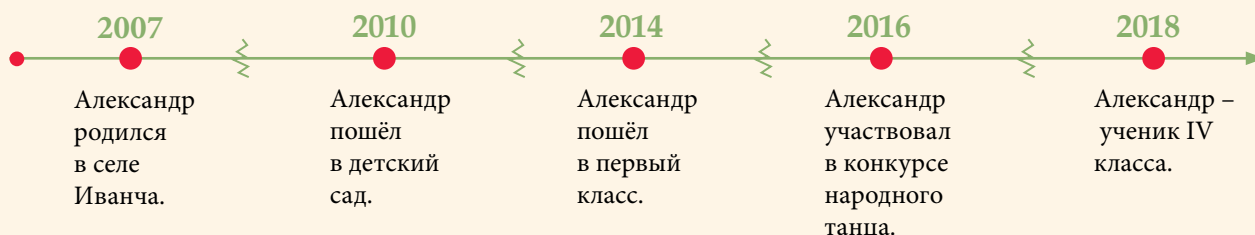
- Каким ты видишь себя через 10-20 лет?
- Какое образование у тебя будет?
- Где ты будешь работать?
- Какая у тебя будет семья?

ЯЗЫК ИСТОРИИ

1. Объясни значение следующих понятий: *история, исторические источники, линия времени, историческое время, пространство, историческая карта, семья, малая родина, музей, страна.*

ВРЕМЯ В ИСТОРИИ

2. Создай линию времени по представленному ниже образцу. Расположи на ней самые важные события в твоей жизни.



ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ

3. Прочитай фрагмент из «Воспоминаний детства» И. Крянгэ. Является ли он историческим источником?

«Однажды батюшка пришёл к нам в школу с длиннющей новёхонькой скамьёй. Расспросил псаломщика, кто как себя ведёт, немного подумал, дал скамье название – „Конь Бэлан“ и оставил её в школе... А на завтра... батюшка принёс красивый кнутик, сплетённый из полосок кожи, и назвал его „Святой Николай“, в честь покровителя нашего храма в Хумулешть...»

? Какие сведения о школе прошлого ты узнал?

СИТУАЦИИ И ДЕЙСТВИЯ

4. Представь, что ты должен подготовить информацию о своей школе, чтобы её разместили в газете или на местном сайте. Какие основные пункты должны содержаться в этой информации?

Не забудь включить следующие данные: дата основания школы, 2-3 самые важные традиции, количество учеников в школе и в твоём классе; несколько фотографий из жизни класса и школы и др.

ЦЕННОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

5. Составь историю своей семьи, используя следующие данные: место твоего рождения; информация о предках по отцовской и материнской линии, их роде деятельности в прошлом и настоящем; о самых важных событиях в их жизни.

УГЛУБЛЕНИЕ

6. Вместе с одноклассниками составь портфолио, в котором будут собраны материалы по истории вашего населённого пункта (легенда местности, информация об известных людях, народных традициях и обычаях, фотографии, рисунки, карты, материалы прессы и т. д.).

ЧИТАЕМ И ОБСУЖДАЕМ

О труде археологов

В Греции можно встретить людей, которые постоянно заняты раскопками и что-то ищут в местах живописных, а иногда и грустных. Эти люди не кладоискатели. И, несмотря на то, что часто они откапывают истинные сокровища и ценности, им никогда не приходит в голову мысль о присвоении их с целью обогащения.

Цель у них совсем другая и высокая. Они страстно хотят «оживить» легенды прошлого – правителей, священнослужителей, воинов, артистов или ремесленников, которые оставили после себя произведения искусства, поражающие и сегодня нас своей красотой.

А. Уайт. Исчезнувшие миры

? Представь себе, что ты археолог и в ходе раскопок нашёл несколько старинных предметов. Что ты сделаешь прежде всего? Как ты убедишь окружающих проявлять уважительное и бережное отношение к этим предметам, представляющим огромную ценность для изучения истории населённого пункта, страны, мира?



Легенда села Жапка

Давным-давно храбрый молодец по имени Василе Жапкан был послан из столицы страны защищать границы по Днестру. Храбрец скакал вдоль берега, наслаждаясь свежестью зелёных лесов и пением птиц.

Опьянев от аромата весеннего воздуха, Василе решил перевести дух и остановился у источника с кристально чистой и целебной водой. Ласкающие ухо трели птиц убаюкали его. Не успел воин уснуть, как на него наткнулся здешний хозяин леса – огромный бурый медведь. Он грозно зарычал и набросился на Василе.

Борьба была беспощадной и кровавой, но Василе Жапкан своей храбростью и боевым искусством смог одержать победу и повалить медведя, после чего сам упал обессиленный. И приснилось ему, что невиданной красоты девушка вела его за руку по цветочной поляне и шептала ему ласковые слова. Проснувшись, Василе решил привести в это живописное место весь свой род. Так и появились здесь первые дома. Село называли Жапка. А на вершине горы, охраняющей покой села, построили церковь.

? Поразмышляй над легендой села Жапка. Какие легенды о своём населённом пункте ты знаешь?

II. Исторические события и личности

Изучая темы этой главы,
ты познакомишься с историей
формирования румынского народа и
румынского языка, узнаешь о многих собы-
тиях прошлого.

Ты сможешь поближе познакомиться с известными
историческими личностями и их делами.

Ты узнаешь, как Республика Молдова стала не-
зависимым государством; поймёшь, почему
наша страна стремится стать членом боль-
шой семьи Европейского Союза.



Основание гето-дакского государства. Царь Буребиста



ВСПОМНИ

- Кто твои предки?
- Для чего необходимо изучать прошлое?



Буребиста, царь гето-даков в 82–44 г. до н.э.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Вражда – неприязнь, взаимная ненависть, недоброжелательные отношения.

Государство – форма организации общности людей, которые живут на определённой территории в соответствии с установленными законами.

Народ – историческая общность людей, нация.

Предки – предшествующие поколения, жившие в давние времена.

*Нет ничего дороже для народа,
чем его истоки, имя и земля,
на которой он живёт.*

Антон Флориан, румынский историк

Предки румынского народа

Более 2500 лет назад на территории нашей страны проживали племена **гето-даков** (греки называли их **гетами**, а римляне – **даками**). Они входили в состав крупных **фракийских племён**, известных своей храбростью и отвагой.

Основными занятиями гето-даков были земледелие, скотоводство и пчеловодство. Это были очень трудолюбивые люди. Вспахивая землю деревянным плугом, они выращивали пшеницу, просо, а также виноград и фруктовые деревья. Гето-даки славились своим мастерством в изготовлении различных предметов быта. Из дерева, глины и металла они создавали орудия труда, оружие и украшения. Для защиты от неприятелей гето-даки возводили крепости с прочными стенами из крупного камня.

Буребиста – предводитель гето-даков

Первым предводителем гето-даков был **Буребиста**, который правил в первом веке до нашей эры. Будучи решительным и искусным вождём, он путём убеждения, а иногда и силой оружия, объединил разрозненные племена даков в сильное государство, которое называли **Дакия**.

Позднее гето-дакское государство расширило свои территории от Карпатских гор, Дуная до Чёрного моря. Во времена Буребисты столицей Дакии была **Сармизегетуса**.



ЗАПОМНИ

Буребиста правил Дакией с большим искусством. Ему удалось объединить разрозненные племена гето-даков в единое сильное государство. **Гето-даки** являются **предками румынского народа**.



Боевой флаг (а); дакийские воины (б).
Реконструкция



Карта Дакии (I век до н.э. – I век н.э.)



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Во время сражений гето-даки размахивали флагами с изображением головы волка и туловища змеи. При быстром движении флаги колыхались, издавая громкий свист, что наводило на врагов страх.
- Одежда гето-даков имеет много общего с современным румынским национальным костюмом. Мужчины носили длинные, перевязанные на поясе рубахи и домотканые штаны („iṭari”). Обувью им служили лапти. В холодное время поверх рубахи они надевали длинную накидку без рукавов, прихваченную на плече. Женщины носили длинные лёгкие платья, поверх которых надевали перехваченные поясом накидки. Собранные волосы покрывали большим платком.



Мужчины и женщины гето-дакского племени

? Рассмотрите на карте границы Дакии во времена Буребисты.

? О чём свидетельствует сходство одежды гето-даков и румынского национального костюма? Обсудите в парах и сделайте выводы.

ЗНАЮ

1. Как называют самых древних жителей на территории нашей страны?
2. Частью какого народа были гето-даки?

УМЕЮ

3. Опиши исторический портрет Буребисты, основателя Дакии. Выдели 3-4 его основные черты.
4. Назови основные виды деятельности гето-даков.

ПРИМЕНЯЮ

5. Представь себя Буребистой, основателем государства Дакия. Какое послание ты бы передал потомкам?

Римская Дакия. Децебал и Траян



ВСПОМНИ

- Кто такие римляне?
- Почему говорят, что «все дороги ведут в Рим»?



Децебал,
царь даков
в 87–106 гг. н.э.



Траян,
римский
император
в 98–117 гг. н.э.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Колонист – человек, переселившийся из одной страны в другую.

Империя – государство, состоящее из многочисленных завоёванных территорий.

Римская провинция – территория, которую завоевали римляне и подчинили своим законам.

Романизация – смешение традиций, обычаев и языка римлян и завоёванных народов.

История вечна...

Чезар Боллиак, румынский поэт

Децебал в противоборстве с Траяном

После смерти Буребисты гето-дакское государство распалось. **Децебалу** удалось объединить гето-даков заново в одно государство. Он проявил себя мудрым вождём, а также храбрым и искусным воином. В ходе своего правления он построил много крепостей, сформировал сильную армию и сделал всё для укрепления государства.

Но даже будучи сильным государством, Дакия не смогла противостоять Римской империи, возглавляемой в то время императором **Траяном**. Римляне стремились завоевать богатые земли Дакии и владеть там. Два раза римляне шли войной на даков (101–102 и 105–106 гг. н.э.). Воины армии Децебала стойко и героически сражались, но не могли противостоять многочисленной и хорошо вооружённой армии Римской империи. В итоге римлянам удалось захватить Дакию.

Романизация даков

После захвата Дакии римляне установили на завоёванной территории свои законы и обычаи, превратив её в римскую провинцию. С этого времени, живя и трудясь вместе, даки и колонисты заимствовали друг у друга разговорный язык, традиции, обычаи, религию. Таким образом, происходил процесс **романизации** даков, в результате которого сформировался новый народ – **дако-римляне**, прямые предки **румын**, и новый язык – **румынский**.



ЗАПОМНИ

Децебал был сильным, мудрым вождём и настоящим патриотом.

Процесс *романизации Дакии* стал основой формирования *румынского народа и румынского языка*.



Колонна Траяна – памятник, возведённый в Риме в честь победы римлян над даками.

В одной из битв с римлянами Децебал прибег к военной хитрости. По его приказу воины срубили в лесу деревья, оставив высокие пни ростом с человека. На эти пни они одели одежду воинов, и римляне подумали, что перед ними многочисленная армия даков и отступили.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

В честь победы Траяна над Децебалом в Риме была возведена колонна высотой около 40 метров, которую называли *Колонной Траяна* (в 113 г. н.э.). У основания колонны высечены рельефы римских и дакийских воинов. На века запечатлены эпизоды двух дако-римских войн, в которых римляне одержали победу.



Каково историческое значение Колонны Траяна? Найди в дополнительных источниках информацию об этом памятнике.



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

Благодаря трудолюбию своих жителей, Дакия была богатой страной. Во время захвата римлянами Дакии Децебал, решив спрятать сокровища страны, приказал закопать их в тайном месте. Для этого изменили течение одной из рек, выкопали огромную яму и спрятали там сокровища.

Затем яму закрыли камнями и землёй и вернули течение реки в прежнее русло. Однако нашёлся предатель, который выдал эту тайну римлянам. Они отыскиали тайник, забрали все сокровища и перевезли их в Рим. Велика была радость римлян. По этому случаю организовали праздник, который длился сто дней.



О чём свидетельствует хитрость, к которой прибегли даки?

ЗНАЮ

1. Кем был Децебал? А Траян?
2. Почему римляне стремились захватить Дакию?
3. Как была романизирована Дакия?

УМЕЮ

4. Сравни двух предводителей Дакии – Буребисту и Децебала.
5. Объясни, почему Колонна Траяна является историческим источником.

ПРИМЕНЯЮ

6. Прокомментируй утверждение поэта Михая Эминеску о происхождении румын: «От Рима мы произошли, от Дакии Траяна».
7. Дайте краткую характеристику историческим личностям Децебала и Траяна.

Основание румынских государств. Басараб I и Богдан I



ВСПОМНИ

- Кто такие были господаи?
- Объясни значение слова «основатель».



Басараб I,
основатель
и правитель
Цара
Ромыняскэ с
1310 по 1352 гг.



Богдан I,
основатель
и правитель
Цара
Молдовей с
1359 по 1367 гг.

Любовь к наследию подобна крепостной стене.
Михай Эминеску

Основание Цара Ромыняскэ

В течение тысячи лет жители древней Дакии отражали многочисленные нападения враждебно настроенных соседей, атакующих их со всех сторон. Чтобы противостоять им и не быть захваченными, наши предки объединились в небольшие страны – воеводства.

В начале XIV века воеводства к северу от Дуная объединились в одно государство/княжество, которое называлось **Цара Ромыняскэ** (названное также **Валахия**), под предводительством **Басараба I**. Воевода Басараб I вёл длительные войны с соседями, желавшими захватить княжество. В 1330 году армии Басараба I выгнали татар, а затем победили и венгров в битве при Посаде. С тех пор Цара Ромыняскэ стала независимым государством.

Основание Цара Молдовей

Вдоль берегов рек Сирец, Молдова и Прут также были созданы воеводства, отражавшие нападения татар. Через Карпаты на помощь им пришёл воевода **Драгош I** из Марамуреша. Он выгнал захватчиков и основал государство/княжество **Цара Молдовей** (или **Молдова**), которое, однако, находилось под властью короля Венгрии. Наследнику Драгоша, **Богдану I**, удалось в 1359 году добиться для Цара Молдовей независимости от венгров.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Воевода – правитель румынского княжества.

Захват – нападение армии врага на страну и овладение её территорией.



ЗАПОМНИ

Первые румынские государства основали воеводы **Драгош I** и **Богдан I** – Цара Молдовей, а **Басараб I** – Цара Ромыняскэ. Они были отважными воеводами и храбро сражались за независимость румынских княжеств.



Константин Лекка. Драгош-Водэ во время охоты на зубра



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«Драгош, сын князя Богдана, решил перейти горы в восточном направлении с тремя охотниками. Во время этого пути он случайно попал на след дикого быка... Любимая собака Драгоша, по кличке Молда, неотступно преследовала зверя, который бросился в реку и там был пронзён стрелами охотников. В память об этом событии Драгош назвал первую на его пути по эту сторону гор речку Молдовой... и пожелал, чтобы на гербе нового княжества была изображена голова дикого быка – зубра».

(Дмитрий Кантемир)



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- По приказу Басараба I первой столицей государства Цара Ромыняскэ был город Куртя-де-Арджеш.
- Драгош-Водэ выбрал в качестве столицы Цара Молдовой город Бая, расположенный на берегу реки Молдова, впадающей в реку Сирец.



Опиши представленный ниже герб. Какое животное изображено на нём? Почему?



Герб Цара Молдовой



Карта румынских государств в XIV веке



Найди на карте границы Цара Ромыняскэ и Цара Молдовой в XIV веке.

ЗНАЮ

1. Кто основал Цара Ромыняскэ? А Цара Молдовой?
2. Когда Цара Молдовой стала независимым государством?

УМЕЮ

3. Сравни процесс образования Цара Ромыняскэ и Цара Молдовой.
4. Найди на карте место создания румынских государств.

ПРИМЕНЯЮ

5. Подготовь краткое сообщение об образовании Цара Молдовой.
6. Напиши несколько качеств воевод, основавших румынские княжества. Какие из перечисленных качеств ты наблюдал у окружающих тебя людей?

Мирча чел Бэтрын и Александру чел Бун – искусные господа



ВСПОМНИ

- Что означает слово «основатель»?
- Что входит в обязанности руководителя страны?



Мирча чел Бэтрын, господарь Цара Ромыняскэ. Годы правления: 1386–1418 гг.



Александру чел Бун, господарь Цара Молдовей. Годы правления: 1400–1432 гг.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Ктитор – человек, выделивший (полностью или частично) средства на возведение православного храма или монастыря; основатель.

*В стране с таким славным прошлым
нельзя не ходить с гордо поднятой головой так,
как это делали наши предки.*

Александру Влахуцэ, румынский писатель

Мирча чел Бэтрын – мудрый господарь

Мирча чел Бэтрын управлял Цара Ромыняскэ три десятилетия и был разумным правителем, за что получил прозвище „Bătrîn” (что значит «старый», то есть «мудрый»). Во время его правления государство быстро развивалось, особенно экономика и культура. Он построил много церквей и монастырей, самым известным из которых является монастырь в Козиин, где он похоронен. Мирча чел Бэтрын был не только тонким дипломатом, но и великим полководцем. Он первый румынский правитель, который успешно воевал с турками. Разгромил огромное войско султана Баязида в битве при Ровине (1395 г.).

Александру чел Бун – добрый господарь

Александру чел Бун – первый великий господарь Молдовы – правил страной более 30 лет. Это было время мира и процветания Цара Молдовей. Он был искусным дипломатом, но при необходимости умело защищал страну с оружием в руках. В 1420 году состоялось первое нападение со стороны Османской Империи. Бои проходили у крепостей Килия и Четатя Албэ (на юге страны), и молдавские воины одержали убедительную победу. Будучи хорошим господарём, Александру чел Бун способствовал развитию экономики, культуры и торговли. При его правлении границы Молдовы были официально установлены от Карпат до Днестра и Чёрного моря. После смерти он был назван «Добрый», потому что много лет правил княжеством Цара Молдовей с честью и проводил благоприятную внешнюю политику.



ЗАПОМНИ

Господари Мирча чел Бэтрын и Александру чел Бун своей мудростью и отвагой сумели сохранить независимость румынских государств.



Господарь Александру чел Бун оказывал поддержку торговцам и ремесленникам, что способствовало процветанию Молдовы.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

- В битве при Ровине против султана Баязида Мирча чел Бэтрын проявил себя отличным военным руководителем. В документах того времени его называли «самым храбрым и проницательным христианским князем».

- «Настилают пеших стрелы, оземь грохаются кони.

Впереди Дунай глубокий, не уйти им от погони.
У того, что пал подбитым, ужас омрачает разум:
Кажется, как в день последний, небо упадет наземь.

На коне своём любимом Мирча в самой гуще боя,
Он ведёт свою лавину, попирая всё живое».

(М. Эминеску, перевод И. Миримского)



Какие качества Мирчи чел Бэтрын ты можешь назвать, прочитав отрывок из произведения Михая Эминеску?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- В мастерской при монастыре Бистрица ещё со времён Александру чел Бун монахини занимались вышиванием золотой и серебряной нитью. Было изготовлено немало предметов церковного обихода и церковной одежды, представлявших большую ценность.
- У входа в монастырь Бистрица взоры посетителей привлекает большой колокол, подаренный Штефаном чел Маре в 1494 году. Вес колокола – около 800 кг. Его изображение украшает красивый герб Молдовы.



Монастырь Бистрица, ктиторм которого был Александру чел Бун (построен примерно в 1407 году).

ЗНАЮ

1. Сколько лет правили Мирча чел Бэтрын и Александру чел Бун?
2. Какими качествами обладали эти господа?

УМЕЮ

3. Определи общие черты характера этих двух господарей.
4. Найди на карте (тема № 9) государства, с которыми граничила Цара Молдовей.

ПРИМЕНЯЮ

5. Если бы тебе пришлось выбирать между силой меча и силой слова, что бы ты выбрал? Аргументируй свой выбор.

Штефан чел Маре ши Сфынт – легендарный господарь



ВСПОМНИ

- Кто такой Штефан чел Маре?
- Что ты знаешь об этой исторической личности?



Штефан чел Маре ши Сфынт, господарь Цара Молдовей.
Годы правления: 1457–1504 гг.

«...Молдова не принадлежала моим предкам, не принадлежит мне и не принадлежит вам; она принадлежит нашим потомкам и потомкам наших потомков...»

(Слова Штефана чел Маре из драмы «Закат солнца» Барбу Делавранча)



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Боярский совет – собрание представителей великих бояр, которые принимали участие в управлении государством.

Казна – место хранения доходов государства и господаря.

*Штефан, Штефан, наш великий господарь,
Никто в мире не сравнится с тобой,
Только гордое солнце...
Народная песня*

Искусный правитель

Штефан чел Маре, внук Александра чел Бун, стал господарём в 20 лет. Взойдя на трон, он, в первую очередь, укрепил авторитет господаря и доверие народа к нему. Штефан чел Маре сделал много важных дел: реорганизовал Боярский совет; поощрял крестьян, занимавшихся земледелием и выращиванием скота; способствовал превращению городов в центры торговли; строил новые дороги. Во время его правления государственная казна постоянно пополнялась.

Защитник страны

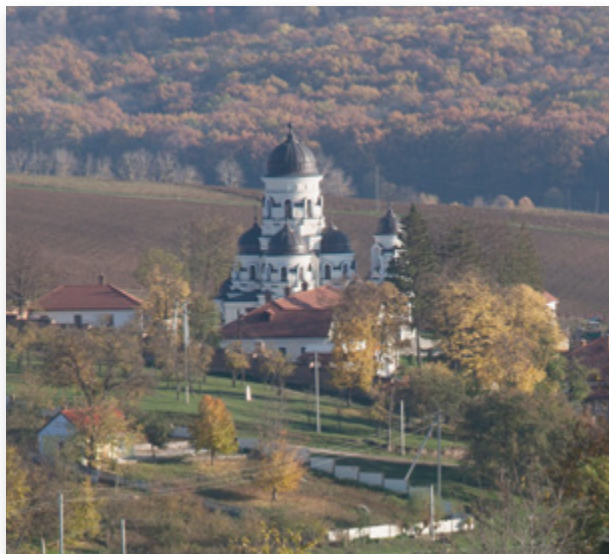
Господарь Штефан чел Маре понимал, что его первоочередной задачей является защита границ государства. Более сильные соседи – Османская империя, королевства Польша, Венгрия – не раз пытались подчинить себе Цара Молдовей. Чтобы противостоять им, молодой господарь формирует сильное войско и укрепляет крепости вдоль границ страны.

Штефан чел Маре никогда не желал войны, заключив много мирных соглашений и союзов с соседними странами. Только исчерпав мирные пути урегулирования конфликтов, он прибегал к военной силе. Он провёл 36 битв, в 34 из которых одержал победу. Воины Штефана чел Маре побеждали недругов, не знавших до тех пор поражения. Самой известной была победа в битве при Васлуе в 1475 году.



ЗАПОМНИ

Штефан чел Маре ши Сфынт почти 50 лет мудро и мужественно управлял государством. Никогда Цара Молдовей, протянувшаяся от Карпат до Днестра и Чёрного моря, не была так богата и уважаема иностранцами, как в годы его правления.



Монастырь Кэприяна, расположенный в Кодрах
вблизи города Стрэшень



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«Одним из любимых мест Штефана чел Маре, где он проводил часть лета, являлся монастырь, ктиторм которого был его дядя Чиприан Мушат.

Однажды Штефан-Водэ, преследуя лань, догнал её в густой чаще леса. Удивились все умению и сноровке господаря, но не менее этого красоте лани. Никто не видел до сих пор такого чуда... Вернувшись с пойманной ланью в монастырь, Штефан передал её заботам одного из верных своих крестьян по имени Пануш. А со временем это место назвали *Кэприяна*.

(Фрагмент из легенды)



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Штефан чел Маре умел ценить самопожертвование своих воинов и после каждой одержанной победы строил церковь или монастырь в память о храбрых воинах. Возведению 44 храмов помогала и глубокая вера господаря в Бога.



Почему Штефана чел Маре называли „Sfint“, что значит «Святой»?



Монастырь в Путне – место, где покоится прах великого господаря Молдовы.
Построен в 1469 году.

ЗНАЮ

1. Сколько лет правил Молдовой Штефан чел Маре?
2. Что сделал великий господарь для укрепления государства?

УМЕЮ

3. Объясни следующие качества Штефана чел Маре: хороший господарь, отважный, непобедимый, любящий свою страну и свободу, добрый христианин.

ПРИМЕНЯЮ

4. Предложи одноклассникам провести мероприятие, посвящённое Штефану чел Маре.
5. Объясни, почему образ Штефана чел Маре представлен как в разных жанрах искусства, так и в народных произведениях.

Михай Витязул – первый объединитель румынских земель



ВСПОМНИ

- Какое значение имеет слово «объединение»?
- Для чего необходимо объединяться?



Михай Витязул, первый объединитель румынских земель.

Годы правления: 1595–1601 гг.

«Объединение румын было бы немислимо без этой великой личности».

(Николай Йорга)



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Печать – штамп для заверения подлинности документов, изданных государём.

Союз – объединение нескольких провинций или княжеств в одно государство на основе договоров или соглашений.

Одна жизнь нам дана... и честь одна!

Проснитесь, мы спали долго!

Михай Витязул

Михай-Водэ – отважный господарь

В то время, когда господарь Михай взошёл на трон Цара Ромыняскэ, турецкий султан решил превратить румынские княжества в провинции Османской империи. В 1595 году турецкие войска перешли Дунай и двинулись на румынское государство. У села Кэлугэрень путь им преградила небольшая армия под командованием Михая-Водэ. Силы были неравные, но благодаря мужеству воинов и полководческому таланту воеводы была одержана победа. За своё бесстрашие и отвагу Михай был назван „Viteazul” («Храбрый»).

Объединение румынских государств

Михай Витязул понимал, что противостоять османам можно только объединив румынские территории в одно сильное государство.

В 1599 году, после победы над армией трансильванского князя Андрея Батори, Михай Витязул присоединяет Трансильванию к Цара Ромыняскэ. Жители Алба-Юлии оказали радушный приём Михая Витязул, вошедшему в город с триумфом.

В 1600 году его армия перешла Карпаты и вошла в Цара Молдовей. Господарь Иеремия Мовилэ был враждебно настроен по отношению к планам Михая-Водэ, но не был поддержан народом и вынужден был бежать из Молдовы. Теперь под властью Михая Витязул оказались все румынские земли.

Таким образом, впервые в истории осуществилось **объединение всех румынских земель** в единое государство.



ЗАПОМНИ

Михай Витязул вошёл в историю как первый объединитель румынских земель в единое государство на территории бывшей Дакии.



Константин Лекка. *Триумфальное вхождение Михая Витязул в Алба-Юлию в 1599 году*



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«...Мы шли навстречу армии Синан-Паши, понимая, что нас намного меньше. У Кэлугэрень мы остановились и приготовились к бою. С именем Бога на устах мы бросились в бой, который длился весь день. К вечеру нам удалось остановить продвижение османов и заставить их отступить, к великому стыду Синан-Паши, который при этом сам упал с лошади в болото и с трудом был спасён...»

(Михай Витязул о битве при Кэлугэрень)



Объясни, почему Михая называли «Витязул» («Храбрым»)?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- На печати Михая Витязул были изображены три символа: орёл, символизирующий Цара Ромыняскэ, голова зубра – Цара Молдовей и львы – Трансильванию. А по кругу шла надпись: «Я, Михай Воевода, милостью Божьей, господарь Цара Ромыняскэ, Трансильвании и всей Молдовы».



Печать господаря Михая Витязул



Объясни значение символов на печати господаря Михая Витязул.



Теодор Аман. *Поражение турок при Кэлугэрень в 1595 году*

ЗНАЮ

- Кем был Михай Витязул?
- В чём состоит историческая роль Михая Витязул?

УМЕЮ

- Сравни качества Михая Витязул и других румынских правителей.
- Подберите синонимы и антонимы к слову «объединение».

ПРИМЕНЯЮ

- Составь портрет господаря Михая Витязул, описав его физические и моральные качества.
- Обсуди с одноклассниками значение объединения румынских земель.

Эпоха Василе Лупу и Матей Басараб



ВСПОМНИ

- Как ты понимаешь выражение «мудрый правитель»?
- Что ты знаешь о городе Яссы?



Василе Лупу, господарь Цара Молдовей. Годы правления: 1634–1653 гг.



Матей Басараб, господарь Цара Ромыняскэ. Годы правления: 1632–1654 гг.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Свод законов, правил – сборник законов.
Трактат – соглашение между двумя или более странами по определённым вопросам.

Значимость человека измеряется теми трудностями, которые он сумел преодолеть.
 Вольтер, французский писатель

Василе Лупу – господарь Цара Молдовей

Во времена правления **Василе Лупу** Цара Молдовей достигла значительных успехов в развитии экономики и культуры.

В Яссах появились школы для молодёжи, например *Василианская Академия*. Была создана типография, где печатались учебные книги на румынском языке, выпущен свод законов, который назывался «Уложение Василе Лупу». Строились церкви, монастыри, основателем которых был сам господарь. Среди них – поразжающий своей архитектурой собор Трёх Святителей в Яссах и красивая церковь Святого Дмитрия в городе Орхей, в которых богослужение велось по румынским церковным книгам.

Матей Басараб – господарь Цара Ромыняскэ

Господарь **Матей Басараб** отличался своим миролюбивым характером. Во время своего правления он сохранял мир с турками и заключил трактаты со всеми соседними странами. Матей Басараб был хорошим христианином и ценителем культуры. Он основал в стране десятки новых церквей и монастырей. По его указу были созданы типографии, где печатались учебники, своды законов и церковные книги. Были открыты школы, в которых обучение велось на румынском языке. В документах того времени упоминалось, что «страна любит своего господаря, а господарь – свою страну».



ЗАПОМНИ

Годы правления *Василе Лупу* в Цара Молдовей и *Матей Басараб* в Цара Ромыняскэ были для румынских государств периодом процветания.

По указу господарей открывались школы, строились церкви и монастыри, печатались учебники, своды законов и церковные книги.



Уложение
Василе Лупу.
Яссы, 1646
(страница
из книги)



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- По указу господарей Василе Лупу и Матая Басараб были напечатаны первые своды законов.
- Первый свод законов, напечатанный в Цара Молдовей, назывался «Уложение Василе Лупу». Таким образом, Молдова перешла от устной формы законов к законам печатным.



Что такое законы? Почему их следует соблюдать?



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Отношения между господарями Василе Лупу и Матеем Басараб не всегда были самыми лучшими, но служителям церкви удалось их помирить. В знак примирения Василе Лупу в 1645 году построил новую церковь при монастыре Стеля в Цара Ромыняскэ. Матей Басараб, в свою очередь, основал монастырь Совежа в Молдове. Таким образом, благодаря мудрости и благоразумию был поставлен конец разногласиям между господарями одной крови и веры. Результатом этого примирения стали воздвигнутые новые храмы.



Как ты прокомментируешь мудрость двух господарей?



Монастырь Совежа, основателем которого был Матей Басараб.

ЗНАЮ

1. Чем прославился в истории Василе Лупу?
2. Каковы наиболее значительные дела господаря Матая Басараб?

УМЕЮ

3. Подбери синонимы к слову «закон».
4. Объясни, почему обществу необходимы школы и книгопечатание.

ПРИМЕНЯЮ

5. Объясни необходимость законов для страны.
6. Составь вместе с одноклассниками свод прав и обязанностей ученика.

Дмитрий Кантемир – господарь и учёный



ВСПОМНИ

- Согласен ли ты с утверждением Фрэнсиса Бэкона, что «знание и сила равны между собой»? Почему?
- Приведи один аргумент в пользу значения науки для прогресса человечества.



Дмитрий Кантемир – учёный и писатель. Господарь Цара Молдовей в 1710–1711 гг.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Альянс – союз между двумя или более государствами для совместных действий на основе договорных обязательств.

Заложник – человек, удерживаемый в качестве гаранта выполнения определённых обещаний и обязательств.

Король среди философов и философ среди королей...
(Из диплома Берлинской Академии наук)

Великий учёный

Дмитрий Кантемир, сын господаря Молдовы Константина Кантемира, был необычайно образованным человеком своего времени. Благодаря хорошим педагогам, он с детства владел латинским и греческим языками – языки науки.

В 15 лет Дмитрий Кантемир стал заложником турецкого султана в Стамбуле – крупном культурном центре того времени. Обладая неиссякаемой тягой к знаниям, он изучал различные науки: философию, географию, историю, музыку, а также языки – арабский, персидский, турецкий, французский, немецкий и итальянский.

Полученные обширные знания он изложил в своих трудах, например в «Описании Молдовы». Из этой книги читатель узнаёт о природе Молдовы, её истории, языке и обычаях предков.

Труды Дмитрия Кантемира в различных областях науки принесли ему славу и признание великого учёного своего времени.

Господарь Молдовы

Несмотря на долгие годы, прожитые в Османской империи (более 20 лет), Дмитрий Кантемир хотел видеть свою страну свободной и независимой от османов. Взойдя на трон, молодой правитель в скором времени заключил соглашение с русским царём Петром I о совместной борьбе против турок. Но в 1711 году русские и молдавские войска потерпели поражение в битве при Стэнилешть, и Дмитрий Кантемир вынужден был бежать в Россию. Надежде господаря вернуться на родину не суждено было сбыться.



ЗАПОМНИ

Господарь Молдовы *Дмитрий Кантемир* сделал много для развития науки и был признан одним из самых «просвещённых умов своего времени».



Актёр Михай Волонтир в роли Дмитрия Кантемира. Кадр из фильма, 1973 г.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Дмитрий Кантемир – член Берлинской Академии наук

«– Предлагаю избрать членом нашей Академии учёного Дмитрия Кантемира, – открыл заседание философ Лейбниц.

– За какие заслуги, барон Лейбниц?!

– Дмитрий Кантемир – один из самых известных учёных нашего времени. Он написал много различных книг. Турки считают его своим композитором. Господа, он знает десять языков!

– И откуда же родом этот Кантемир?

– Он из Молдовы...

– Хорошо, мы примем его, но с одним условием: пусть напишет нам книгу о своей стране».

(Николае Дабижа)



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Дмитрий Кантемир был хорошим музыкантом. Некоторые из созданных им мелодий вдохновляли таких великих композиторов, как Вольфганг Амадеус Моцарт.
- Сын Дмитрия Кантемира, Антиох, был известным русским учёным и писателем.
- О Дмитрие Кантемире написано много книг и снято много фильмов. В одном из наиболее известных фильмов роль господаря играл актёр Михай Волонтир.



Сформулируй вопрос, который ты мог бы задать воображаемому Дмитрию Кантемиру.



Обложка книги «Описание Молдовы» Дмитрия Кантемира

ЗНАЮ

1. Чем прославился Дмитрий Кантемир?
2. Назови самый известный его труд.
3. Что предпринял господарь для освобождения своей страны от турок?

УМЕЮ

4. Почему Дмитрия Кантемира считали «просвещённым умом своего времени»? Как ты понимаешь это выражение?
5. Перечисли науки, в развитие которых внёс свой вклад Дмитрий Кантемир.

ПРИМЕНЯЮ

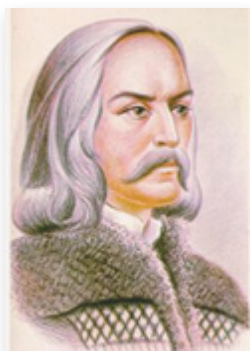
6. Объясни важность книги «Описание Молдовы».
7. Докажи, что Дмитрий Кантемир своими работами принёс народу Молдовы большую славу, чем все войны того периода.

Великие летописцы Молдовы



ВСПОМНИ

- Что такое «письменные источники»?
- Из каких источников мы узнаём, как жили люди в прошлом?



Летописец
Григоре Уреке
(1590–1647)



Летописец
Мирон Костин
(1633–1691)



Летописец
Ион Некулче
(1677–1745)

*Нет более прекрасного и полезного занятия
в жизни человека, чем чтение книг...*

Мирон Костин

Что такое летописи?

Исторические хроники, или летописи, представляют собой описания событий прошлого. Они являются важными письменными источниками, повествующими о жизни наших предков с самых древних времён.

Из летописей мы узнаём о своих дако-римских корнях и осознаём себя народом. Кроме того, летописи рассказывают нам о занятиях, традициях и обычаях наших предков.

Великие летописцы и их хроники

Самыми известными летописцами нашего народа являются Григоре Уреке, Мирон Костин и Ион Некулче. Они жили в XVII–начале XVIII вв. и писали свои хроники на румынском языке.

Григоре Уреке в «Летописи Цэрий Молдовой до Арона-Водэ» рассказал и о событиях эпохи Штефана чел Маре.

Мирон Костин продолжил описание исторических событий в «Летописи Цара Молдовой от Арона-Водэ до настоящего времени». В ней он рассказал об эпохе правления Василе Лупу и других господарей.

Ион Некулче описал события первой половины XVIII века. Он сам был очевидцем многих событий. Из летописи Иона Некулче мы узнаём много подробностей о периоде правления Дмитрия Кантемира, советником которого был.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Летопись – запись исторических событий в хронологическом порядке; хроника.



ЗАПОМНИ

Великие летописцы на конкретных примерах доказывают латинское происхождение румынского языка и римские корни румынского народа.



Титульный лист летописи Григоре Уреке



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Григоре Уреке – первый летописец, который создал свою летопись на языке наших предков, оставив известную фразу: «От римлян мы происходим, с их языком смешаны...»
- Мирон Костин является автором исторического произведения «Молдавский народ, из какой страны произошли его предки», в котором он подчеркивает римское происхождение нашего народа и латинскую основу языка.
- Летописец Ион Некулче собирал народные легенды. В предисловии к своей летописи он поместил легенды, озаглавив их «Собрание сказаний, переданных от человека к человеку...».



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

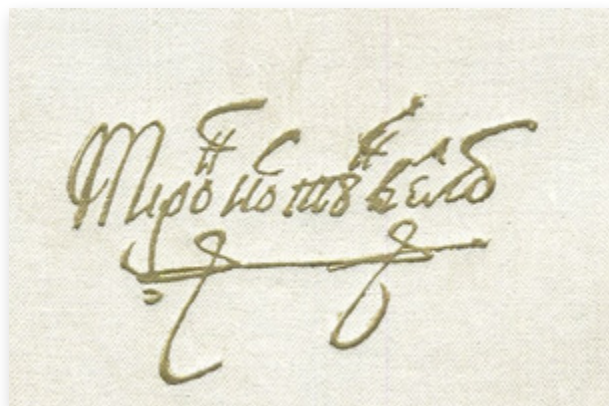
«...и напали татары на страну, как стая волков... не жалея бедной страны, как будто бы у неё не было господаря... обобрали её до нитки от края до края. Многих угнали в рабство, женщин, девушек, детей. Те же, что остались, были напуганы до смерти...

Ох, ох, ох, бедная страна Молдова, сколько несчастий выпало на твою долю, сколько тебе пришлось натерпеться от таких хозяев! Приходится только удивляться, как удалось тебе устоять...»

(Ион Некулче)



Какие сведения мы можем получить, изучая работы летописцев?



Подпись-автограф Мирона Костин



Почему летописи – это книги, в которых находим ответы на вопросы, как назывались наши предки, каким испытаниям они подвергались на протяжении веков?

ЗНАЮ

1. Кто авторы самых известных летописей на румынском языке?
2. Какую информацию мы можем почерпнуть из летописей?

УМЕЮ

3. Назови имена трёх господарей, правление которых описано в летописях.
4. Оцени значение летописцев для изучения прошлого.

ПРИМЕНЯЮ

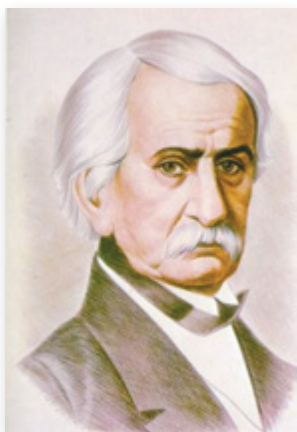
5. Напиши названия книг, прочитанных тобой в последнее время. Передай вкратце их содержание.
6. Организуй мероприятие под названием «Наш класс читает книгу». Предложи книгу, которую бы все хотели прочитать.

Деятель культуры Георге Асаки



ВСПОМНИ

- Что такое образование?
- Какие слова у тебя ассоциируются с понятием «культура»?



Георге Асаки,
деятель культуры,
писатель
(1788–1869)



Страница
газеты „Albina
românească”
(1829)



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Архив – хранилище документов (рукописей, писем и т. д.).

Энциклопедист – человек, обладающий разносторонними знаниями.

Естественные науки – науки которые изучают явления природы.

*Знания – это самое большое богатство народа,
которое делает его сильным и счастливым.*

Георге Асаки

Наставник культурной жизни

Георге Асаки был журналистом, художником и писателем. Он является автором многих стихов и исторических рассказов, басен и пьес для театра.

Вся деятельность Георге Асаки связана с культурной жизнью румынского народа. Под его редакцией начинает выходить первая в Молдове газета „Albina românească” («Румынская пчела»). При участии Георгия Асаки были организованы первые театральные представления на румынском языке. Под его руководством были проведены первые археологические раскопки и был основан первый в стране Музей естественных наук. Георге Асаки заложил основы государственного архива – важного источника изучения истории.

Организатор национальных школ

Георге Асаки получил европейское образование в университетах Львова, Вены, Рима. Вернувшись на родину, он посвятил себя делу организации школьного образования в Молдове.

В течение 40 лет он занимался созданием начальных школ с обучением на родном языке, написал учебные программы и учебники. При монастыре Трёх Святителей в Яссах он основал школу для подготовки учителей. По инициативе Г. Асаки в Яссах было создано первое высшее учебное заведение в Молдове.

Благодаря педагогическому таланту Георге Асаки в Молдове были заложены основы европейской системы образования.



ЗАПОМНИ

Георге Асаки был энциклопедически образованным человеком и внёс значительный вклад в развитие культуры и организацию школьного образования в Молдове.



Картина с изображением Штефана чел Маре, принадлежащая кисти Георге Асаки



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«Георге Лазэр в Цара Ромыняскэ был автором первых учебных программ и первых учебников, инициатором развития национального театра, автором первого напечатанного в 1808 году на „дако-римском” языке буклета; полиглотом и переводчиком, пытавшимся донести как можно раньше до своих земляков произведения литературы, науки и философии...»

(Эмилия Шт. Милическу)

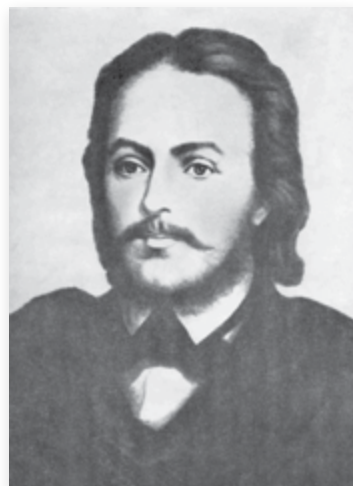
? Что общего в деятельности Георге Асаки в Молдове и Георге Лазэра в Цара Ромыняскэ?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Первые знания Георге Асаки получил в семье от своего отца.
- Он владел латинским, немецким, французским, английским, русским, польским и итальянским языками.
- Георге Асаки получил европейское образование в области архитектуры, астрономии, математики, истории, изобразительного искусства.

? Используя материалы темы, создай словесный портрет Георге Асаки.



Георге Лазэр (1779–1823), крестьянский сын, учёный и педагог, получил образование в Вене, где изучал литературу, математику, медицину, педагогику и др.

Благодаря своей активной педагогической и культурной деятельности он признан основателем национального образования в Цара Ромыняскэ.

ЗНАЮ

1. Что сделал Георге Асаки для национальной культуры и образования?
2. Кто такой Георге Лазэр?

УМЕЮ

3. Опиши вклад Георге Асаки в развитие исторической науки.
4. Объясни, почему наука и образование играют большую роль в жизни общества.

ПРИМЕНЯЮ

5. Подумай, что бы ты мог сделать для того, чтобы жизнь в школе стала интересней.
6. Обсудите с одноклассниками и составьте план мероприятий на ближайшие месяцы.

Александру Иоан Куза – господарь Объединения



ВСПОМНИ

- Кто из господарей назван «первым объединителем румынских земель»?
- Какими качествами должен обладать руководитель государства?



Господарь Александру Иоан Куза.
Годы правления: 1859–1866.
Объединитель румынских княжеств



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Реформа – радикальное изменение в определённой области.

Современный – шагающий в ногу со временем.

*«Все годы моего правления я буду стоять
на страже закона ...для блага и счастья румын».*
Александру Иоан Куза

Господарь Объединения румын

Объединение Цара Молдовей и Цара Румынскэ было осуществлено **Александру Иоаном Куза** в 1859 году. До этого были проведены собрания народных представителей: крестьян, бояр, горожан, деятелей культуры, педагогов, служителей церкви. На этих собраниях было выражено желание объединить румынские княжества в единое государство.

При поддержке народа Александру Иоан Куза был избран господарём Цара Молдовей (5 января 1859 г.), а затем и Цара Румынскэ (24 января 1859 г.). Таким образом, осуществилось **Объединение румынских княжеств** в одно государство, названное **Румынией**.

Господарь-реформатор

Куза-Водэ был мудрым правителем и для развития государства осуществил ряд **реформ**. В результате аграрной реформы крестьяне получили землю. Реформа образования предоставляла возможность обязательного и бесплатного начального обучения для всех детей. В Яссах и Бухаресте были открыты первые университеты.

Деятельность Александру Иоана Куза по объединению румынских княжеств получила поддержку не только простых людей, но и многих известных личностей, таких, как *Михаил Когэлничану* и *Василе Александри*.



ЗАПОМНИ

У Михая Витязул был верный последователь идеи объединения – *Александру Иоан Куза*, который в годы своего правления объединил румын, создав единое государство – Румынию.



Теодор Аман. Провозглашение Объединения, 1859 г.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«Новый господарь, молодой, с приятной внешностью, излучающий спокойствие и решительность, просто очаровал всех присутствующих, которые тепло приветствовали его.

Полковник Куза обладает одним редким и исключительным качеством – искренностью. Кроме того, ему присущи скромность и порядочность...»

(Беклард, французский консул в Бухаресте, 1859 г.)



На какие внешние и моральные качества Александру Иоана Куза обратил внимание французский консул?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Часть Цара Молдовей, Бессарабия, не вошла в состав нового государства, так как с 1812 года являлась частью Российской империи.
- Во времена правления Куза-Водэ столицей Румынии был провозглашён город Бухарест.
- Александру Иоан Куза был военным в звании полковника.
- В ходе реформы образования Александру Иоаном Куза был введён в школах латинский алфавит.



Чем отличился Александру Иоан Куза? Почему господарь уделял много внимания реформе образования?



Карта румынских княжеств в 1859 году

ЗНАЮ

1. Когда и как было осуществлено объединение двух румынских государств?
2. Какие реформы провёл Александру Иоан Куза?

УМЕЮ

3. На основе текста и иллюстраций составь исторический портрет господаря Александру Иоана Куза.
4. Определи по карте территорию Румынии 1859 года.

ПРИМЕНЯЮ

5. Сформулируй вывод об объединении румын в 1600 и 1859 гг.
6. Составь вместе с одноклассниками сценарий театрализованного представления о событиях Объединения 1859 года.

Великое Объединение 1918 года



ВСПОМНИ

- Что ты знаешь об объединении румын в 1600 и 1859 гг.?



Ион Инкулец
(1884–1940),
политический
деятель



Пан Халиппа
(1883–1979),
политический
деятель, писатель,
журналист



Константин Стере
(1865–1936),
политический
деятель, писатель,
юрист, учёный



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Российская империя – государство, которое с XVI до начала XX века включало в себя многие захваченные территории.

Нация – общность людей, имеющих одну культуру и говорящих на одном языке.

Истоки объединения

в жизненной силе румынского народа.

Ион К. Брэтиану, политический деятель

Объединение румынского народа

Территория между Прутом и Днестром, называемая **Бессарабией**, более века находилась в составе Российской империи (1812–1918). В 1918 году избранные представители народа (депутаты) проголосовали за объединение Бессарабии с Румынией.

Акт Объединения был провозглашён **27 марта 1918** года в Кишинёве. В этом же году к Румынии были присоединены Буковина (28 ноября) и Трансильвания (1 декабря).

Таким образом произошло воссоединение румынского народа в границах единого государства – **Румынии**.

Сфатул Цэрий и его значение в Объединении

Законодательное собрание Бессарабии, называемое **Сфатул Цэрий**, включало представителей всех национальностей, проживающих на этой территории. На заседаниях Сфатул Цэрий обсуждались различные насущные политические, экономические и социальные проблемы. 27 марта 1918 года большинство депутатов Сфатул Цэрий проголосовали за объединение Бессарабии с Румынией и подписали Акт Объединения.

Во главе Сфатул Цэрий были высоко образованные люди: *Ион Инкулец, Пан Халиппа, Константин Стере* и другие. Они сыграли важную роль в осуществлении Великого Объединения, которое изменило судьбу наших предшественников.



ЗАПОМНИ

Объединение всех румынских земель в единое государство – Румынию – осуществилось в 1918 году. Объединение имело первостепенное значение в истории румынского народа.



Здание *Сфатул Țэрий*, где 27 марта 1918 года проходило голосование за Объединение.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«От имени народа Бессарабии *Сфатул Țэрий* провозглашает: Бессарабия, в своих границах между Прутом, Днестром, Дунаем и Чёрным морем, оторванная Россией от территории древней Молдовы более ста лет назад, в силу исторического права и права нации на самоопределение, основанного на принципе, который позволяет народам самим решать свою судьбу, с сегодняшнего дня объединяется со своей матерью – Румынией».

(Из Декларации Объединения Бессарабии с Румынией, 1918 г.)



Как ты понимаешь «историческое право» и «право народа»?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Первым председателем *Сфатул Țэрий* был избран Ион Инкулец, уроженец села Рэзень (ныне находится в Яловенском районе).
- Константин Стере уроженец села Черепкэу (ныне находится во Флорештском районе), был одним из председателей *Сфатул Țэрий*.

Хора Объединения (фрагмент)

Где один, там силы нет,
В годы трудностей и бед
Там, где двое, сила растёт,
Неприятель не пройдёт.

Василе Александри



Объясни смысл отрывка из «Хоры Объединения» Василе Александри.



Депутаты *Сфатул Țэрий* после голосования за Великое Объединение в 1918 году

ЗНАЮ

1. Какие территории объединились с Румынией в 1918 году?
2. Какую роль играли И. Инкулец, П. Халиппа, К. Стере в процессе Объединения?

УМЕЮ

3. Сравни процессы объединения 1859 и 1918 гг.
4. Объясни, почему необходим такой законодательный орган, как *Сфатул Țэрий*. Какие вопросы должны обсуждаться на его заседаниях?

ПРИМЕНЯЮ

5. Подготовь краткое сообщение на тему: «Сила в объединении». Приведи три аргумента, которые демонстрируют, что сплочённый и дружный класс всегда добивается лучших результатов.

Республика Молдова – независимое демократическое государство



ВСПОМНИ

- Когда образовалось независимое государство Цара Молдовей?
- Как развивалась Молдова в ходе истории?



Великое Национальное Собрание 27 августа 1991 года. Фото Михая Потырнике



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Независимость – возможность государства, народа пользоваться правом свободного решения своих внутренних и внешних проблем.

Независимость – это результат нашей исторической жизни.
Михай Эминеску

Независимая Республика Молдова

Бессарабия находилась в составе Румынии 22 года. В 1940 году в результате секретного соглашения между Германией и Советским Союзом Бессарабия была оккупирована Красной Армией и стала частью Союза Советских Социалистических Республик (СССР).

В 1991 году, после распада СССР на отдельные государства, Молдова становится независимым государством. Независимость нашей страны была провозглашена **27 августа 1991 года**. Этот день считается **Днём Независимости Республики Молдова**.

Республика Молдова – современное государство

После провозглашения независимости в нашей стране стали возрождаться национальные традиции в различных областях жизни (культуре, образовании и др.). Экономика становится свободной. Соблюдаются права человека. Общество стало демократическим.

29 июля 1994 года Парламент принял основной закон страны – **Конституцию Республики Молдова**. Были утверждены **государственный флаг (триколор) и герб**. **Государственным гимном** стало музыкальное произведение „Limba noastră” («Наш язык») на стихи Алексея Матеевича и музыку Александру Кристя.

В Конституции закреплены основные права, свободы и обязанности граждан страны. Все граждане обязаны соблюдать законы и уважать государственные символы нашей страны.



ЗАПОМНИ

Республика Молдова обрела независимость **27 августа 1991 года**. Основной целью нашего государства является построение демократического общества, в котором главенствует закон.



Флаг и герб – государственные символы Республики Молдова.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«Государственным флагом Республики Молдова является триколор. Цвета расположены вертикально в следующей последовательности, начиная от древка: синий, жёлтый, красный. В центре, на жёлтой полосе, изображён Государственный герб Республики Молдова. Государственный герб Республики Молдова представляет собой пересечённый щит, в верхней части которого – красное поле, в нижней – синее. В центре щита изображена голова зубра, между рогами которого – восьмилучевая звезда, справа от головы – пятилепестковая роза, слева – полумесяц. Щит расположен на груди орла, держащего в клюве золотой крест (орёл-крестоносец), а в когтях: справа – зелёную оливковую ветвь, слева – золотой скипетр».

(Из 12 статьи Конституции Республики Молдова)



Что символизируют государственный флаг и герб Республики Молдова?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- 27 августа 1989 года Великое Национальное Собрание (в котором приняли участие более 750 000 человек) провозгласило румынский язык государственным с переходом на латинскую графику.
- День 31 августа объявлен национальным праздником под названием „Limba noastră cea Română” и отмечается ежегодно с 1990 года.



Какое значение имеет для каждого гражданина страны знание государственного языка?



День Триколора (государственного флага Республики Молдова) отмечается 27 апреля.



Обсудите в группах символы страны и необходимость уважения их всеми гражданами страны.

ЗНАЮ

1. Когда была провозглашена независимость Республики Молдова?
2. Что относится к государственным символам Республики Молдова?

УМЕЮ

3. Организуй вместе с одноклассниками выставку фотографий, отражающих жизнь людей в Республике Молдова.
4. Выучи и прочти два четверостишия из стихотворения „Limba noastră” («Наш язык») Алексея Матеевича.

ПРИМЕНЯЮ

5. Составь вместе с одноклассниками визитную карточку Республики Молдова, отразив в ней несколько исторических дат (численность населения, государственный язык, традиции и обычаи).

Европа – союз свободных народов



ВСПОМНИ

- На каком континенте находится Республика Молдова?
- Какие страны являются соседями Республики Молдова?



Флаги стран Европейского Союза



Здание Парламента Евросоюза в Страсбурге



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Сообщество – объединение людей на единой территории, имеющее общие, исторически сложившиеся жизненные цели и интересы.

*Даже владея всеми богатствами мира,
нельзя прожить без друзей.*
Аристотель, древнегреческий философ

Создание Европейского Союза

В Европе около 50 стран, в которых проживает более 100 народов. Многие европейские страны выразили желание жить совместно в сообществе на принципах миролюбия и добрососедства. Так был создан **Европейский Союз (ЕС)**. Вначале в его состав входили шесть стран. Сегодня это политическое и экономическое объединение включает 28 европейских стран.

День **9 мая** был объявлен **Днём Европы**. В этот день во всех европейских странах проходят культурные и научные мероприятия.

Символы Европейского Союза

Важными институтами Европейского Союза являются *Европейская комиссия* (правительство) и *Парламент Евросоюза*. **Флаг** Европейского Союза имеет голубой фон, символизирующий гармонию. На голубом фоне 12 золотых звёзд, расположенных по кругу аналогично цифрам на часах. **Гимном** Европейского союза является часть из 9-ой симфонии Людвиг ван Бетховена. Слова гимна принадлежат немецкому поэту Фридриху Шиллеру. **Девиз** союза европейских стран – *Единство в многообразии*.

Республика Молдова стремится к интеграции в большую семью Европейского Союза.



ЗАПОМНИ

Европейский Союз – это содружество равноправных и свободных европейских государств, целью которого является развитие путём сотрудничества и взаимопомощи всех входящих в него стран.



Единство в многообразии. Детский рисунок, посвящённый Дню Европы.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Страны Европейского Союза утвердили в качестве гимна объединённой Европы часть Девятой симфонии Людвиг ван Бетховена. Слова гимна принадлежат немецкому поэту Фридриху Шиллеру (Ода «К радости»):

Радость, пламя неземное,
Райский дух, слетевший к нам,
Опьянённые тобою,
Мы вошли в твой светлый храм.
Ты сближаешь без усилий
Всех, разрозненных враждой,
Там, где ты раскинешь крылья,
Люди – братья меж собой.



Прокомментируй содержание фрагмента стихотворения. Что, по твоему мнению, означает выражение «светлый храм»?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Парламент Евросоюза находится в Страсбурге (Франция).
- В 2002 году Европейский Союз по предложению молодёжи Европы выбрал в качестве своего девиза слова «Единство в многообразии».
- С 1 января 2002 года в обращение вошла единая европейская валюта, названная *евро* и обозначаемая символом (€).
- Решением Европейского Союза утверждён «европейский День школ», когда вручаются премии детям за лучшее эссе и рисунок на заданную тему.



Почему Европейский Союз награждает талантливых и трудолюбивых учащихся?



Зал заседаний Парламента Евросоюза

ЗНАЮ

1. Что такое Европейский Союз?
2. Какие символы Европейского Союза ты знаешь?
3. Объясни смысл девиза Евросоюза: «Единство в многообразии».

УМЕЮ

4. Составь предложения, используя следующие понятия: *Европа, сообщество, демократия, интеграция*.
5. Объясни, почему многие европейские страны решили объединиться.

ПРИМЕНЯЮ

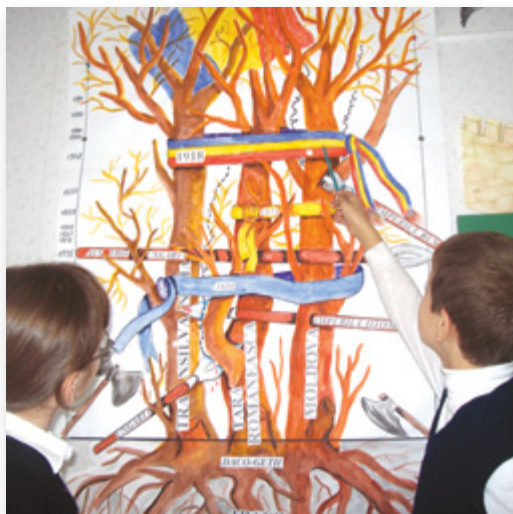
6. Представь, что у тебя есть возможность путешествовать по одной из европейских стран. Какую из них ты бы выбрал? Почему? Подготовь визитную карточку этой страны.



Децебал, царь даков



Штефан-Водэ на Совете с боярами. Реконструкция (Музей истории в городе Сучава)



Изучаем генеалогическое дерево своего народа. Один из фрагментов урока

ПОВТОРЯЕМ

1. В тысячелетней истории великие события принадлежат всему народу. В трудные времена, когда независимость и свобода государства были под угрозой, народ всегда находил силы выстоять и надеяться на лучшее будущее. Только надежда, сплочённость и труд людей обеспечили нашей стране процветание и международное признание.
2. Историю народа нельзя понять без знания известных личностей и их деятельности. В истории нашего края было немало великих людей: Буребиста, Децебал, Александру чел Бун, Штефан чел Маре, Дмитрий Кантемир, Александру Иоан Куза, Михай Эминеску, Пан Халиппа и многие другие. Своими делами эти люди влияли на ход исторических событий, а иногда и на судьбу нашей страны.



Что ты знаешь о личностях, изображённых на иллюстрациях? О каких качествах румынских государей ты узнал в ходе изучения этой главы?

ДУМАЕМ И ОТВЕЧАЕМ

- Почему не теряют своей актуальности высказывания великих исторических личностей, живших много лет тому назад?
- Какие исторические личности пробуждают в тебе чувство гордости? Почему?
- Кого из великих людей прошлого ты хотел бы видеть в руководстве нашей страны сегодня?

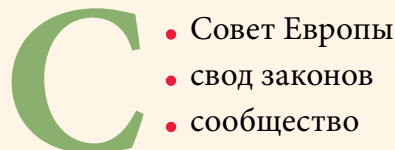
РАЗМЫШЛЯЕМ

Прокомментируй кратко пословицы:

- Умный молчит и делает.
- Добрые слова ласкают ухо.
- Уча других, ты учишься сам.

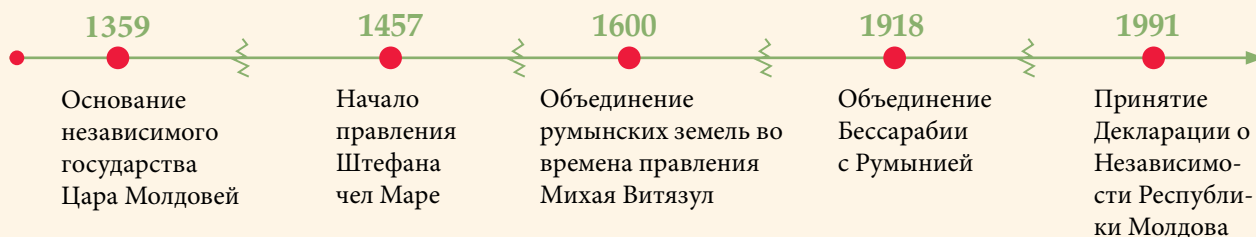
ЯЗЫК ИСТОРИИ

1. Выбери одну из букв алфавита и назови (на примере справа) три исторических термина, которые начинаются на эту букву. Объясни своими словами значение этих терминов.



ВРЕМЯ В ИСТОРИИ

2. а) Выбери один год на *линии времени* и опиши кратко историческое событие, произошедшее в этом году.



б) Определи в списке стран (Россия, Польша, Румыния, Украина, Италия) соседей Республики Молдова. Найди на карте (стр. 73) эти страны.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ

3. Проанализируй фрагмент и объясни, что хотел выразить автор в этой притче.

«Рассказывают, что некий чужестранец купил там (в Китае) попугая и хотел привезти его в свою страну. Но увидев, что его хотят увезти из Китая, попугай произнёс: „Я китайская птица и мне не хочется становиться иностранцем“, и сразу же умер. Это не случайно, потому что не только китайцы так сильно любят свою родину... но и птицы не хотят жить на чужбине».

(Николай Милеску Спэтару. *Дневник путешествия по Китаю*)

СИТУАЦИИ И ДЕЙСТВИЯ

4. Вспомни, какими делами прославились великие личности: Богдан I, Александру чел Бун, Александру Иоан Куза. Если бы ты оказался в роли правителя страны, какие качества ты бы позаимствовал у них?

ЦЕННОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

5. Кто изображён на иллюстрации? Составь 2-3 вопроса, которые можно было бы задать этому человеку, используя следующие слова: *история, наука, страна, культура, Молдова*. Как бы ты провёл день, если бы оказался на его месте?



УГЛУБЛЕНИЕ

6. Дополни портфолио класса материалами об исторических личностях, о которых ты узнал из этой главы. Данные материалы могут включать исторические тексты, легенды, иллюстрации, карты и др.

Армия Объединения

Весной Михай-Водэ отправился со своим войском на восток и стремительно перешёл Карпаты. Среди солдат был Патрашку, паренёк из одного румынского селения. Армия сделала короткий привал у речки Ойтуз. Патрашку встретил здесь своего ровесника по имени Штефэницэ, который пас гусей на берегу реки. Слово за слово, и между ними завязался разговор. Патрашку рассказал Штефэницэ, что войско Михая-Водэ является *Армией Объединения*.

– Мы идём объединять Молдову с другими румынскими землями.

Лицо Штефэницэ просветлело:

– Это значит, что все румыны будут жить вместе в одной большой стране?

– Да, в большой и свободной стране.

– Если мой старший брат захочет вступить в Армию Объединения, мы пойдём вместе с вами.

Придя домой, он рассказал обо всём брату, и они решили догнать Армию. Собрав скудные пожитки, они бросились напрямик через поля догонять войско Михая Витязул. По пути они встретили и других молдаван, которые желали присоединиться к Армии Объединения.

(По Теодору Аману)



Георге Тагтареску. Армия Михая Витязул

? Какие надежды возлагал румынский народ на Михая Витязул?

Александру Иоан Куза и Михаил Когэлничану в Монастыре Нямец

Однажды осенью, перед заходом солнца, у ворот монастыря остановились два путника в старой потрёпанной одежде. Войдя в монастырь, они попросили дать им приют и накормить их.

Поев, путники прилегли отдохнуть, так как очень устали с дороги. Но только они задремали, как их разбудил шум на улице. Путники вышли посмотреть, что случилось, и увидели богато одетых бояр. Комнаты им отвели красивые и светлые, украшенные коврами и диванами. А с кухни доносился запах жареного мяса и ароматной выпечки.

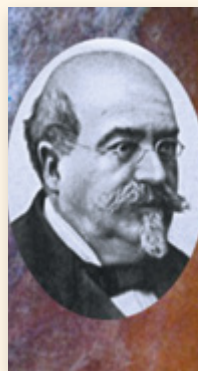
– Нас кормили сухим хлебом и супом! – сказал Куза.

– Да, это участь простого народа: были бы мы в богатой одежде, нас бы тоже встретили, как бояр – добавил Михаил Когэлничану.

– Надо издать закон!

Говорят, что всю ночь в их комнатке горела лучина, а к утру был готов новый закон, по которому земли у богачей должны быть конфискованы и распределены между бедняками.

(По Думитру Ивэнеску)



Михаил
Когэлничану



Александру Иоан
Куза

? Что вы думаете о поступке этих людей?

III. Исторические ценности и традиции

Изучая темы данной главы, ты узнаешь о культурных достопримечательностях нашего народа, сможешь оценить богатство, оставленное нам в наследство предыдущими поколениями. Ты поймёшь необходимость сохранения и соблюдения местных и национальных традиций, сравнишь жизнь детей в прошлом и в наше время.



Крепости – центры обороны



ВСПОМНИ

- Какие крепости нашей страны ты знаешь?
- Почему сегодня многие туристы хотят посетить крепости?



Сорокская крепость

Сорокскую крепость в прошлом называли «нашей защитой от неверующих». Согласно одной из легенд, во время продолжительной осады крепости татарами несколько аистов прилетели с виноградными гроздьями в клюве к защитникам крепости и тем самым спасли их и дали силы выжить.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Бастион – защитное сооружение, окружённое снаружи рвом.

Крепость – место, ограждённое стенами и укреплениями в целях защиты; форт; резиденция господаря.

Крепости – это составная часть нашей истории.

Николае Йорга, румынский историк

Что такое крепости?

В наши дни **крепости** представляют собой бесценные исторические источники. В прошлом же они имели важное военное значение и служили оборонительными сооружениями для воинов и населения в трудные времена вражеских атак.

Крепости у гето-даков

Защитные сооружения гето-даков назывались **давами**. Вначале крепостные стены строились из глины или дерева и только фундамент из камня. Позже были возведены каменные крепости на хорошо защищённых природой местах. Среди самых больших можно выделить крепости *Петродава*, *Буридава*, *Бутучень*. Но самой значительной крепостью Дакии признана *Сармизегетуса*.

Крепости в румынских княжествах

После образования румынских княжеств было возведено много крепостей как на границах, так и внутри страны. Так, в Молдове были возведены крепости вдоль Днестра: *Хотин*, *Сорока*, *Тигина*, *Четатеа Албэ*; на Дунае – *Килия*; в центре княжества – *Нямц* и *Сучава*. Некоторые из них служили также **резиденцией господаря**. Например, крепость Сучава была резиденцией господаря Штефана чел Маре.



ЗАПОМНИ

Крепости являются свидетельством достоинства и мужества нашего народа, отважно и с верой защищавшего границы страны. Сегодня эти сооружения стали частью культурного национального и всемирного наследия.



Руины крепости Сармизегетуса



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Столица даков Сармизегетуса была крупным поселением и включала в себя гражданские постройки (жилые дома, мастерские, амбары, резервуары для воды и т. д.), культовые сооружения и крепость. Крепость располагалась на вершине скалы и была защищена горами, покрытыми густыми лесами и цепочкой других крепостей. Во времена царя Децебала крепость являлась основным оборонительным сооружением на пути римских войск. Однако после длительной осады римлянам удалось завладеть крепостью.

Археологи начали изучать остатки крепости лишь в XX веке (в 1950 году). Крепость Сармизегетуса – это памятник истории.



Какой ты представляешь себе жизнь людей в крепостях в прошлом?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- В окрестностях села *Сахарна* видны развалины древней крепости даков. Современные археологи изучают её стены, сделанные из камня и дерева.
- *Четатя Албэ* находится в устье Днестра. Во времена сражений с Османской Империей была названа «ключом ко всей Молдове».
- Как пограничная крепость, *Тигина* получила развитие во времена правления Штефана чел Маре и Петру Рареша. В 1538 эта крепость была захвачена турками, которые называли её Бендер, что означает «речной город».



Какие другие документальные свидетельства или легенды о молдавских крепостях тебе известны?



Крепость Тигина на Днестре – самое сильное из всех укрепительных сооружений Царя Молдовей.

ЗНАЮ

1. С какой целью строились крепости?
2. Какое значение имеют крепости сегодня?

УМЕЮ

3. Изучи фотоиллюстрации, на которых изображены крепости. Чем похожи и чем отличаются крепости друг от друга?
4. Опиши одну из крепостей, указав её расположение и исторические события, связанные с ней.

ПРИМЕНЯЮ

5. Задай двум-трём людям вопрос: «Почему сегодня не строятся крепости?» Проанализировав их ответы, сформулируй вывод.
6. Организуй вместе с одноклассниками фотовыставку крепостей Молдовы.



ВСПОМНИ

- Для чего строят храмы и монастыри?
- Кто из румынских господарей поддерживал строительство храмов?



Собор Рождества Христова находится в центре Кишинёва. Он был возведён в 1836 году. Кафедральный архитектурный ансамбль состоит из собора и колокольни. Данный собор является достопримечательностью Кишинёва и привлекает внимание туристов и гостей столицы.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Атеист – человек, отрицающий существование Бога.

Монастырь – религиозное поселение, где проживают монахи или монахини.

Как пуста была бы земля без храмов!
Петре Цуця, румынский философ

Алтарь веры народа

Храмы и монастыри – это святые места для верующих христиан. Они есть во всех сёлах и городах Республики Молдова. Храмы, как правило, находятся в центре населённого пункта, а монастыри – в живописных местах, полных спокойствия и тишины. Монастыри Кэприяна, Вэрзэрешть, Хынку, Куркь, Сахарна, Цыпова и др. посещают верующие со всей страны.

На протяжении веков, несмотря на многочисленные вторжения врагов, наводнения, пожары и гонения атеистов на верующих, церкви и монастыри сумели устоять.

Храмы и монастыри – центры культуры и образования

Храмы и монастыри издавна были **центрами культуры**. Здесь писались и печатались первые книги, создавались иконы, изготавливались уникальные предметы (ковры, ткани, культовые предметы и др.). Первые школы также были открыты при храмах и монастырях, а священнослужители стали их первыми учителями.

В некоторых монастырях (Цыпова, Ноул Нямц, Сахарна, Требужень, Жапка и др.) до сих пор хранятся старинные иконы и древние церковные книги, культовые предметы, предназначенные для проведения религиозных обрядов. Кроме того, сами духовные здания представляют собой архитектурные памятники редкой красоты.



ЗАПОМНИ

Храмы и монастыри в румынских княжествах играли важную роль в развитии культуры и образования. Они являются культурным достоянием нашего народа и составной частью всемирного наследия.



Внутренность церкви «Успение Пресвятой Богородицы» в Кăушень, построенной в XV веке



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Церковь «Успение Пресвятой Богородицы» в Кăушень – это памятник национального и мирового значения.

В ходе строительства церковь была углублена в землю, поэтому внешне она не отличается от обычного дома. Одна из легенд гласит, что татары, господствовавшие тогда в этих местах, разрешили построить христианскую церковь с условием, что её высота не будет превышать высоту всадника вместе с конём.

Внутренние стены храма украшены традиционной росписью.

В настоящее время церковь нуждается в реставрации.

? Какие чувства вызывают у тебя памятники, имеющие особое историческое и художественное значение?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

Вблизи монастыря Куртя-де-Арджеш (Румыния) есть родник, названный „Fântîna lui Manole”. Так звали выдающегося мастера Маноле, который построил этот монастырь. Легенда гласит, что после завершения строительства мастер не мог спуститься с церкви, так как были убраны все лестницы. Тогда он смастерил себе крылья из кровельной дранки и, подобно Икару, прыгнул с крыши. В том месте, где он разбился, стал течь родник. Говорят, это душа мастера превратилась в чистый родник.

? Как бы ты объяснил смысл этой легенды? Знаешь ли ты легенду об Икаре?



Монастырь Куртя-де-Арджеш – архитектурный шедевр.

ЗНАЮ

1. Какую историческую роль играли храмы и монастыри в жизни народа и страны?
2. Почему господа заботились о храмах и монастырях?

УМЕЮ

3. Опиши предназначение храмов и монастырей.
4. Объясни, в чём заключается культурная ценность этих сооружений.

ПРИМЕНЯЮ

5. Посети вместе с родителями ближайшую церковь или монастырь. Подготовь краткое сообщение об увиденном и представь его своим одноклассникам.



ВСПОМНИ

- Для чего нам нужны знания?



Класс прилежных школьников



Константин Брынкуш. *Стол молчания*.
Скульптура из монументального ансамбля в Тыргу-Жиу (Румыния)



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Культура – материальные и духовные ценности, созданные народом в определённый промежуток времени.

Наследие – совокупность принадлежащих народу богатств и ценностей.

Наука – сфера деятельности человека, которая занимается изучением и систематизацией явлений действительности.

Образование сделало нас теми, кто мы есть.
Гельвеций Клод Адриан, французский философ

Образование

Образование появилось одновременно с человеческим обществом. Сначала источником образования была семья, затем образование стали получать в школах. В своём развитии на протяжении веков образование претерпело много изменений. Сегодня все дети имеют равные права на образование с целью качественной подготовки к жизни.

Наука

Учёные познают тайны Вселенной и на основе полученных знаний совершают открытия. Благодаря своей научной деятельности и сделанным открытиям, стали широко известны в мире *Еуджениу Кошеру*, призанный лингвистом XXI века; *Анри Коандэ*, инженер авиации, изобретатель реактивного двигателя; братья-близнецы *Всеволод* и *Святослав Москаленко*, известные физики и др.

Культура

Культура представляет собой наиболее ценное наследие, которое передаётся из поколения в поколение. Произведения искусства (музыкальные, литературные, изобразительные и др.), фольклор, различные предметы (инструменты, украшения, мебель, здания и др.), обычаи и традиции отражают душу человека и формируют универсальное **наследие** человечества.

Поэмы *Михая Эминеску* и *Григоре Виеру*, рапсодии *Джордже Энеску* и вальсы *Евгения Доги*, скульптуры *Константина Брынкуш* составляют часть национального и мирового наследия.



ЗАПОМНИ

Без познания ценностей *образования, науки и культуры* невозможно понимание прогресса человечества.



Академия наук Республики Молдова
(основана в 1961 году)



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

На протяжении трёх веков столицей Молдовы был город Яссы, который также называют *культурной столицей*. Здесь была напечатана первая книга и открыт первый в Молдове университет. Мостовые города помнят шаги Александру чел Бун, Штефана чел Маре, Александру Иоана Куза и других знаменитых господарей Молдовы. В Яссах жили и творили великие летописцы. Исторический город свято хранит память о Георге Асаки, Василе Александри, Михае Эминеску, Ионе Крянгэ, Чиприане Порумбеску, Джордже Энеску, Николае Йорга и других известных людях. В Яссах «каждый камень говорит о прошлом».



Почему город Яссы считается вратами румынской истории и национальной культуры? Что ты знаешь об историческом прошлом и культурном наследии Кишинёва?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

Всё, что нас окружает, может служить для науки предметом изучения: закрытое облаками солнце, тень деревьев, ветер, даже поведение насекомых.

Наблюдай окружающие тебя явления и тренируй мышление, задавая себе вопросы: «Почему меняется цвет деревьев? От чего происходит молния? Почему птицы переселяются в тёплые страны?» и т. д.

Поразмышляй над тем, что заметил. Записывай некоторые мысли в журнал. Собирай фотографии, предметы, рисунки. Может быть, когда-нибудь они помогут тебе сделать великие открытия, ведь нынешние учёные тоже были детьми. Благодаря их открытиям жизнь человека очень изменилась.



Какое значение имеет наука в жизни человека? Какая область науки тебе интересна? Почему?



Национальный театр в Яссах, XIX век.
Реконструкция

ЗНАЮ

1. Для чего предназначены школы?
2. Для чего необходимы научные открытия?
3. Что представляет собой культура?

УМЕЮ

4. Перечисли несколько литературных произведений румынских писателей, которые ты изучал в школе.
5. Что в этих произведениях произвело на тебя сильное впечатление?

ПРИМЕНЯЮ

6. Организуйте экскурсию в Ботанический сад Академии наук Республики Молдова. Поделитесь впечатлениями об этой экскурсии во время классного часа.

Народные обычаи и традиции



ВСПОМНИ

- Что ты знаешь о народных обычаях и традициях от своих родных и близких?
- Какие традиции и обычаи существуют в твоей семье?



У молдаван „Casa mare” – это самая красивая и нарядная комната в доме, где принимают гостей и отмечают семейные праздники.



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Обычай – исторически сложившееся правило поведения, характерное для народа или группы людей; обряд.

Традиция – совокупность обычаев, привычек, правил поведения, которые сложились в определённом сообществе людей и передаются из поколения в поколение.

Обряды, сказания, музыка и поэзия – это настоящие народные архивы.

С их помощью можно в любой момент воссоздать далёкое прошлое.

Алеку Руссо, румынский писатель

Формирование обычаев и традиций

На протяжении веков появлялись многочисленные **обычаи и традиции**, связанные с христианскими праздниками, сельскохозяйственными работами или сменой времён года. Часто традиции и обычаи разных народов схожи между собой. Например, традиция „Lăsatul secului” (начало поста) у молдаван, когда пекут плацинды, имеет много общего с *Масленицей* у русских, во время которой выпекают блины.

Обычаи и традиции нашего народа

Каждый населённый пункт в нашей стране имеет свои обычаи и традиции. Особенно красивы обряды в зимние праздники. В *Рождество* по всей стране слышны голоса колядующих, которые разносят весть о рождении Иисуса Христа. Посевание на *Новый Год* – другой давний обряд, который проводили наши предки, чтобы урожай в наступающем году был богаче. В день *Святого Василия* группа молодёжи в ярких цветных костюмах ходит по домам, веселит хозяев, устраивая весёлые представления с Козой и Медведем. На *Крещение* священник освящает дома верующих святой водой. В канун *Пасхальных праздников* хозяйки красят яйца, пекут куличи и пасхи.

У нашего народа есть ещё одна традиция – встречать приход весны, даря близким *мэрцишоры*, которые в конце марта развешивают на фруктовых деревьях, чтобы урожай был богатым.



ЗАПОМНИ

Народные обычаи и традиции возникли очень давно, они хранятся и передаются из поколения в поколение, являясь неотъемлемой частью истории села или города. Это культурное наследие нашего народа.



В канун празднования Святой Пасхи дети расписывают яйца.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

В румынской народной традиции каждый месяц имеет своё значение и название, связанное с занятиями людей и природными явлениями. Например, январь называют *gerar* (морозный), февраль – *făurar* (созидатель), март – *mărțișor*, апрель – *prier* (первый), май – *florar* (цветущий), июнь – *cireșar* (черешневый), июль – *cuptor* (печь), август – *secerar* (косарь), сентябрь – *răpciune*, октябрь – *brumărel*, ноябрь – *brumar* (иней), декабрь – *undrea*.



Какое значение имеет народное название каждого месяца?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- В *Вербное Воскресенье* люди освещают в церкви ветки цветущей вербы и раскладывают их возле икон в доме, у ворот и над крыльцом дома. Считается, что они отгоняют несчастья и беды от семьи и дома.
- На *Святую Троицу* жители украшают дома ветвями липы или ореха.
- Существует предание, что накануне *Дня Святого Андрея* по дворам ходят привидения, которые крадут молоко, урожай садов и даже мысли людей. Поэтому дом, двор, подсобные помещения, двери и окна смазывают толчёным чесноком для отпугивания нечистой силы.



Какие другие праздничные обычаи ты знаешь?



Соркова – новогодний обычай.

ЗНАЮ

1. Какие народные обычаи и традиции ты знаешь?
2. С чем связаны народные традиции?

УМЕЮ

3. Рассмотрите фотоиллюстрации данной темы и представьте заключённый в них смысл одной фразой.
4. Объясни, почему следует хранить и уважать народные традиции и обычаи.

ПРИМЕНЯЮ

5. Возьми интервью у 2-3 человек, чтобы выяснить, какое значение имеют для них местные обычаи и традиции. Сравни их значение в прошлом и в наши дни.

Жилище, пища и одежда



ВСПОМНИ

- Для чего человеку нужны пища и одежда?
- Как ты представляешь себе удобное современное жилище?



Старое жилище



Современный дом



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Ие – вышитая национальная блуза из белой тонкой хлопковой ткани.

Лэйчер – традиционный ковёр с орнаментом, который вешают на стену, расстилают на скамьях или на полу.

*Человек ест, чтобы жить,
а не живёт, чтобы есть.*
Поговорка

Жилище

Первые **жилища** людей отличались простотой и строились из природных материалов: дерева, глины и камня. Первоначально дом состоял из одного помещения для всей семьи. Со временем жильё становилось всё более просторным и удобным. Его украшали ткаными коврами, дорожками, вышивками, изготовленными хозяйкой дома. Эта традиция сохранилась в сёлах до наших дней.

Пища

У каждого народа существуют свои особенности питания, связанные с местом проживания и окружающей средой. **Пища** наших предшественников состояла из зерновых (пшеницы, проса, ячменя, овса, ржи), мяса (говядины, ягнёнка, птицы), мёда.

В XIX веке в рацион стали входить привезённые овощи (фасоль, картофель, огурцы, помидоры и др.). Традиционные блюда (мамалыга, голубцы, плацнды) присутствуют в рационе питания молдован и сегодня.

Одежда

Традиционная **молдавская одежда** отличается простотой и красотой. Её изготавливают из натуральных тканей. Девушки носят вышитую блузку („ie”) и домотканую юбку („catrință”), а парни – подвязанную поясом („brîu”) рубаху и домотканые брюки („îțari”). В настоящее время эту одежду надевают, в основном, по праздникам.



ЗАПОМНИ

Жилище, пища и одежда со временем менялись, но осталось неизменным их значение для человека – обеспечить и сохранить человеку жизнь.



Участники праздника в традиционном молдавском костюме



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

У каждого из нас есть своё самое родное место на земле. Это место, где ты родился, сделал первые шаги и произнёс первые слова. Это место, где ты чувствовал, как вырастаешь из своей одежды. Здесь тебя знают ребёнком и называют по имени. Это место, где тебя научили делать простые вещи, отличать добро от зла, где о тебе заботятся и тебя любят. Это место, где ты чувствуешь родительскую заботу, любовь и дружбу, покой и уверенность, необходимые каждому ребёнку, чтобы он развивался.



Как называется это место? Чем является это место для тебя?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- Кукуруза, из муки которой готовят мамалыгу, была завезена в Европу из Америки в XVII–XVIII вв. До того наши предки готовили мамалыгу из проса.
- Ковры начали ткать более 100 лет тому назад. Изготовленные вручную, небольшие („păretare”), побольше („lăicere”) или большие, с разнообразным орнаментом, они украшают дома и сегодня. В орнаменте ковров можно встретить различные узоры, отражающие природу и повседневные занятия человека.



Есть ли в твоём доме или доме близких родственников традиционные ковры? Сколько лет этим коврам? Какие узоры на них изображены?



Мамалыга – традиционное молдавское блюдо.

ЗНАЮ

1. Почему жилище, пища и одежда являются неотъемлемой частью жизни человека?
2. Как ты питаешься?

УМЕЮ

3. Объясни, почему жилище и пища людей менялись в разные исторические периоды.
4. Опиши элементы традиционного народного костюма.

ПРИМЕНЯЮ

5. Используя дополнительные источники, найди информацию о национальном костюме различных народов. Представь эту информацию в виде устного сообщения или постера своим одноклассникам.

Жизнь детей в прошлом и в наше время



ВСПОМНИ

- Из каких источников мы узнаем, как жили дети в прошлом?



Питер Брейгель Старший. *Игры детей*. 1560 г.

Есть такая страна заветная,
Необычная, семицветная.
Если в ней не бывали раньше вы,
Знайте: леса там оранжевые,
Море сладкое там, не солёное,
Как весёлое небо, зелёное!
Эта страна заветная –
Детство моё семицветное.

(О. Дриз. *Есть такая страна заветная*)



ИСТОРИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Интернет – всемирная информационная сеть, позволяющая с помощью компьютера получать доступ к информации, посылать и принимать сообщения.

Конвенция – соглашение между двумя или более государствами относительно определённых прав и обязанностей.

Детство остаётся в нашем сердце в любом возрасте.
Лучиан Блага, румынский писатель

Из беседы четвероклассницы Дорины с музой Клио

– Дорогая Клио, какой была жизнь детей в прошлом?
– В те далёкие времена дети работали вместе с родителями, помогая им сеять и убирать урожай, ухаживать за животными. В свободное время они играли.

– А когда они учились?

– Сначала только дети из богатых сословий могли учиться. Со временем при монастырях и храмах были открыты приходские школы для детей из бедных семей. Позднее появились отдельные школы для обучения мальчиков и девочек. Расскажи, а какова жизнь детей сегодня?

– Сегодня дети ходят в школу, и основной их обязанностью является учёба. В свободное время они играют в любимые игры, занимаются спортом, смотрят фильмы, читают книги, посещают различные спортивные секции и центры детского творчества, общаются друг с другом в Интернете и т. д.

– Но не все дети в мире могут позволить себе это. Многие из них вынуждены трудиться, потому что лишены возможности играть и заниматься тем, что им нравится. Поэтому в 1989 году была принята **Конвенция о правах ребёнка**, которая гарантирует всем детям равные права в обучении, отдыхе, творчестве, семье и т. д. Конечно, у детей есть и определённые **обязанности**: соблюдать законы, слушать родителей, быть собранными и усердными и т. д.



ЗАПОМНИ

Права, которыми сегодня может пользоваться ребёнок, защищены и гарантированы *Конвенцией о правах ребёнка* и другими законами.



Играя, дети учатся.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«Не знаю, как другие, а я, когда вспоминаю родные места, – отцовский дом в Хумулештах, дымоходную трубу, за которую матушка часто привязывала верёвку с моточками шерсти, – играя с ними, котята доходили до неистовства, – выбеленный шесток, за который я цеплялся, когда только-только начал топтать ножками; печь, за которой прятался, когда мы, мальчишки, затевали... весёлые детские игры, – как вспомню всё это – сердце моё и теперь ещё бьётся от радости».

(Ион Крянгэ. *Воспоминания детства*)



Почему известный сказочник из Хумулешть с такой теплотой вспоминает своё детство? Вспомни другие рассказы о детстве, с которыми ты познакомился на уроках русского и румынского языков. Какие из них произвели на тебя впечатление?



СЕКРЕТЫ ИСТОРИИ

- В давние времена любимыми играми детей были прятки, лапта, догонялки, игры с мячом и многие другие. Мячи делали из тряпок или кожи, наполняли их шерстью животных и туго перевязывали. Девочки играли с тряпичными или восковыми куклами, которые они сами разукрашивали и наряжали.
- Ежегодно, в первый день лета, отмечается *Международный день защиты детей*, который был установлен в 1954 году в знак особой заботы о физическом и духовном здоровье детей. В этот день проводятся различные мероприятия с участием детей: парады, диспуты, конкурсы художественной самодеятельности и спортивные соревнования.



Какие из названных игр прошлого сохранились до наших дней?



Как весело проходит Международный день детей!

ЗНАЮ

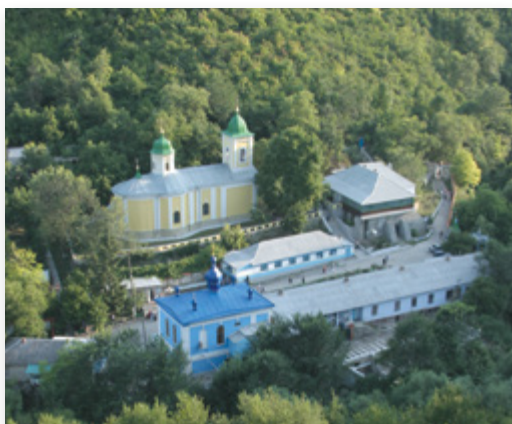
1. Как проводили свободное время дети в прошлом?
2. Каковы основные права и обязанности детей?

УМЕЮ

3. Сравни жизнь детей в прошлом и в наши дни. Найди сходство и отличие.
4. Что является более важным: труд или игра? Приведи аргументы.

ПРИМЕНЯЮ

5. Составь список игр, которые тебе нравятся. Попроси своих родителей рассказать об играх их детства.



Монастырь в Сахарне



Выставка национальных костюмов в музее



Общение на равных

ПОВТОРЯЕМ

1. Материальные и духовные ценности народа создавались на протяжении всей его истории.
2. Культура всегда отражала стремление к Правде, Добру и Красоте, сохраняя национальное и мировое культурное наследие.
3. Многочисленные материальные памятники культуры (здания, орудия труда, одежда), научные достижения, литературные, музыкальные и художественные произведения демонстрируют уровень развития разных народов.

? Опиши один из известных тебе памятников истории. Как можно было бы защитить его и сохранить для потомков?

ДУМАЕМ И ОТВЕЧАЕМ

- Почему, наряду с новыми праздниками, сохранились старинные обычаи и традиции?
- Меняется ли с модернизацией жилища и одежды мышление людей? Приведи аргументы.
- Почему в наше время посещение школы является обязательным для всех детей?
- Почему традиционные национальные костюмы чаще всего носят по праздникам? Опиши традиционный костюм своей местности.

РАЗМЫШЛЯЕМ

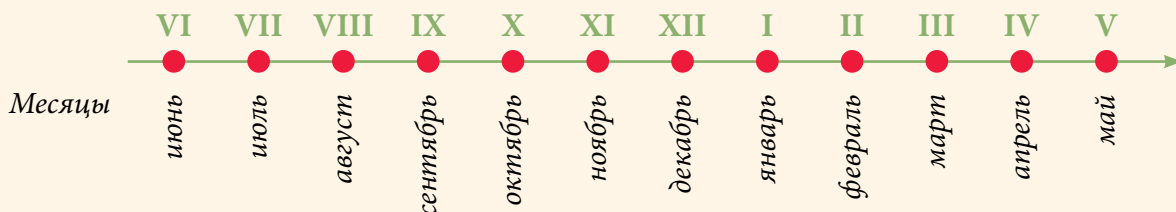
Представь себе, что ты являешься автором учебника истории. Используя термины *история страны*, *святые места*, *старинные крепости*, *традиционный национальный костюм*, *детские игры*, напиши сообщение, адресованное школьникам, которые будут изучать историю по этому учебнику.

ЯЗЫК ИСТОРИИ

1. Составь предложения с использованием следующих слов: *наука, образование, культура, литература, традиции, обычаи, вера, дети.*

ВРЕМЯ В ИСТОРИИ

2. Расположи на *линии времени* самые важные события, произошедшие в твоей школе в этом учебном году. Опиши один из них.



ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ

3. Проанализируй внимательно высказывание и передай его смысл одним словом.

«Нет для народа ничего дороже его имени, земли и прошлого...»

Флориан Аарон, румынский историк

СИТУАЦИИ И ДЕЙСТВИЯ

4. Вспомни несколько своих поступков, которые одноклассники и учитель сочли ошибочными. Ты был согласен с их мнением или нет? Составь несколько советов для учеников III класса, которые начнут изучать историю в следующем году.

ЦЕННОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

5. Представь себе, что у тебя есть возможность переместиться на машине времени в прошлое и попасть в осаждённую врагом крепость. Какую крепость ты бы выбрал? Почему? Что рассказал бы ты своим одноклассникам по возвращении?

УГЛУБЛЕНИЕ

6. Дополни *портфолио класса* народными легендами и традициями, собранными в твоей местности. Составь вместе с одноклассниками сценарий представления этого материала в рамках праздника в школе или населённом пункте, пригласив на него школьников и близких. Узнай мнение об этом мероприятии его участников.

Чему мы научились за год



Современное село



Современная семья



Карта Республики Молдова



Играющие дети

I. Страницы истории родной местности

- Составь рассказ об одном событии из истории твоего села/города. Можешь дополнить рассказ фото-иллюстрациями населённого пункта или проведённых в нём мероприятий, рисунками или другими предметами. Попроси одноклассников сделать то же самое.
- Собери весь материал в портфолио.
- Напиши на первой странице сверху имя авторского коллектива (класс, школа).
- Напиши название: «Страницы истории города/села...»
- На последней странице напиши: «В создании портфолио принимали участие ученики IV класса...»

II. Моя семья в истории

- Попроси членов своей семьи (родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестёр и др.) рассказать об одном из исторических событий, участниками которого они являлись.
- Попроси родных рассказать тебе события из истории вашей семьи.
- Запиши услышанное и расскажи одноклассникам.

III. Наши соседи

- Расскажи о своих взаимоотношениях с соседями.
- Что ты знаешь о народах и странах, которые являются соседями Республики Молдова?
- Укажи на карте эти страны.

IV. Игры детей в разные времена

- Что ты знаешь о детских играх родителей, бабушек и дедушек?
- Попроси старших рассказать об играх их детства.
- Чем отличаются их игры от игр, в которые играешь ты? Выскажи своё мнение.



Памятник волчице – символу Рима.



Великое Объединение 1918 года



Группа колядующих



Поэт Алексей Матеевич



Дети радуются общению.

V. Памятники истории рассказывают

- Проанализируй памятник истории, представленный на фотоиллюстрации.
 1. Какое знаменательное событие он отражает?
 2. Опиши некоторые детали памятника и место его расположения.
 3. О чём он напоминает нам сегодня?

VI. Мне бы хотелось жить во время...

- Выбери исторический период и подготовь сообщение на тему: «Мне бы хотелось жить во время...» Для этого:
 1. Определи историческое время.
 2. Охарактеризуй его.
 3. Опиши его основные события.
 4. Назови страну, в которой ты бы хотел жить в это время. Аргументируй свой выбор.

VII. Традиции и обычаи родной местности

- Составь список местных традиций и обычаев, распределив их следующим образом:
 1. Календарные и религиозные праздники: Рождество, Новый год, Пасха, Вербное воскресенье и другие.
 2. Традиции и обычаи, связанные с определёнными событиями в семье.
 3. Традиции и обычаи родного города/села.

VIII. Люди, которыми мы гордимся

- Знаешь ли ты людей, которыми гордится ваш город/село?
- Подготовь сообщение об одном из известных людей твоего города/села. Начни или заверши сообщение словами: «Мы гордимся этим человеком, потому что...»

IX. Республика Молдова – европейская страна

- Что ты знаешь о Европе?
- Что такое Европейский Союз?
- Что нам необходимо предпринять, чтобы стать членом Европейского Союза?

ЧИТАЕМ И ОБСУЖДАЕМ

Мамалыга из 47-го

Я помню, как бабушка приготовила мамалыгу из последней оставшейся муки...

И вот, когда уже мамалыга кипела в чугушке, внезапно разбилась лампа, и один осколок упал в чугунок. Бабушка начала причитать, а я сильно испугался и заплакал.

– Не переживай, мой родной, я сейчас вытащу все осколки и мы покушаем сегодня мамалыгу.

Сначала она собрала ложкой все осколки, которые были сверху, а затем перевернула мамалыгу на стол. Мы сели есть как ни в чём не бывало. Бабушка сначала брала небольшой комок мамалыги и разминала его пальцами и только после этого давала его мне. Тогда я не заметил, что некоторые куски мамалыги были солёными и розового цвета. Я был так голоден, что не обратил на это внимание. И только спустя годы я понял, откуда взялся этот розовый цвет – разминая комки мамалыги, бабушка поранила пальцы об острые осколки.

Но всё же это была самая вкусная мамалыга в моей жизни – мамалыга сорок седьмого года. И я никогда не забуду её вкус.

Аурел Скобиоалэ. *Доброе слово нас собирает*

? Почему мальчик запомнил бабушкину мамалыгу?

Узнай у родителей, бабушек и дедушек, что произошло в 1947 году в Молдове?

Загадочный тайник

Недалеко от Днестра, в селе Кобыля, есть небольшая церквушка, которая спряталась в тени огромного многовекового дуба. Назвали его Дубом Штефана чел Маре, и история его такова. Случилось это много лет тому назад, в годы притеснения атеистами верующих. Когда священнику сказали, что церковь закроют, он собрал всех верующих и вместе они спрятали старинные иконы и церковные книги в дупле дуба, которое закрыли и залили строительным раствором.

И только в 1990 году, когда церковь была вновь открыта, священники, в присутствии всех прихожан, разбили застывший цемент и вытащили спрятанные в дупле иконы и книги. Так были сохранены эти реликвии для потомков в дупле старого дерева.

По материалам прессы



Многовековой дуб в селе Кобыля

? Что ты думаешь о поступке священника и прихожан?

О Родине

Знаете ли вы, мои дети, что такое родина? Что это за чувство, которое переворачивает всё в душе человека?.. Родина всегда у нас в душе, и мы проносим её через годы, моря и страны. И только вдали от родных мест, в одиночестве, мы с замиранием сердца вспоминаем, откуда мы. Родина – это не просто земля, на которой мы живём. Она полита слезами и кровью наших предков, оставшихся в ней навсегда. Родители и все предыдущие поколения – это тоже наша Родина. Они говорили на том же языке, также любили и также горевали...

Барбу Делабранча. *Родина и патриотизм*

? Объясни, как ты понимаешь значение слова **Родина**.

Даты и события

82–44 до н.э.

Годы правления Буребисты в Дакии

87–106 н.э.

Годы правления Децебала в Дакии

1330

Битва при Посаде, образование княжества Цара Ромыняскэ

1359

Приход к власти Богдана I и образование княжества Цара Молдовей

1386–1418

Годы правления Мирчи чел Бэтрын в княжестве Цара Ромыняскэ



Штефан чел Маре ши Сфынт – легендарный господарь.

1400–1432

Годы правления Александру чел Бун в Цара Молдовей

1457–1504

Годы правления Штефана чел Маре в Цара Молдовей

1600–1601

Первое объединение румынских государств во время правления Михая Витязул

1634–1653

Годы правления Василе Лупу в Молдове

1710–1711

Годы правления Дмитрия Кантемира в Молдове

1859

Объединение румынских княжеств в годы правления Александру Иоана Куза



Исторический Кишинёв

1918

Великое Объединение Бессарабии, Буковины и Трансильвании с Румынией

1989

Провозглашение румынского языка государственным; переход на латинскую графику

1991

Принятие Декларации Независимости Республики Молдова

1992

Вступление Республики Молдова в ООН

1994

Принятие Конституции Республики Молдова

1995

Республика Молдова становится членом Совета Европы

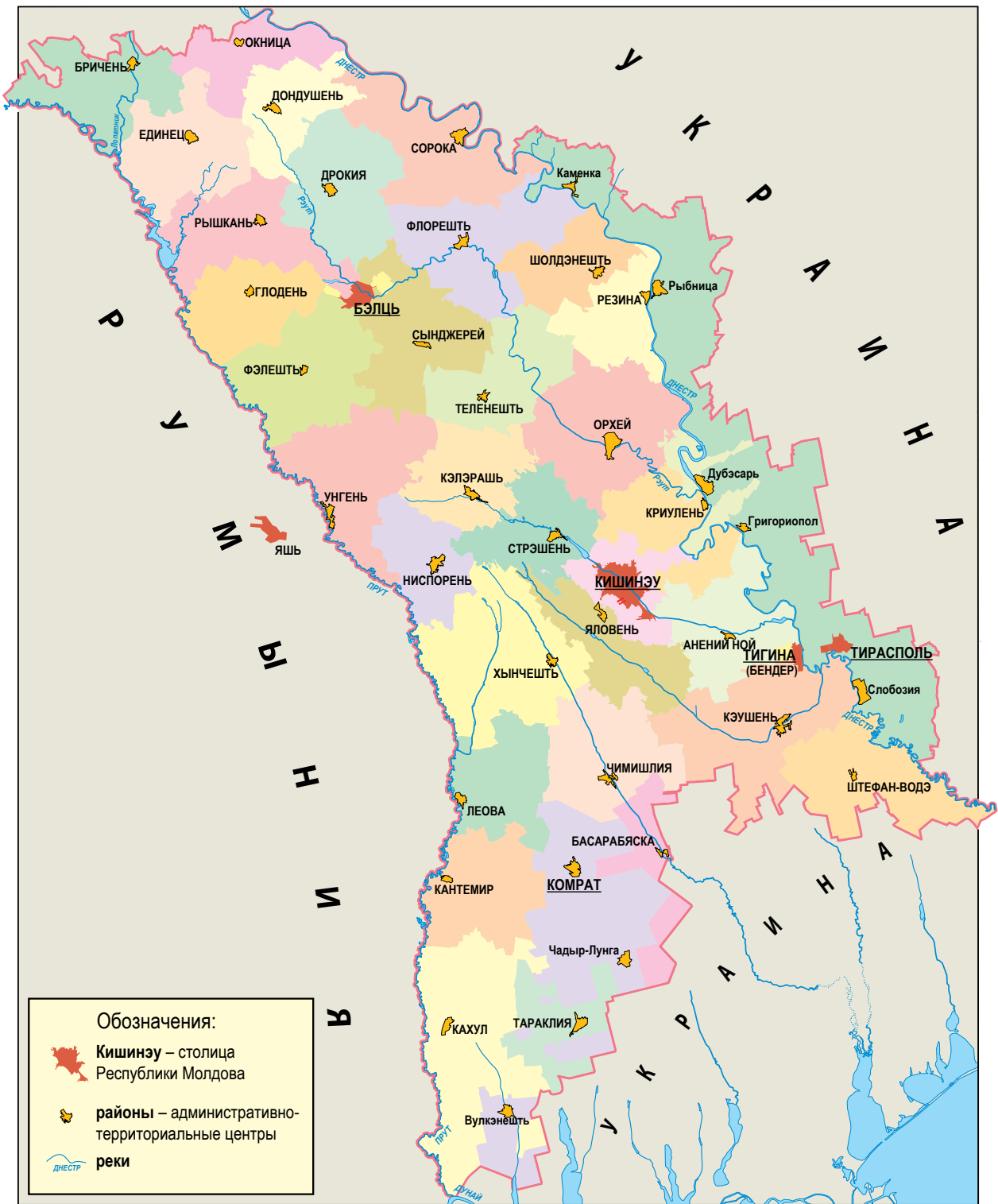
2014

Подписание Соглашения об Ассоциации между Республикой Молдова и Европейским Союзом



Провозглашение независимости Республики Молдова. Фото Михая Потырнике

РЕСПУБЛИКА МОЛДОВА
Административная карта









Acest manual este proprietatea Ministerului Educației al Republicii Moldova.

Instituția școlară _____				
Manualul nr. _____				
Anul de folosire	Numele de familie și prenumele elevului	Anul școlar	Aspectul manualului	
			la primire	la restituire
1				
2				
3				
4				
5				

- Dirigintele trebuie să controleze dacă numele elevului este scris corect.
- Elevul nu trebuie să facă niciun fel de însemnări pe pagini.
- Aspectul manualului (la primire și la restituire) se va aprecia folosind termenii: *nou, bun, satisfăcător, nesatisfăcător*.

Ilustrații: © Irina Oleinic

Surse fotografice:

© 123RF.com: dolgochov, Cathy Yeulet, Pavel Parmenov, Denis Barbulat, Irina Tischenko, Andrei Nekrasov, Dmitry Rukhlenko, Cristi, Alexey Kuznetsov, piksel, joserpizarro, Tudor Antonel Adrian, Cosmin-Constantin Sava, Krzysztof Slusarczyk, Kamaga, Sanai Aksoy, Ionut David, Costel Florin, indigolatos, Gennady Poznyakov, kzenon, Sergey Novikov

© ÎEP Știința (foto de Romeo Șveț), P. Cerbușca, V. Curcubăt, M. Potîrniche, Gh. Postolache, www.pinterest.com, elearning.masterprof.ro, ro.wikipedia.org, greekandroman.wordpress.com, enciclopediagetodacilor.blogspot.com, www.micul-dac.ro, www.studall.org, www.cartdidact.com, www.commonswikimedia.org, tudorphotoblog.blogspot.md, www.adevarul.ro, www.jurnaldebucuresti.com, www.universdecopil.ro, bestofromania.eu, neamulromanescblog.wordpress.com, rdcnroman.blogspot.com, www.ipedia.ro, www.wikiwand.com, fineartamerica.com, active.paramoral.eu, tipariturioomanesti.wordpress.com, greenly.ro, osbcantemir.wordpress.com, www.newsru.com, carte.targulcartii.ro, www.crestinortodox.ro, www.delcampe.net, bibliotecamironcostin.blogspot.com, www.teologiepentruazi.ro, autori.citatepedia.ro, epr.ro, www.scientia.ro, aurelvirlan.ro, www.muzeulcotroceni.ro, www.timpul.md, bibliotecapublicadrept.wordpress.com, enciclopediaromaniei.ro, www.doxologia.ro, www.solmentis.ro, www.hotnews.ro, oceanospotamos.wordpress.com, www.newsbucovina.ro, www.descopera.ro, foaienationala.ro, www.yaplakal.com, antonesti.blogspot.md, www.worddoor.com, www.radiopopular.ro, estalgia.tumblr.com, bloccs.xtec.cat, www.denews.ro, relicnis.blogspot.com, www.identitatea.ro, orthopraxia.wordpress.com

Hărți: © Editura Cartdidact

Editurile se obligă să achite deținătorilor de copyright, care încă nu au fost contactați, costurile de reproducere a imaginilor folosite în prezenta ediție.

Imprimare la Combinatul Poligrafic,
str. Petru Movilă, 35,
MD-2004, Chișinău, Republica Moldova
Comanda nr.



В комплект входят:
● **Учебник**
Пособие для учителя

